مبادئ العربية

للمعلم رشيد الشرتوني

١

دار المشرق - بيروت

مبادئ العربية

في الصرف والنحو

للمعلّم رشيد الشرتوني

١

لتلامذة السنة الخامسة الابتدائية أو الصّف السابع

ملحق بجدول لتصريف الأفعال

الطبعة السادسة عشرة

دار المشرق ش م م

بيروت

دار المشرق ش م م،
ص.ب. ١٦٦٧٧٨
الأشرفية، بيروت ٢١٥٠ ١١٠٠
لبنان
http://www.darelmachreq.com

ISBN 2-7214-9226-8

التوزيع: **المكتبة الشرقيّة**
الجسر الواطي - سنّ الفيل
ص.ب: ٥٥٢٠٦ - بيروت، لبنان
تلفون: (٠١) ٤٨٥٧٩٣
فاكس: (٠١) ٤٨٥٧٩٦ - ٤٩٢١١٢
Website: www.librairieorientale.com.lb
E-mail: admin@librairieorientale.com.lb
E-mail: libor@cyberia.net.lb

بابُ الصَّرف

١- الحُروفُ الهِجائية

كم هي الحروف الهجائية ؟

١ أَلحروف الهجائية ثمانِيَةٌ وعِشْرونَ حَرْفاً أَوَّلها الأَلِفُ وآخِرُها الياءُ . وهي نوعان : شَمْسية وقَمَرِيَّةٌ

ما هي الحروف الشمسية ؟

٢ أَلحروفُ الشَّمْسِيَّةُ هي التي تختفي معها لامُ أَلْ في اللَّفظِ وتكونُ حينئذٍ مُشدَّدَةً . وعددها أربعةَ عشَرَ حرفاً : ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن فتقول : أَلشَّمْسُ والتُّرابُ والنُّورُ والدَّارُ وما أَشْبَهَ ذلك بتحويل اللام لفظاً الى حرف يُجانِسُ ما بعدَها

ما هي الحروف القمرية ؟

٣ أَلحروف القَمَرِيَّةُ هي التي تبقى مَعها لامُ أَلْ على لَفْظِها وعدَدُها أربعةَ عشَرَ حرفاً : أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي فتقول : أَلقَمَرُ وَالجبلُ والكتابُ وما أشبه ذلك بإبقاء اللّام على لفْظِها

تمرين ١ – إلفظ الحروف الآتية لفظاً صحيحاً :

ث – س – ج – ك – ذ – ز – ض – د – ط – ت – ظ – ز – ق – أ

أحسن التلفظ بالكلمات التابعة :

ثَخين . سخين . جَمال . كمال . ذِمار . زِمام . ضَرْب . دَرْب . طين . تِين . ظَهر . زَهْر . قِرْد . أَرْض

تمرين ٢ – إنسخ وافرق الحروف الشمسية عن القمرية :

ت ا ث ج ح د ذ ر ز خ ع س ف ق ش ك ص ض م ه ط ل و ظ ن ي ب غ

تمرين ٣ – إنسخ وشدد الحرف الشمسي المسبوق بأل واترك القمري مخففاً :

تُرابُ الدار . مِنقارُ العُصْفور . لَعِب الأَوْلاد . الولدُ العاقِلُ يَسُرُّ أَباهُ . الهواء الباردُ في الجبال المُرْتفعة . النوم راحةُ الجسم . يُستخرج مِن التفّاح نبيذٌ جيّد. الخوخ مِنَ الثمار اللذيذة . الزرافةُ حيوانٌ بَرّي يده أطول من رِجلَيْهِ . الـكَلْبُ حيوانٌ يعيش معَ الإنسان ويحرس المنازل بأمانة

تمرين ٤ – إنسخ الكلمات التابعة وادخل عليها أل مشدداً الحرف الشمسي :

جَبَل	سَهَر	دِيك	تين	شُرْب
قَصْعَة	مَوْز	صورة	وَحْش	رُمّان
ظَهْر	ثَوْر	كوز	لَيْمُون	أَب
هَواء	بَلسان	بِزْر	زبيب	إِكرام
حَب	عِنَب	ضَبع	خَرَز	غُرْفَة
نَمِر	ياسمين	فَرْخ	سَلام	ذَنَب

٢ - الحَرَكَاتُ : التّنوين وَالسّكُون

كم هي الحركات ؟

٤ أَلحَرَكاتُ ثَلاثٌ وهي الضَّمَّةُ ـُ والفَتْحَةُ ـَ والكَسْرَةُ ـِ

اين ترسم الحركات ؟

٥ تُرْسَمُ الضَّمَّةُ والفَتْحَةُ من فوقِ الحرفِ. والكَسْرَةُ من تحتِهِ

ما هو السكون ؟

٦ السُّكونِ ضِدُّ الحركةِ وعلامتُهُ دائرة صغيرة ـْ تُرْسَمُ من فوقِ الحرف

ما هو التنوين ؟

٧ أَلتَّنْوين نُونٌ ساكنةٌ تُزادُ على آخرِ الاسم لفظاً لا خطّاً . وهو ثلاثة أنواع : الأول تنوينُ الرفع نحو : كِتابٌ (كِتابُنْ) والثاني تَنوين النصب نحو : كِتاباً (كِتابَنْ) والثالثُ تنوين الجرّ نحو : كِتابٍ (كِتابِنْ)

تمرين ٥ – صحح الغلط الذي تراه في رسم الحركات :

إِمرأةٌ كانَ لها دَجاجَةٌ تَبيضُ كلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً ،فِضَّةً فقالَت في نَفْسِها إِنْ أنا كَثَّرْتُ عَلَفَها باضَتْ بَيْضَتَيْن . فَلمَّا فَعَلَت ذٰلكَ ٱنْشَقَّتْ حَوْصَلَةُ الدَّجاجَةِ فَماتَتْ

تمرين ٦ – ادخل التنوين على الالفاظ الآتية رفعاً ونصباً وجراً :

غَزال . أَرْنَب . إنسان . بُسْتانيّ . بَهيمَة . بَعوضَة . فرس . عَقْرَب . حَمامة . وزّ . كَوْكَب

٣- الضَوابِطُ وَالهَمْزَة وَحُروفُ العِلّة

كم هي الضوابط ؟

٨ ألضوابِطُ أَرْبَعٌ وهي : الشَدُّ ـّـ وَالمدُّ ـٓـ والوَصْلُ ـٱـ والقَطْعُ ـٔـ

اين ترسم الضوابط ؟

٩ تُرْسَمُ الضَّوابِط كُلُّها فوقَ الحرف ما عدا الهمْزَةَ اذا كانت معَها كَسْرَةٌ في اوّل الكَلِمَة نحو : إِكْرام

على اي شيءٍ تدل الضوابط ؟

١٠ يَدُلُّ الشدُّ على أَنَّ الحرفَ حرفان نحو : قدّم فإنّ الشدّ قامَ مقامَ دال ثانيةٍ (قَدْدَمَ)

ويدُلُّ المَدُّ على أَلِفٍ مَحذوفةٍ بعد همزةٍ بصورة الأَلِفِ نحو : آثَرَ اصلها أَأْثَرَ

وَيَدُلُّ الوصلُ على إسقاط الهمزة لَفظاً نحو : تَفَتَّحَ ٱلوَرْدُ

وَيدلُّ القطعُ على ثُبوتِ الهمزة لَفظاً نحو : أَخذَ وسَأَلَ

كم نوعاً الهمزة ؟

١١ أَلْهمزَةُ نوعانِ : هَمْزَةُ وَصْلٍ وهمزَةُ قَطْعٍ

ما هي همزة الوصل ؟

١٢ هَمْزَةُ الوَصْلِ هي التي تُلفظُ في ابتداء الكلام نحو : إِجلِسْ يا رَجُلُ وتسقُط في الدَّرْجِ نحو : يا رجُلُ اْجلِسْ

ما هي همزة القطع ؟

١٣ هَمْزَةُ القطع هي التي تُلفظُ حَيْثُ وقعتْ نحو :
أَكْرِمْ يا رَجُلُ ويا رَجُلُ أَكْرِمْ

كم هي حروف العلة والصحيحة ؟

١٤ حروف العلّة ثلاثةٌ وهي الأَلِف والواو والياء سُمِّيت كذلك لقبولها التغيير

أمّا الحروفُ الصحيحةُ فهي الباقيةُ وَعدَدُها خمسَةٌ وعِشرونَ حرْفاً

تمرين ٧ – إنسخ مع الحركات الحكاية التابعة وضع خطاً تحت كل كلمة فيها احد الضوابط :

زَعَمَ اَلعَربُ أنَّ أَخوَيْنِ نَزَلا بِغَنَمِهِا وادياً فخرَجَت حيَّةٌ من تحت اَلصَّخر وفي فمِها دينارٌ فأَلقَتْهُ اليها وأَقامَتْ كذلك مُدَّةً . فقال أَحدهما لا بُدَّ لي من قَتْلِ هذه الحَيَّة وأَخْذِ هذا الكنز فنهاهُ أخوهُ فلم يقبل . فخرجت فضَرَبَها بفأس في يده فشقَّ رأسها فهجمت عليهِ فقتلتهُ فدفنهُ أخوهُ

مقابلَها . فلمّا خرَجتْ قال لها : هل لكِ أن نتعاهدَ على المودّةِ وعدمِ الأذيّةِ وتُعطيني ذلك الدينارَ كلَّ يومٍ . فقالت : لا أفعلُ لأنكَ كلّما نظرتَ الى قبرِ أخيك لا تصفو لي وكلّما نظرتُ الى الجُرح في رأسي لا أصفو لك.

٤- تركيبُ الكلمةِ وماهيةُ الصَّرْف

من اي شيء تتركب الكلمة ؟

١٥ تتركّبُ الكلمةُ إمّا مِنْ حرفٍ واحدٍ مِثْل باء الجر في نحو : بِحَمْدِ اللهِ . وإمّا مِنْ أكْثَرَ إلى سَبْعَةِ أحْرُفٍ نحو : اسْتِخْبار ولا تَتَجاوزُ هذا العَدَد

اي شيء يعلمنا الصرف ؟

١٦ إنَّ الصَّرْفَ يُعَلِّمُنا صِيَغَ الكلماتِ المُفْرَدَةِ وأحوالها المُخْتَلِفَةَ قَبْلَ التَّرْكيبِ

تمرين ٨ – اذكر عدد الحروف التي تتركب منها الكلمات في التمرين التابع :

عِنَبُ الكرْمِ لذيذٌ . الكتابُ مجموعُ أوراقٍ . السطرُ مجموعُ كلمات . الكَلِمَةُ تُركَّبُ من الحروف . متى اجتمعَ عددٌ عظيم مِنَ الشَّجرِ في مكانٍ واحدٍ سُمّيَ غابَةً او حُرجاً

إنسخ التمرين السابق وقُلْ كم مَقْطعاً (تهجئة) في كل كلمة منهُ (هكذ عِنَبُ ٣ مقاطع ...)

٥ - تقسيمُ الكَلِمَةِ إلى اسم وفِعْل وحَرْف

كم قسماً الكلمة ؟

١٧ ألـكَلِمَة ثلاثةُ أقسامٍ : فِعْلٌ مِثل كَتَبَ ويَكْتُبُ وأُكْتُبْ . وٱسمٌ مثلُ خالِد وعُصفور وتُفَّاحة . وحَرْفٌ مِثْلُ هَل وفي ولَمْ

ما هو الفعل ؟

١٨ ألفِعْلُ هو لَفظٌ يَدُلُّ على حالةٍ أو حَدَثٍ في الماضي أو الحاضر أو المستقبل نحو : كُنتُ وكَتَبْتُ وأَكُونُ وأَكْتُبُ وكُنْ وأُكْتُبْ

ما هو الاسم ؟

١٩ الاسمُ ما دَلَّ على مَوْصوفٍ أو صِفَةٍ

والمَوْصوفُ لَفْظٌ يَدُلُّ على شخْصٍ أو حَيَوانٍ أو شيء نحو : مَريم وفَرَس ووَرَقة

والصِّفَة لَفْظٌ يُضافُ إلى ٱلمَوْصوف لِبَيان حالتِهِ نحو :

شَجَرَةٌ عاليَةٌ وحَيَوانٌ بَرِّيٌّ

ما هو الحرف ؟

٢٠ ألحرفُ هو ما لا يَتِمُّ معناهُ إلّا بإضافتِهِ إلى الفِعْل

أَوِ ٱلاسم نحو : لَا النافِية فإِنّه لا يَكْمُلُ مدلولها إلّا إذا قُلْتَ لا يضرِبُ مثلًا

تمرين ٩ — ميز الموصوف من الصفة :

أَلْخَيلُ أَصنافٌ كثيرةٌ . أَلْخِنزيرُ حيوانٌ بَرّيٌّ . أَلْمِشْمِشُ ثَمَرٌ لَذيذٌ . العَسَلُ شرابٌ حُلْوٌ . النَّمِرُ خفيفُ الحَرَكَةِ . النَّسْرُ والصَّقْرُ والعُقابُ والباشَقُ والغُرابُ طُيورٌ جارِحةٌ . أَلْجُرَذُ والفأْرُ والسِّنْجابُ حيَواناتٌ قارِضةٌ صغيرةُ الجُثّةِ حادَّةُ الأَسنانِ

تمرين ١٠ — ميز الاسم من الحرف والفعل :

كَلْبٌ مرّةً خطِفَ قِطْعَةَ لَحمٍ مِنَ المَسْلَخِ ونَزَلَ يَخوضُ في النَّهْرِ فنَظَرَ ظِلَّها في الماءِ وإِذا هِيَ أَكْبَرُ مِنَ التي مَعَهُ فرَمى التي مَعَهُ فانحدَرَتْ شوحَةٌ فأَخذَتْها وجَعَلَ الكلبُ يجري في طَلَبِ الكبيرةِ فلَم يُصِبْها . فقال : وَيْحي أنا أَلْقَيتُ نفسي في الغُرورِ لأَني ضَيَّعْتُ ما في يدي وسعَيْتُ في طلَبِ ما لَيسَ في يَدي

تمرين ١١ — ميز اسماء الاشخاص من اسماء الحيوانات والنبات والجماد :

إِسْكَنْدَر . إِبرهيم . فريد . حِصان . غزال . أَسد . ثَور . كلب . لَوز . خَوخ . حَديد . نُحاس . ذهَب . صَنَوْبَر . فَرْخ . نَسْر . حِنطَة . شعير . تين . ذُرَة . خَليل . عَليّ

٦- تقسيمُ الفِعْلِ إلى مُجَرَّد ومَزِيد

ما هو الفعل المجرد ؟

٢١ الفِعْلُ المُجَرَّد هو ما كانت فيهِ الحروفُ الأَصليَّة وحدَها من غيرِ زيادةٍ عليها نحو : كَتَبَ ودَحْرَجَ

كم قسماً الفعل المجرد ؟

٢٢ الفِعْلُ المُجَرَّد قِسْمانِ : ثُلاثيٌّ نحو : نَصَرَ وكَرُمَ ورُباعيٌّ نحو : دَحْرَجَ وزَلْزَلَ

ما هو الفعل المزيد ؟

٢٣ مَزيدُ الثُّلاثيِّ هو ما زيدَ على حُروفِهِ الأَصليَّة حَرْفٌ أَو حرفانِ أَو ثلاثةُ أَحرُفٍ نحو : أَكْرَمَ وَإِجْتَمَعَ وَإِسْتَغْفَرَ ومَزيدُ الرُّباعيِّ هو ما زيدَ على حُروفِهِ الأَصليَّة حرفٌ أَو حرفانِ نحو : تَدَحْرَجَ وَإِقْشَعَرَّ

كم هي أوزان مزيدات الثلاثي ؟

٢٤ اوزان مزيدات الثلاثي : عَشَرَةٌ : فَعَّلَ وَفاعَلَ وَأَفْعَلَ وَتَفَعَّلَ وَتَفاعَلَ وَإِنْفَعَلَ وَإِفْتَعَلَ وَإِفْعَلَّ وَإِسْتَفْعَلَ وَإِفْعَوْعَلَ

كم هي اوزان مزيدات الرباعي ؟

٢٥ اوزان مزيدات الرُّباعيِّ ثَلاثَةٌ : تَفَعْلَلَ وَإِفْعَنْلَلَ وَإِفْعَلَلَّ

تمرين ١٢ – ميز الفعل المجرد من الفعل المزيد :

مَرِضَ . كَتَبَ . إِكْتَتَبَ . مَيَّزَ . تجرَّدَ . تقابَلَ . إِنْزَعَجَ .
إِكْتَسَبَ . إِسْتَنْزَلَ . تَزَلْزَلَ . صوَّتَ . لاعَبَ . طَبَخَ

تمرين ١٣ – اذكر اوزان الافعال المزيدة في هذه الحكاية :

للثَّعلَبِ حِيَل كثيرة في طَلَبِ الرّزق . منها أَنَّهُ يَتَماوَتُ ويَنْفُخُ بطْنَهُ ويَرفَعُ قوائمُهُ حتى يُتَوَهَّمَ انهُ ماتَ فاذا اقتربَ منهُ حيوانٌ وَثَبَ عليهِ واصطادهُ . غير ان حيلتَهُ هذه لا تَتِمُّ على كلب الصيد . ومن لطيف أَمرِهِ أَنَّهُ اذا تسلَّطَتْ عليهِ البراغيثُ حملها وجاءَ الى الماء وقطع قطعةً من صوفهِ وجعلها في فيهِ ونزل الى الماء والبراغيثُ تطيرُ قليلًا حتى تجتمعَ في تلك الصوفةِ فيُلقيها في الماء ويخرُجُ

٧ - تقسيمُ الفِعْلِ الى سالمٍ وصحيحٍ ومُعتل

ما هو الفعل السالم ؟

٢٦ الفِعْلُ السَّالِمُ هو ما خَلَتْ أُصولهُ من حروف العِلَّة والهَمزِ والتَّضعيف نحو : ضَرَبَ وقَتَلَ وَشَنَقَ

ما هو الفعل الصحيح ؟

٢٧ الفِعْلُ الصَّحيحُ هُوَ ما كانَ مهموزًا أَو مُضاعفاً . والْمَهموزُ ما كانَ أَحدُ أُصولِهِ همزةً نحو : أَكَلَ وَسَأَلَ وَقَرأَ

والمُضاعَفُ ما كانَ في أُصولِهِ حَرْفانِ من جنس واحِدٍ نحو : مَدَّ وَضمّ أَصلُهما مَدَدَ وَضَمَمَ

ما هو الفعل المعتل ؟

٢٨ الفِعْلُ المُعْتَلُّ هوَ ما كانَ أحدُ أُصولِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ أي أَلِفاً أو واواً أو ياءً نحو : وَثَبَ وَنامَ وَرَضِيَ

تمرين ١٤ — ميز الفعل السالم من الصحيح والمعتل :

شَتَمَ . مَزَحَ . قَصُرَ . وَثَبَ . مَنَعَ . نَقَشَ . كَذَبَ . جارَ . بَقِيَ . هَزَأَ . حَضَرَ . حَضَّ . شَدَّ . فَرِحَ . مَلَّ . بَطِرَ . أَثِمَ . أَنِفَ . سَشِمَ . رَحَلَ . وَدَّ . سَما . ثارَ .

تمرين ١٥ — إنسخ التمرين التابع واذكر الى جانب كل فعل من اي نوع هو :

ألحسودُ لا يسودُ ولا يموتُ الّا وهو مَكمودُ . ألطمعُ يَرمي صاحبَهُ في البلاء . البُخلُ يُبعدُ من الله والخَلق . من هانَ علَيهِ مالُهُ حَسُنَت حالُهُ . أكثروا البشاشةَ وأفشوا السَّلامَ . الكسَلُ يُورثُ الفَشَلَ . مَن لانَت كَلِمَتُهُ وجبَت محبّتُهُ . مَن خالف الوصايا حلَّ به الوبالُ . قالوا لمجنونٍ عُدَّ لنا المجانين أجابَ هذا شرحٌ يطولُ ولكن أُعدُّ العقلاء .

٨ - تقسيم الفِعْل الى ماضٍ ومُضارع وأمر

ما هو الفعل الماضي ؟

٢٩ الفِعْلُ الماضي هو صيغَةٌ تدُلُّ على حالةٍ او حَدَثٍ في زمانٍ سابقٍ نحو : كانَ وَنَدِمَ

ما هو الفعل المضارع ؟

٣٠ الفِعْل المُضارع هو صيغةٌ تَدُلُّ على حالةٍ او حَدَثٍ في زَمانِ الحال او الاستِقْبال نحو : يَكُونُ وَيَنْدَمُ

ما هو فعل الأمر ؟

٣١ فِعْلُ الأَمرِ هو صيغَةٌ تَدُلُّ على طَلَبِ حالةٍ او عَمَلِ شيء في المُسْتَقْبِل نحو : كُنْ و إنْدَمْ

تمرين ١٦ — دل على ما في التمرين الآتي من الافعال الماضية والمضارعة والأمرية :

دَخَلَ على عُمَرَ بنِ عبد العزيز في اوّل ولايتهِ المُهنّئون من كل جهةٍ . فتقدَّم من الحجازيين للكلام غُلامٌ صغيرٌ لم تَبْلُغْ سِنُّهُ إحدى عَشْرَةَ سنةً . فقالَ لهُ عُمَرُ : إرجع أنتَ وَليتقدَّم مَن هُوَ أكبَرُ منك سِنًّا . فقالَ الغلام : أَيَّدَكَ اللهُ المرء بأَصْغَرَيْهِ قلبه ولسانه . فإذا منح اللهُ العبدَ لساناً لافظاً وقلباً حافظاً فقد استحقّ الكلام ولو أنّ الأَمرَ بالعُمْرِ لكان في الأُمة من هو أحقُّ منك بمجلسكَ هذا . فتعجَّبَ عُمَرُ من كلامهِ

٩ - تَصْرِيفُ ٱلفِعلِ مَعَ ٱلضَمَائِرِ

ماذا تفهم بتصريف الفعل مع الضمائر ؟

٣٢ أفهمُ بتصريف الفعل نقلَهُ من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع ثم الى صيغة الأمر متَّصلًا بضمائر الغيبة

والخطاب والتكلُّم للمُفرد والمُثنَّى والجمع وتحويلُهُ بعد ذلك من حالة الرفع إلى حالتَيْ النَّصْب والجزم

اطلب جداول تصريف الافعال في آخر الكتاب

تمرين ١٧ – صرف على قاعدة فَعَلَ : نَصَرَ ودَحْرَجَ وأَكْرَمَ وإستَعْلَمَ في الماضي والمضارع (مرفوعاً ومنصوباً ومجزوماً) والامر .

تمرين ١٨ – صرف على قاعدة فُعِلَ : نُصِرَ وقُتِلَ وعُلِمَ بالماضي والمضارع مرفوعاً ومنصوباً ومجزوماً .

تمرين ١٩ – صرف على قاعدة مَدَّ : شَدَّ وضَمَّ . وعلى قاعدة أَذِنَ : أَكِلَ وأَخِذَ . وعلى قاعدة قَرِئَ : مَلِئَ وكَلِئَ .

تمرين ٢٠ – صرف على مثال وُعِدَ : وُضِعَ ووُهِبَ . وعلى مثال خِيفَ : لِيمَ وسِيمَ . وعلى مثال غَزِيَ : شَوِيَ وقَلِيَ .

١٠- صِيغَةُ المُضَارِعِ وَالأَمْرِ

من أين يصاغ المضارع ؟

٣٣ يُصاغُ المضارعُ من الماضي بزيادةِ أَحدِ أَحرُفِ المُضارَعةِ في أَوَّلِهِ وهي : الأَلِفُ والنونُ والياءُ والتاءُ مضمومةً في الرُّباعي مفتوحةً في غيرهِ فتقول: من نَصَرَ وإجتَمَعَ ودَحْرَجَ يَنصُرُ ويَجتَمِعُ ويُدَحْرِجُ بفتح حرف المُضارَعة في الأَوَّلَينِ وضمِّهِ الأَخير

٣٤ يُصاغُ الأمرُ من المُضارع بحذفِ حرف المُضارَعة من أوَّلِهِ وزيادةِ همزةٍ على المَبْدوء بحرفٍ ساكنٍ وتركِ المَبْدوء بحرفٍ مُتحرّكٍ على حالِهِ نحو: أُنصُرْ وأَحسِنْ وَإنصرفْ ودَحرِجْ من يَنصُرُ ويُحسِنُ ويَنصَرِفُ ويُدَحرِجُ .

تمرين ٢١ – رد ما تراه من الافعال المضارعة الى الماضي :

تَرْعدُ السماءُ . الفرّانُ يَخبِزُ الخبْزَ . الحَيّاكُ يَنسِجُ الأقمشةَ . الجُنَيْناتي يَعتني بالبُقول . الخيّاطُ يُفصّلُ الملابسَ . المُهندس يَبني البيوتَ . الكُتُبي يَبيعُ الكُتُبَ . الأجزائيُّ يَستَحضِرُ الأدويةَ . الفلّاحُ يَزرَعُ الأرْضَ . الولد العاقل يُطيعُ والدَيهِ .

تمرين ٢٢ – الحق الاسماء الآتية بفعل مضارع يوضح عملها (مثالهُ : المعلّم يُدرّس)

المعلّم — ألشّمسُ — القِنديل — القَلم — الدّيك — الشجَرة — السمُّ — الدّواء — الدّجاجة — النّار — الجمَل — المطَرُ — الكَلبُ — الحيّة — الفرس — السّلاح .

تمرين ٢٣ – ابن الفعل المضارع من الافعال التابعة :

خيّطَ . قدّمَ . أكَلَ . تناوَلَ . مزَجَ . تأخّرَ . إستَعلَمَ . سَألَ . قرَأَ . كتَبَ . أرسَلَ . جلَسَ . أنشَدَ . إستأذَنَ . قدِمَ . نظَرَ . سمِعَ . شمَّ .

تمرين ٢٤ – حول المضارع الى امر :

يَعلَمُ . يَقرَأُ . يَجلِسُ . يُصدّقُ . يَترُكُ . يَنزِلُ . يَرجِعُ .

يُسْرِفُ . يَتَقَدَّمُ . يَسْقُطُ . يُضِيعُ . يُرْسِلُ . يَنْصَرِفُ . يَسْهَرُ .
يُسافِرُ . يُعْجِبُ . يُخْبِرُ .

١١ - تَقْسِيمُ ٱلفِعْلِ إِلى مُعْرَبٍ وَمَبْنِي
إِعْرابُ الفِعْلِ

ماذا تفهم بإعراب الفعل ؟

٣٥ إِعرابُ الفعل هو تغيُّرُ آخِرِهِ بِتَغَيُّرِ التَّراكيب

اي هو المعرب من الافعال ؟

٣٦ الْمُعرَبُ من الأَفعال هو الْمُضارِعُ فقط نحو : يَقْرَأُ وَيَكْتُبُ

كم هي انواع إعراب الفعل ؟

٣٧ أَنواعُ إِعْرابِ الفِعْلِ ثلاثةٌ : رَفْعٌ ونَصْبٌ وجزْمٌ

ما هي علامة رفع الفعل ؟

٣٨ الأَصلُ في رفعِ الفِعْلِ أَن يكونَ بالضمَّة وتنوبُ عنها النونُ في الأَفعالِ الخمسةِ وهي كُلُّ مُضارعٍ اتَّصلَتْ بهِ أَلِفُ اثْنينِ نحو : يَفْعَلانِ وَتَفْعَلانِ أَو واوُ جماعةٍ نحو : يَفعلونَ وَتَفعلونَ او ياءُ مخاطبةٍ نحو : تَفعَلينَ

ما هي علامة نصب الفعل ؟

٣٩ الأَصلُ في نَصْبِ الفِعل أَنْ يكونَ بالفَتْحة وينوبُ

عنها حذف النون في الأفعال الخمسة

ما هي علامة جزم الفعل ؟

٤٠ علامةُ جزْم الفِعْلِ السُّكونُ . وينوبُ عنــهُ حذف النون في الأفعالِ الخمسة وحذف حرفُ العِلّة في المُعتلّ الآخر

تمرين ٢٥ – بين علامات الرفع والنصب والجزم في تصريف فعــل يفعل وفي سائر التصاريف .

تمرين ٢٦ – حول الأفعال الآتية من حالة الرفع الى حالة النصب :

يستُرُ . يستُرانِ . يسترونَ . تَستُرُ . تَستُرانِ . يَستُرْنَ . تَستُرُ . تَستُرانِ . تَستُرونَ . تَستُرينَ . تَستُرانِ . تَستُرْنَ . أَسْتُرُ . نَستُرُ .

تمرين ٢٧ – حول الأفعال الآتية من حالة النصب الى حالة الرفع :

يُعْلِنَ يُعْلِنا يُعْلِنوا . تُعْلِنَ تُعْلِنا يُعْلِنَّ . تُعلِنَ تُعْلِنا تُعْلِنوا . تُعْلِني تُعْلِنا تُعْلِنَّ . أُعلِنَ نُعْلِنَ .

تمرين ٢٨ – حول الأفعال الآتية من حالة الرفع الى حالة الجزم :

يَدرُسُ . يَرْقُدانِ . يَرحلونَ . تَحزَنُ . تَفْرَحانِ . يَخدُمْنَ . تَيسُرُ . تَذْهَبانِ . تَعْلَمونَ . تَغْفُلينَ . تَستَيْقِظانِ . تَبقينَ . أَصبِرُ . نُطيعُ .

١٢ - بِناءُ الفِعْل

ماذا تفهم ببناء الافعال ؟

٤١ بناء الفعل هو عَدَمُ تغيُّرِ التَّراكيب

اي هو مبني من الأفعال ؟

٤٢ المبنيُّ من الأفعال هو الماضي والأمر

على اي شيء يبنى الفعل الماضي ؟

٤٣ يُبنى الفعل الماضي على الفتح نحو : شَرِبَ وعلى الضمّ اذا اتَّصل بالواو نحو : شَرِبوا وعلى السكون اذا اتَّصل بالنون او نا او التاء نحو : شَرِبْنَ وشَرِبْنا وشَرِبْتُ وشرِبْتَ وشَرِبتِ وشَرِبْتُما وشَرِبْتُمْ وشَرِبْتُنَّ

على اي شيء يبنى الأمر ؟

٤٤ يُبنى الأمرُ على السُّكونِ إذا اتَّصل بنون الإناث نحو : إضرِبْنَ او كانَ صحيح الآخِر ولم يتّصل به شيءٌ نحو : إسمَعْ . وعلى حذفِ آخِرِهِ اذا كان مُعتلّ الآخر نحو : إسعَ وإرْتقِ . وعلى حذفِ النون اذا اتصل بألف اثْنَيْن او واو جَماعة او ياء مُخاطبة نحو : إسْمَعا وَإسْمَعوا وَإسْمَعي . وعلى الفتح إذا اتَّصلَت به نون التوكيد نحو : إسْمَعَنَّ

تمرين ٢٩ – عين ما تراه من الأفعال الماضية مفتوحاً او مضموماً او ساكناً ومن المضارع والأمر ما كان مبنياً على السكون او الحذف الخ ...

يكتُبْنَ . يلِدْنَ . إعتَنِ . إمشِ . إستَوِ . إخشَ . أقعُدْ . تنَبَّه . إحذَرْ . أُدعُ . أُرجُ . أُكتُبا . أُكتُبوا . أُكتُبي . إحتَرِسنَ . يَذهَبنَ .

أكَلْنا . شَرِبْنَ . لَبِسَتْ . نِمْتُمْ . جَلَسْتَ . إِسْتَيقَظْتُنَّ . أفَقْتُما . ناموا . قاموا . قَعَدوا . قامَ . قَعَدَ . حَذِر . رَغِبَ .

تمرين ٣٠ — إنسخ وضع الحركات اللازمة على اواخر الأفعال الآتية :

سَأل . إجتمعوا . رقدت . تُخاطبن . ضربت . ضربنا . اسأتما . مشيتم . اتّخذت . علّمنا . علّمن . استغفري . جاوِبن .

١٣ - تقسيمُ ٱلفِعْل إلى مُتَعَدٍّ ولازِم

ما هو الفعل اللازم ؟

٤٥ الفِعلُ اللازمُ هو ما يكتفي بفاعلهِ نحو : جَلَسَ فإنّكَ إذا قُلْتَ جَلَسَ الواقِفُ مثلًا تمَّ المعنى

ما هو الفعل المتعدي ؟

٤٦ الفِعلُ المُتَعدّي هو ما لا يكتفي بالفاعلِ نحو : كَسَرَ فإنّك اذا قُلْتَ : كَسَرَ الخادِمُ يبقى المعنى مع ذِكْرِ الفاعِلِ ناقصاً ولا يَتِمُّ إلّا بِذِكْرِ المَفْعول كما لو قُلْتَ : كَسَرَ الخادِمُ إبريقاً

تمرين ٣١ — ميز الفعل اللازم من المتعدي :

طلَعَ الصباحُ . لَمَعَ البرقُ . إنْكَسَرَتِ الجرَّةُ . سالَ الدَّمُ . إشْتَعَلَتِ النارُ . خَلَقَ اللهُ العالَمَ . الذئبُ يفترسُ الغَنَمَ . السِّكّينُ تَقْطَعُ . الدولاب يدورُ . الكريمُ يُعطي . الطبيبُ يُداوي . السَّمَكُ يعيشُ في الماء .

تمرين ٣٢ – اذكر اضداد الأفعال التابعة مع الاشارة الى تعديها ولزومها (هكذا : ضحك بكى، لازمان) :

ضحِكَ	أطفأَ	لَعَنَ	نَزَلَ
أَتَى	رَبِحَ	فَقَدَ	غابَ
ظَهَرَ	أَحبَّ	نَسيَ	جَمَعَ
قَرَّبَ	صَدَقَ	غَطَّى	تَحَرَّكَ
قَعَدَ	باعَ	نامَ	شَكَرَ

تمرين ٣٣ – ضع مكان النقط الفعل الملائم للمعنى (هكذا : الحصان يحمل الخيال ويجر العربات الخ) :

الحِصان . . . الخيَّال . . . العجلات . . . البَقَر والعنزة . . . لبناً والخروف . . . صوفاً والدجاجة . . . بيضاً وريشاً . . . الكلب . . . البيوتَ والهرُ . . . الفأرَ . . . اكثرُ الطيور الصغيرة . . . الحشَراتِ المُضرَّةِ . . . الانسان . . . لحومَ البقر والضأنِ والطيور . . . الولدُ الصالح . . . اباهُ . . . الشمسُ . . . الارضَ . . . الجنديُّ . . . الوطن . . . التلميذُ . . . أُمثولتهُ . . . الراعي . . . قطيعهُ . . . قاين . . . اخاهُ هابيل . . . نوحٌ . . . السفينة

تمرين ٣٤ – الحق الفعل الملائم بالالفاظ التابعة مع بيان كونه متعدياً او لازماً هكذا : الفأس تقطع (متعد) المنجل يحصد (متعد) الالماس يبرق (لازم) الخ ...

الفأسُ	النارُ	الغِنى
المِنجَلُ	الحُزنُ	الفقرُ
الأَلماسُ	المطَرُ	أَلفَضيلَةُ
الخمْرُ	النَّومُ	أَلشَّراهةُ
أَلماءُ	الصَّلاةُ	أَلقناعَةُ
القلَمُ	الخبزُ	أَلثَّعلَبُ

١٤- تقسيمُ الفِعْل إلى مَعلُوم وَمجْهُول

ما هو الفعل المعلوم ؟

٤٧ الفعلُ المعلومُ هو ما يُذكرُ معهُ فاعِلهُ نحو :
قَطَفَ الوَلَدُ تفّاحةً

ما هو الفعل المجهول ؟

٤٨ الفعلُ المجهولُ هو ما حُذفَ فاعِلُهُ وقامَ المَفْعولُ مكانَهُ نحو : قُطِفَتْ تُفّاحَةٌ

هل تتغير صورة الفعل عند بنائه للمجهول ؟

٤٩ إذا بُنيَ المجهولُ من الماضي كُسِرَ ما قبلَ آخِرِهِ وضُمَّ كُلُّ متحرِّكٍ قبلَهُ فيقال: من حَفِظَ وإسْتَعْلَمَ حُفِظَ وأُسْتُعْلِمَ وإذا بُنيَ من المضارع ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ ما قبلَ آخِرِهِ فيقال : من يَحفَظُ ويَستَعْلِمُ يُحفَظَ ويُستَعْلَمُ

تمرين ٣٥ – اكتب وضع تحت الفعل المعلوم خطاً وتحت المجهول خطين :

أَلطباعُ الدنيَّة تُفقِدُ الشَّرفَ وتَهدِمُ المجدَ . قد يُرزَقُ المرءُ من غيرِ سعيٍ . المديحُ يَجتذِبُ القلوبَ . صلاةُ البارّ تَسُرُّ الله . الفَقْرُ لا يَعيبُ صاحِبهُ . مَنْ زَرَعَ الكَسَلَ حصدَ الفقرَ . فُرِشَ المَعْبَدُ بالرُّخام . أُدخلَ التبغُ إلى فرنسة في اواسط القرن السادسَ عشرَ . فُتِحَت أَمريكةُ في

القرن الخامسَ عشرَ . يُطبعُ الكتابُ على نفقةِ صاحبِهِ . أُشعِلتِ النار . تُحفَرُ الآبارُ في الأَرْياف . أُديرَ الشرابُ . يَرُدُّ الغيمُ شعاعَ الشمس . لا يطْمَع ذو الكبر بالثناء . لا يُخيِّبُ طالبُ حاجة .

تمرين ٣٦ – ابن المجهول من الأفعال التابعة :

يُعاشِرُ . يَرْكَبُ . أَكْرَمَ . أَصلَحَ . كَرِهَ . صالحَ . نادَمَ . صَدَّقَ . استَوْثَقَ . حَمِدَ . يَحْمَدُ . شَكَرَ . نشكُرُ . تعَلَّمَ . أُبارِكُ . بَشَّرَ . ذَبَحَ . عَرَفَ . أُعاتِبُ

تمرين ٣٧ – حول نَصَرَ وأَنِفَ الى صيغة المجهول وصرفهما في الماضي والمضارع .

١٥ - تَقسِيمُ ٱلاسْمِ إِلَى مُفْرَدٍ وَمُثنّى وَجَمع

ما هو الاسم المفرد ؟

٥٠ أَلاِسمُ المُفرَدُ هو ما يدلّ على واحدٍ نحو : غلامٌ وحصانٌ

ما هو المثنى ؟

٥١ المُثَنَّى هو ما دَلَّ على اثنين بزيادةِ أَلِفٍ ونونٍ او ياء ونون نحو : كِتابانِ وكِتابَينِ ورَجُلانِ ورَجُلَينِ

ما هو الجمع ؟

٥٢ الجمعُ هو ما دَلَّ على أَكثَرَ مِن اثنينِ وهو ثلاثة أَقسام : جمعُ مذكَّرٍ سالمٌ وجمع مؤنَّثٍ سالمٌ وجمع تكسير.

كيف يصاغ جمع المذكر السالم ؟

٥٣ يُصاغُ جمعُ المُذكَّرِ السالمُ بزيادةِ واوٍ ونون او ياءٍ ونون نحو : صادِقونَ وصادِقينَ

كيف يصاغ جمع المؤنث السالم ؟

٥٤ يُصاغ جمعُ المؤنَّث السالمُ بزيادةِ ألِفٍ وتاءٍ نحو : ذاهِبات و كاتِبات

كيف يصاغ جمع التكسير ؟

٥٥ يُصاغ جمعُ التكسير بتَغْيير صورةِ مُفردهِ نحو : رِجالٌ وأرْغفَة

تمرين ٣٨ – ميز المفرد من المثنى والجمع :

عندي قلمٌ ومِسْطَرَتانِ ولَوْحٌ وعشْرُ ورقاتٍ وكتابٌ . قرأتُ في جريدَتَيْنِ خبرًا واحدًا . البيتُ لهُ خمسة شبابيك . تجد مَفاتيح الباب في الخزانة . شاهدنا مستخدَمَيْن مسافِرَيْنِ وثلاث كاتباتٍ وتِسْعَة معلّمين يتبعهم عشرةُ تلاميذ .

تمرين ٣٩ – ميز جمع المذكر السالم من جمع المؤنث السالم وجمع التكسير :

مُهَندسونَ . جِهاتٌ . شوارعُ . مثائلُ . مُعلّماتٌ . مُعلّمونَ . حافِظين . قائماتٌ . أَنصارٌ . راياتٌ . أَبوابٌ . ساعاتٌ . أرغفَةٌ . قناديلُ . فُصولٌ . أَولادٌ . عُلَبٌ . أَدويةٌ . مَرضى .

تمرين ٤٠ – رد الجموع الآتية الى مفرداتها :

أقلام التلاميذ . ألواح المَدارس . وَرَقات الكُتُب . معلّمون ماهرون . مواكب سائرة . طُيورٌ مرتفعة . شُرور الحروب . مَصائبُ النـاس . عيون المياه . مَعادنُ البلاد . نجوم السموات . أغصانُ الأَشجار . كِلابُ الجيرانِ . عِلاجاتُ المَرضى .

تمرين ٤١ – اذكر جموع الالفاظ التابعة :

سَيفُ الجُنديِ . مِفتاح البابِ . كرسي المعلّم . ثَوبُ الصبيّ . قرية ومزرعة . طريق الوادي . الرَّغيف والفرَّان . مسمارُ النجّار . حمارُ الجار . كلب الرّاعي . بقرةٌ وثورٌ . عَرَبَة السائق . رأسُ الرُّمح . مَدفِنُ المَيت .

١٦ - تقسيمُ الاسْم إلى مُذكّرٍ ومُؤنَّث

ما هو المذكر ؟

٥٦ ألاِسْمُ المذكَّر هو ما دَلّ على الذكورِ مِنَ الناس والحيوانات نحو : أَبٌ وأَسَدٌ

ما هو الاسم المؤنث ؟

٥٧ ألاسْمُ المُؤَنَّث هو ما دلّ على الإناثِ من الناس والحيوانات نحو : أُمٌّ ولَبوءَةٌ

ماذا تقول في الأشياء التي لا حياة لها ؟

٥٨ إنَّ أَسْماءَ الأَشياء التي لا حياةَ لها قد جُعل بعضُها

بالاتّفاقِ مُذكَّرًا نحو : قَمَرٌ وسيفٌ وبعضُها مُؤنَّثاً نحو : شَمسٌ وَعَينٌ ولا يُعرف ذلك إلّا من كُتُبِ اللغة

كم هي علامات التأنيث ؟

٥٩ لِلتَّأنيثِ ثلاثُ علاماتٍ : الأُولى التاء نحو : كاذِبَة والثانِيَة الأَلِفُ المَقْصورةُ نحو : كُبْرَى والثالثة الأَلِف المَمْدودة نحو : حَسْناء

تمرين ٤٢ — افرق المذكر من المؤنث (هكذا : خالد ، اسم مذكر . اسماء ، اسم مؤنث) :

خالِدٌ . أسماءُ . عَذراءُ . سُعْدَى . حِصانٌ . ديكٌ . دَجاجَةٌ . هِرٌّ . كَلْبٌ . ثَوْرٌ . جارٌ . جارَةٌ . ولَدٌ . ابنةٌ . إسكَندرُ . أَسَدٌ . فرَسٌ . فقيرٌ . ضَيْفٌ . خَضْراءُ . عَلياءُ .

تمرين ٤٣ — دل على ما جعل مذكراً او مؤنثاً من اسماء الأشياء التي لا حياة لها مقدماً المذكر (بلفظ هذا) والمؤنث (بلفظ هذه) :

بَيتٌ . جارٌ . بابٌ . دارٌ . شُبّاكٌ . غُرفةٌ . حَجرٌ . خَيطٌ . جِسمٌ . رِيحٌ . غَزالٌ . عَينٌ . ماءٌ . سماءٌ . يَاسَمينٌ . جُنَيْنَةٌ . بَحرٌ . نَهرٌ . ساقِيَةٌ . كَسْلانٌ . بئرٌ . شَجَرَةٌ . غابٌ . خَوخٌ . كِتابٌ . ورَقةٌ .

١٧ - تقسيمُ الاسمِ الى جامِدٍ ومُشتَقّ

ما هو الاسم الجامد ؟

٦٠ ألاِسمُ الجامدُ هو ما لا يُؤخَذُ من غيرِه نحو: رَجلٌ ودرهمٌ

ما هو الاسم المشتقّ ؟

٦١ أَلاِسْمُ الْمُشْتَقُّ هو ما أُخِذَ من غيرِهِ نحو : عَالِمٌ وَمَعْلُومٌ مأخوذانِ مِن عَلِمَ

كم نوعاً الإسم المشتق ؟

٦٢ أَلاِسْمُ ٱلْمُشْتَقُّ هو ٱسمُ الفاعِل وٱسْمُ ٱلمفعول وأَفعَلُ التَّفضِيلِ والصِّفَةُ ٱلْمُشَبَّهَةُ

تمرين ٤٤ – اجب خطأً على الأسئلة التابعة المتعلقة ببعض قواعد سبق لك حفظها :

كيف يُبنى المضارع ؟ الأَمر ؟ ما هي علامة رفع الفِعْل ؟
علامة نصبِهِ ؟ علامة جزمِهِ ؟ على أَي شيء يُبنى الفِعْل الماضي ؟
فِعْل الامر ؟

١٨ - إسمَا ٱلفَاعِل وَٱلمفعوُل

ما هو اسم الفاعل ؟

٦٣ إِسْمُ الفاعِلِ هو صيغةٌ تَدُلُّ على فاعل الفِعْلِ

كيف يبنى اسم الفاعل ؟

٦٤ يُبنى ٱسْم الفاعِلِ مِنَ الثُّلاثيّ على وَزْن فاعِل نحو : ضارِب وسَامِع

ومِن غير الثلاثيّ على وَزْن الْمضارِع الْمَعْلوم بِإِبْـدال

حَرْفِ اُلمضارعَة ميماً مضمومةً نحو : مُنطَلِق ومُتقدِم

ما هو اسم المفعول ؟

٦٥ إسم الْمَفعولِ صيغةٌ تَدُلُّ على ما يَقَعُ عليهِ الفِعْل

كيف يبنى اسم المفعول ؟

٦٦ يُبنى اُسْمُ الْمَفعول مِنَ الثُّلاثيّ على وَزْن مَفْعول نحو : مَضْروب ومَسْموع

ومن غير الثُّلاثيّ على وزن اُلمضارع اَلمجهول بِإبـدال حَرْف اُلمضارَعَةِ ميماً مضمومةً نحو : مُكرَم ومُقدَّم

تمرين ٤٥ – ضع تحت اسم الفاعل خطاً واسم المفعول خطين :

من جَرَّب المجرَّب كان عقلُـهُ مُخرَّباً . لا تَكُنْ مُؤْذِياً لغيرِكَ . إذا أردتَ عملَ زيارة فانتخب اَلوقتَ اُلموافِقَ . ذِكرُ البارِ مُكرَّم . إذا زارَكَ إنسانٌ فقابِلْهُ بِوَجْه باشّ وأَجْلِسْهُ في مكان مُناسبٍ . لا تصرف دراهمكَ في وُجوهٍ غـير نافعةٍ . قلّل من اَلزيارة إذا شئتَ أن تكون محبوباً . اذا كُنتَ صانعاً فعليكَ لرئيسكَ واجباتٌ تؤدّيها. ان الفَلّاح إمَّا صاحبُ أَرْضٍ أَو مُستأجِرٌ أَو مُزارِعٌ . اَلْملسوعُ يَخاف من جرّة الحبل

تمرين ٤٦ – إبن اسم الفاعل واسم المفعول من الأفعال الآتية :

شَرِبَ . أَفلَسَ . جَمَعَ . إِجتَمَعَ . إِستَجْمَعَ . قَدَّمَ . سَلَّمَ . وَدَّعَ . دافَعَ . ضَربَ. تَضارَبَ . وَصَلَ . وَاصَلَ . تَواصَلَ . جَرَّب. رَقَدَ . تمايل

تمرين – ٤٧ – اذكر بلفظ اسم الفاعل او اسم المفعول اضداد الألفاظ الآتية :

مُتذكِّر . مُتباعِد . ناطِق . صالح . عالم . دائِم . مُؤمِن . مُطيع . كاذِب . زاهِد . مُفخَّم . مُستهجَن . مُطلَق . مَهزوم . مَستور . مَشكور . ساكن .

١٩ - أفعَل التفضِيل والصِّفَة المشَبَّهَة

ما هو افعل التفضيل ؟

٦٧ أَفعَلُ التَّفْضيلِ هو صيغةٌ يُرَادُ بها وَصْفُ شيءٍ بزيادةٍ على غيرهِ نحو : يُوسفُ أكبرُ من إبراهيمَ

من اين يبنى افعل التفضيل ؟

٦٨ لا يُبْنى أَفْعَلُ التَّفْضيلِ إلّا من الثُّلاثيِّ على وزنْ أفعَلَ نحو : أَكْرَمُ وأصْدَقُ

ما هي الصفة المشبّهة ؟

٦٩ أَلصِّفَةُ أَلمُشبَّهَةُ هي صيغةٌ تَشتقُّ من اللّازم للدّلالة على حالةٍ ثابتةٍ وأَوزانُها عديدة نحو : .

أسوَد وعَطْشان وظريف وضخْم وبطَل

تمرين ٤٨ – أكتب وضع خطاً تحت أفعل التفضيل وخطين تحت الصفة المشبهة :

أَسْوَدُ العينَينِ . أخوكَ أَعرَجُ وأخوهُ أَصْلَعُ . العِلْمُ أَفْيَدُ شيءٍ . عاشِرْ أَحسنَ رُفقائِكَ أَدباً . الحديد معدِنٌ صُلْبٌ . والرّصاص والقَصْدير

مَعدِنانِ لَيِّنان . اللَّونُ الأَبيضُ أَقلُّ تشَرُّباً للحرارة من سائرِ الأَلوانِ .
المريضُ لا يسرُّه شيءٌ . الشابُّ فَرِحٌ نَشيطٌ والشيخُ حزينٌ مُتفكِّرٌ .
أَنا عطشانُ وأَنتَ جبانٌ وهو أَشجعُ الجنود وهي عفيفةٌ .

تمرين ٤٩ – صغ أفعل التفضيل من الأفعال الثلاثية التي تراها في العبارات الآتية (هكذا : تَعْلو = أعلى . كَبِرَ = أكبرُ) :

الشَّجَرَةُ تعلو أَغصانُها في الجوّ . إذا كَبِرَ الوَلَدُ صَعُبَ تهذيبُهُ . تَسْهُلُ الأمثولةُ على التلميذ الذي يُحسنُ دَرْسَها . لا يَفضُلُ أَحدٌ آخرَ إلّا بالاجتهاد. تَحرَصُ النملةُ على جمعِ قوتها في الصيف . تَحنُّ الوالدةُ على ابنائها أَكثرَ من الوالد

٢٠ - تَقسِيمُ الاسْمِ إِلى نكِرَة وَمَعْرِفَة

ما هي النكرة ؟

٧٠ النَّكِرَةُ هي ما لا يَدُلُّ على مُعيَّن نحو : قَلَمٌ وإنسانٌ

ما هي المعرفة ؟

٧١ أَلْمَعرِفة هي ما يَدُلُّ على مُعيَّنٍ نحو: هذا القَلَمُ

كم هي انواع المعرفة ؟

٧٢ أَنواعُ الْمَعرِفةِ سِتَّةٌ : الضميرُ والعَلَمُ واسمُ الإشارة والاسمُ الموصولُ والمعرَّفُ بأَل والمُضافُ إلى معرفةٍ

تمرين ٥٠ – أجب على الأسئلة الآتية المتعلقة بقواعد سبق لك حفظها :

ما هو الاسمِ المفرد ؟ المثنى ؟ الجمع ؟ كيف يصاغُ المُثَنّى؟ الجمع ؟ ما هو المُذكَّر ؟ المؤنّث ؟ ما قولك في الاشياء التي لا حياة لها ؟

تمرين ٥١ – دل على النكرة والمعرفة :

رَأسُ الحِكْمَةِ مَخافةُ اللهِ . إذا تعلّمْتَ صنعةً فكُنْ بها نشيطاً مطيعاً صادقاً وحافِظْ على الخِصال الحميدَة . إن الإنسان مهما عَظُمَتْ منزلتُه لا يزالُ مُحتاجاً للتَّعَلُّمِ . إيّاكَ والكَسَلَ فإنّهُ يجعَلُكَ غيرَ نافعٍ لِنَفْسِكَ ولأَمثالِكَ وحِمْلًا ثقيلًا على الناسِ . تَجَنَّبِ الأَثَرَةَ والافتخارَ فهما يَجعَلانِكَ مُحتَقَرًا . إذا كُنتَ عَرِقاناً فلا تَشرَبْ ماءً بارِدًا . ألرِّياضَة تُعطي الجِسْمَ قوّةً وعافيةً .

٢١ - الضَّمير

ما هو الضمير ؟

٧٣ أَلضَّميرُ هو لفظٌ وُضِعَ لِمتكلِّمٍ أو مُخاطَبٍ أو غائِبٍ نحو : أنا وأنتَ وَهُوَ

كم نوعاً الضمير ؟

٧٤ أَلضميرُ نوعانِ : بارِزٌ ومُستَتِرٌ

ما هو الضمير البارز ؟

٧٥ أَلضَّميرُ البارِزُ هو ما كانت لـهُ صورةٌ في اللفظ مثل التاء في : قُمْتُ وَذَهَبْتُ

ما هو الضمير المستتر ؟

٧٦ أَلضَّميرُ الُمسْتَتِرُ هُو ما لَيْسَتْ لهُ صورة مثْل الضَّمير الُمقدَّرِ في نحو : التِّلْميذُ فَهِمَ

كم قسماً الضمير البارز ؟

٧٧ أَلضَّميرُ البارِزُ قِسْمانِ : مُنْفَصِلٌ ومُتَّصِلٌ

فالضَّميرُ الُمنفَصِلُ ما كان مُستَقِلًّا في النُّطْق نحو : أنا وَنحن والُمتَّصِلُ ما كان كالجزء مِنَ الكَلِمَةِ السابقةِ نحو : فَهِمْتُ وَفَهِمْنا

كم قسماً الضمير المنفصل بحسب موقعه من الإعراب ؟

٧٨ أَلضَّميرُ الُمنفصِلُ بِحَسَبِ موقعهِ من الإعراب قِسْمانِ : الأَوَّلُ يَختصُّ بالرفع وهذهِ أَلفاظهُ :

	غائب		مخاطب		متكلم
	منكر	مؤنث	منكر	مؤنث	
مفرد	هُوَ	هِيَ	أَنْتَ	أَنْتِ	أَنا
مثنى	هُما	هُما	أَنْتُما	أَنْتُما	نَحْنُ
جمع	هُمْ	هُنَّ	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ	نَحْنُ

والثاني يختصّ بالنّصب وهذه ألفاظه :

	غائب		مخاطب		متكلم
	منكر	مؤنث	منكر	مؤنث	
مفرد	إيّاهُ	إيّاها	إيّاكَ	إيّاكِ	إيّايَ
مثنى	إيّاهُما	إيّاهُما	إيّاكُما	إيّاكُما	إيّانا
جمع	إيّاهُمْ	إيّاهُنّ	إيّاكُمْ	إيّاكُنّ	إيّانا

وكم قسماً الضمير المتصل بحسب موقعه من الإعراب ؟

٧٩ ألضّميرُ المُتّصِلُ بحسَبِ موْقِعِهِ من الاعراب ثلاثة أقسام :

الأوّل يختصّ بالرفعِ وهو خمسةٌ : التّاءُ والألفُ والواو والنّونُ والياءُ نحو : قُمتُ وقاما وقامُوا وقُمْنَ وقومي

والثاني يَشتَرِكُ بَيْنَ النصب والجرّ وهو ثلاثة : ياء المتكلّم نحو : ربي أكرَمني وكافُ الخطاب نحو : وَدّعكَ صديقُكَ وهاءُ الغَيْبَةِ نحو : كَتَبَ إلى صَديقِهِ يَلومُهُ

والثالثُ يَشترِكُ بينَ الرّفعِ والنّصْبِ والجرّ وهو نا نحو : رَبّنا إنّنا سَمِعْنا

تمرين ٥٢ — صرف عَلَّمَهُ كتابَهُ مع الضمائر المتصلة هكذا :

علّمهُ كتابَهُ عَلَّمَهُما كتابَهُما عَلَّمَهُمْ كتابَهُمْ الخ.

تمرين ٥٣ — إقرأ وعين الضمائر المرفوعة في ما يلي (هكذا : يأكل — ضمير مستتر تقديره هو . يذهبان — الضمير الألف)

يأكُلُ . سافرَ . يذهَبانِ . يُعاينونَ . ماتوا . مَرِضتَ . تشفى . بَرِئتُما . يُعايدْنَ . إفتَخَرْنَ . تَجَنَّبْتَ . تَعافَيْتُما . جَدَّدْتُمْ . تَزْرَعُ . تُصلِّيـان . تُبارِكونَ . إشْتَرَيْتُ . بِعْتُما . إسْتأجَرْتُنَّ . تَشْتَرِينَ . تَبيعان . تَسْتَأْجِرْنَ . أَخَذْتُ . أُومِنُ . مَلَكْنا . نَشْكُرُ .

تمرين ٥٤ — أكتب جدولاً لضمائر الرفع المنفصلة ملحقاً كل ضمير بلفظ يوافقه هكذا : هو الرجل ، هما الرجلان الخ ...

تمرين ٥٥ — أكتب جدولاً لضمائر النصب المنفصلة ذاكراً بعد كل منهما فعلاً متعدياً هكذا : إياك نعبد . إياكما نكرّم وهلم جراً :

٢٢ - اَلعَلَم وَاسْم اَلاشَارَة

ما هو اسم العَلَم ؟

٨٠ اسمُ العَلَمِ هو ما دَلَّ بالتعيينِ على شخص أو حَيَوان أَو شيء مِثْل : إبْرهيم عَلَم رَجُلٍ . وَبَرْق عَلم فرسٍ . وَبَيروت عَلَم مدينةٍ

ما هو اسم الإشارة ؟

٨١ إسم الإشارة هو ما دَلَّ على مُعيَّنٍ بإشارة حِسّيَّة وهذه ألفاظهُ :

	للقريب		للمتوسط		للبعيد	
	مذكر	مؤنث	مذكر	مؤنث	مذكر	مؤنث
مفرد	هٰذا	هٰذِهِ	ذاكَ	تيكَ	ذَلِكَ	تِلْكَ
مثنى	هٰذانِ	هٰاتانِ	ذانِكَ	تانِكَ	ذانِّكَ	تانِّكَ
جمع	هٰؤُلاءِ	هٰؤُلاءِ	أُولَئِكَ	أُولَئِكَ	أُولالِكَ	أُولالِكَ
للمكان	هُنا		هُناكَ		هُنالِكَ ، ثَمَّ	

تمرين ٥٦ ميز بين أعلام الأشخاص والحيوانات والأشياء :

دِمَشْقُ . بيروتُ . الجزائرُ . العَجَمُ . فرَنْسَةُ . لُبنانُ . مِسْكَةُ . هِنْدُ . سَلْمى . حَسْناءُ . عَليٌّ . سَعيدٌ . عَبدُ اللهِ . عبدُ الخالقِ . مَدريدُ . قُسْطَنطِينيَّةُ . روميةُ . العاصي . نوحٌ . إلياسُ . عُمَرُ . دِجْلَةُ . الفُراتُ . النيلُ .

تمرين ٥٧ — ضع قبل الأسماء التالية اسم الإشارة الذي يوافقها :

الكتابُ . الدَّواةُ . القَلَمُ . المِحْبَرَةُ . الكتابانِ . الكتابَيْنِ . المِسْطَرَتانِ . الجارَتَيْنِ . الكُتُبُ . الأَقلامُ . الرِّجالُ . المُعَلِّمونَ . العَمَلَةُ . المُهَذَّبينَ . المُهذَّباتُ .

٢٣ - المَوصُولُ والمعَرَّفُ بِألَ والمُضَافُ إلى مَعرِفَةٍ

ما هو الاسم الموصول ؟

٨٢ ألاسمُ الموصولُ هو ما دلّ على مُعَيَّن بواسطة جملة تُذكَرُ بعده تُسَمَّى صِلَةً . وهذه ألفاظُهُ :

	المفرد	المثنى	الجمع
منكر	الّذي	اللّذانِ اللّذَيْنِ	الّذِينَ
مؤنث	الّتي	اللّتانِ اللّتَيْنِ	اللّواتي اللّاتي اللّائي

ما هو المعرّف بال ؟

٨٣ ألمعَرّفُ بألْ هو كلُّ اسمٍ دخَلَتْهُ ألْ فَأفادَتْهُ التعريفَ نحو : السَّيْفُ والقَلَمُ

ما هو المضاف الى معرفةٍ ؟

٨٤ المضاف الى معرِفَةٍ هو كلُّ اسمٍ يُنْسَبُ الى واحدٍ مِنَ المعارِفِ نحو : كِتابي وكِتابُ إبراهيمَ وكتابُ هذا وكتابُ الذي رافَقَنا وكتابُ المعلّمِ.

تمرين ٥٨ – عين النكرات وانواع المعارف :

دَخَلَ ٱلمأمونُ يوماً على بَيْتِ الدّيوانِ فرأى غلاماً صغيرًا على أُذُنِهِ قَلَمٌ فقالَ لهُ : مَن أنتَ . فقالَ : أنا الناشئُ في دولَتِكَ ٱلمُتَقَلِّبُ في نِعْمَتِكَ والمؤَمِّلُ لخدمتكَ ٱلحسَنُ بْنُ رجاء . فَعَجِبَ ٱلمأمونُ منهُ وأمرَ بأَنْ يُرْفَعَ فَوْقَ مرتَبَتِهِ .

كانَ شيخٌ يأتي خرائبَ دُورِ البَرامِكَةِ ويَرْثيهِمْ . فٱستَدعاهُ ٱلمأمونُ وقالَ لهُ : لَسْتَ تَجهَلُ فِعْلَ الخليفةِ بالبَرامِكَةِ ونَهيَهُ عن ذكرِهم فما الذي جَرَّأَكَ على المُخالفةِ . فقالَ الشيخُ : صنيعُ البَرامِكَةِ يا أميرَ المُؤمنين . ثم قَصَّ عليهِ ما صارَ من ضِيقِ ٱلحالِ بعدَ البَرامِكَةِ . فتأَثَّرَ ٱلمأمونُ من حديثِهِ ورَثَى لحالِهِ وأمرَ لهُ بصِلَةٍ . فَعَلا نحيبُ الشيخِ فاستغربَ ٱلمأمونُ وقالَ : يا هٰذا نُحسِنُ إليكَ فتبكي . فقال : وهذا أيضاً من صنيعِ البرامكة فلو لم آتِ خرائبَهم لما وَصَلْتُ اليك ونالني من إحسانِكَ .

تمرين ٥٩ – ضع اسم الإشارة مع اسم الموصول قبل العبارات التالية هكذا : (هذا الذي نزل ضيفاً بدارنا . هذان اللذان قدما الخ ...)

– نزل ضيفاً بدارنا	– أقامت عندنا يوماً
– قَدِمَا من بلادٍ بعيدة	– قَدِمتا لزيارة الأقارب
– أَتوْا من مدَّةٍ قريبةٍ	– أَتَيْنَ لِتَبْديلِ ٱلهواء
– وَرِثَتْ عن أبيها تَرِكَةً وافرة	– حصَّلَ الغِنَى باجتهاده
– هما عازمتانِ على السَّفَر	– يسْعيانِ في طَلَبِ الرِّزق
– هنَّ مشهوراتٌ بأدبهنَّ	– هُمْ محبوبونَ لحسن خصالهم

٢٤- تقسيمُ الاسْمِ إلى مُعرَب وَمَبْني

ماذا تفهم بإعراب الإسم ؟

٨٥ إعرابُ الاِسْمِ هو تغيُّرُ آخِرِهِ بتغيُّرِ التَّراكيب

كم هي انواع الإعراب في الاسم ؟

٨٦ أنواعُ إعرابِ الاِسْمِ ثلاثةٌ : رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ

ما هي علامة رفع الإسم ؟

٨٧ ألعلامـةُ الأصليَّة لرفعِ الاسم هي الضَّمَّة وينوب عنها ألفٌ في المُثَنَّى وواوٌ في جَمْعِ المُذكَّر السالمِ والأسماء الخمسة وهي :

أبٌ وأخٌ وحَمٌ وفَمٌ وذو

ما هي علامة نصب الاسم ؟

٨٨ ألعلامـةُ الأَصليَّة لِنَصْبِ الاسم هي الفَتْحةُ وينوبُ عنها ألِفٌ في الأسماء الخمسة وكَسْرَةٌ في جمع المؤنَّثِ السالم وياءٌ في المُثَنَّى وجَمْع المُذكَّر السالم

ما هي علامة جر الاسم ؟

٨٩ ألعلامةُ الأَصليَّةُ لِجَرِّ الإِسم هي : الكَسْرَةُ وينوبُ عنها ياءٌ في المُثَنّى وجَمْعِ المذكَّرِ السالمِ والأَسماء الخمسة وفَتحة في الممنوع من الصرف

تمرين ٦٠ — حول الكلمات التابعة من حالة الرفع الى حالة النصب :

غلامٌ . وليداتٌ . مساجِدُ . ذُو المروءة . الحرُّ . أخو أسفار رجالٌ خَيّرونَ . اكتشافانِ جديدانِ . مفاتيحُ .

تمرين ٦١ — رد الكلمات الآتية من حالة النصب الى حالة الجر :

قوافلَ . محاسنَ . مكارِمَ . مفاتيحَ مصابيحَ . بابَيْنِ . كوكبَيْنِ . كتابَيْنِ . دولابَيْنِ . زائرَيْنِ . ذاهِبَيْنِ . راحلين . شُعَراءَ . عوارضَ . نوازلَ . أبا المكارمِ . أخا الشهامة .

تمرين ٦٢ — عين حالات الإعراب في الأسماء التالية هكذا : (الجنة الرفع . الجنائن النصب الجر الخ ...) :

الجَنَّةُ . الجنائنَ . الجنّتانِ . الجَنّتَيْنِ . المؤمنونَ . أبوكَ . ذو العِلْم . الكُتُبَ . المفاتيحَ . أخاكَ . الزائراتِ . الزائرَيْنِ . القادِمَيْنِ . حميك . فِيكَ . يوسفَ . يَعقوبُ . المعلّمونَ . المُعلّماتِ .

٢٥ - بِنَاءُ ٱلاسْمِ

ماذا تفهم ببناء الاسم .

٩٠ بناءُ الاسم هو عَدَمُ تَغيُّرِ التَّراكيب

هل الأسماء المبنية كثيرة ؟

٩١ إنَّ الأَسماءَ المَبنِيَّةَ بالنسبة الى المعرَبة قليلةٌ جدًّا وأَشهرها الضمائِرُ والمَوْصولاتُ وأَسماءُ الإِشارَةِ وأَسماءُ الشَّرْطِ والاستفهام (٧٣ و ٨١ و ٨٢)

كم هي انواع بناء الاسم ؟

٩٢ أَنواعُ بناءِ الاِسْمِ أَرْبَعَةٌ : الضمُّ والفَتْحُ والكَسْرُ والسُّكونُ نحو : حَيْثُ وَكَيْفَ وَأَمْسِ وَمَنْ

تمرين ٦٣ — إجمع الأسماء المبنية على حدة ومثلها المعربة :

تباركَ الذي بيدِهِ المُلكُ وهو على كُلِّ شيءٍ قدير . مَنْ طَلَبَ العُلَى سَهِرَ الليالي. مَنْ جاءَ . أولئكَ هم الناجحون . عِلْمُكَ وأدبُكَ هما الخصلتان اللّتانِ تسودُ بهما . الأمّهاتُ مُدبّراتُ المنازِلِ وهُنَّ نِظام العائلات وعليهنّ الاعتمادُ في تهذيبِ الأطفالِ فاذا حَسُنَت تربيةُ هؤلاءِ حَسُنَت تربيةُ الأبناءِ.

تمرين ٦٤ — أجب خطاً على الأسئلة التابعة :

كم هي أقسام الضمير المنفصل بحسب موقعه من الإعراب ؟ أقسام الضمير المتصل ؟ عدّد أسماء الاشارة ؟ ألفاظ الاسم الموصول ؟

بابُ النحو

١- الجُمْلة المفِيــدَة

هل تقتصر في المخاطبة على كلمة واحدة ؟

٩٣ إنَّ كَلِمَةً واحِدَةً لا تكفي لِتَفْهيم مـا نريدهُ من المعاني ولا بُدَّ من كَلِمَتَيْنِ فأَكْثَرَ حتى يكونَ ما نَتَلَفَّظُ بِهِ مُفيدًا فائدةً تامَّةً

ماذا تسمى الجمل المفيدة فائدة تامة ؟

٩٤ إنَّ الجُمَلَ المُفيدَةَ فائدةً تامَّةً تُسَمَّى كلاماً نحو : الفضيلةُ محبوبةٌ والعلمُ نافعٌ

من اي شيء يتركب الكلام ؟

٩٥ أَلكلام يتركَّبُ من الكلماتِ المُفْرَدَةِ التي تَنْحَصِرُ في ثلاثة انواع وهي فِعْل وإِسْم وحَرْف (١٧)

هل يلزم ان يتركب كل كلام من فعل واسم وحرف ؟

٩٦ لا يُشْتَرَط في الكلام ان يتركَّبَ دائماً من فِعْل

واسمٍ وحرفٍ فإنه قد يتركّبُ من اسمَينِ فقط نحو: اللهُ عادل او من فِعلٍ واسمٍ نحو: إنطفأ سِراجٌ

تمرين ٦٥ — اكتب الجمل التابعة وبين انواع المفردات التي تتركب منها:

دودةُ القزّ تتغذّى من أوراقِ شجرِ التوتِ. يُزْرَعُ الكتّانُ في أغلب أراضي مِصر. ترتفعُ مياه البحرِ عند توسُّط القمرِ في السَّماء. تناولنا الطعامَ باكرًا. خرجتُ من البَيْتِ صباحَ اليوم. كان الانسانُ في مبدإ نشأتهِ يقتاتُ من الفواكهِ والأعشاب ومحصولات صيدهِ. يُعْصَرُ العِنَبُ خمرًا عند تمام نُضجِهِ.

تمرين ٦٦ — دل على الجمل المفيدة فائدة تامة:

لا تفعَلْ بالناس ما لا تُريدُ أن يفعلَهُ الناسُ بكَ. اذا شِئتَ أن تكونَ مشكورًا حافظ على السرّ الذي تُؤتَمَنُ عليهِ. لا يستطيعُ الانسانُ أن يعيشَ منفردًا. ما كلُّ ما يتمنّاهُ الانسانُ. تجنَّبِ الحَسَد. الكَذِبُ والغِيبةُ والنميمةُ ثلاثةُ عيوبٍ جسيمةٍ اكثر ارتكابها في المحادثة.

٢- موضوعُ النّحو

ماذا يعلمنا النحو؟

٩٧ ألنَّحوُ يُعَلِّمُنا أحوالَ الكَلِماتِ عندَ التركيبِ

هل الكلمات كلها سواء عند التركيب ؟

٩٨ الكَلِماتُ عندَ التركيبِ قِسْمانِ : قِسْمٌ لا يتغيَّرُ آخرُهُ أبدًا ويُسَمَّى مَبْنِيًّا . وقِسْمٌ يتغيَّرُ آخرهُ ويُسَمَّى مُعْرَبًا

اي شي يلزم لمن يريد ان يكون كلامه موافقاً لقوانين النحو ؟

٩٩ من أراد أن يكون كلامُهُ مُوافِقاً لِقوانينِ النحو يَحتاجُ أن يَعرِفَ الكَلِماتِ المَبنيَّةَ والكَلِماتِ المُعرَبَةَ وأنواعَ الإعرابِ ومَواضِعَهُ حتّى يُعطِيَ كُلَّ لَفْظٍ حقَّهُ ويَسلَم من الخطإِ

هل توجد قواعد تعرّفنا حالة آخر كل كلمة من الكلمات المبنية ؟

١٠٠ لا توجد قواعِدُ تُعْرَفُ منها حالةُ آخرِ كلِّ كَلِمَةٍ من الكَلِماتِ المبنيَّةِ بلِ المدارُ في ذلك على كُتُبِ اللغَة

هل توجد قواعد تعرفنا حالة آخر كل كلمة من الكلمات المعربة ؟

١٠١ إنَّ النُّحاة وَضَعوا قَواعِدَ مُعيَّنةً تُعرَفُ منها حالةُ آخرِ كُلِّ كلمةٍ من الكلماتِ المُعرَبَةِ

كم هي الأحوال العارضة لأواخر الكلمات المعربة ؟

١٠٢ إنَّ الأَحوالَ العارِضَةَ لأَواخرِ الكلماتِ المُعرَبَةِ

تَنْحَصِرُ مِنَ الفِعْلِ في : الرَّفْعِ والنَّصَّبِ والجَزْمِ ومن الاسم في : الرَّفْعِ والنَّصْبِ والجرّ (٣٥ و ٨٥)

ما هي الوسائط التي توصلنا الى معرفة احوال الكلمات المعربة ؟

١٠٣ اذا أردْنا أنْ يَسْلَمَ كلامُنا من الخطإ وَجب ان نَعرِفَ مَتى يكونُ الفِعلُ مرفوعاً أو مَنصوباً او مجزوماً . ومتى يكون الاسمُ مرفوعاً او منصوباً او مجرورًا

تمرين ٦٧ – اجب على الأسئلة التابعة :

ما الفرق بين الصرف والنحو ؟ أَخبرني عن الكلمات الُمعرَبة من أَيّ نوع من أنواعِ الكلمات؟ ما هي الاحوال العارضة لأواخر الكلمات المعرَبة ؟ ما هي الاحوال التي تكون منها في الفعل ؟ الاحوال التي تكون في الاسم ؟ هل رفع المعرب أو نصبهُ أو جرّهُ او جزمهُ يكون بحسب ما يشاء المتكلم ؟

٣ - مَوَاضِع نَصْبِ ٱلفِعْل

يُنصب الفعل في أربعة مواضع ويُجزم في ستة عشر موضعاً ويُرفع في غيرذلك

اين ينصب الفعل ؟

١٠٤ يُنْصَبُ الفِعلُ اذا وَقَعَ بعد حَرف من الأَحْرُفِ الأَربعةِ التاليةِ وهيَ : أَنْ ولَنْ وإذَنْ وكَيْ

مثال أنْ : أُريدُ أنْ أتعلّمَ النحوَ

— لَنْ : لَنْ يَجودَ البخيلُ

— إذَنْ : إذَنْ نُنزلَكَ في دارِنا (جواباً لمن قال سأزوركم)

— كَيْ : أُدْرُسْ كَيْ تَحْفَظَ

تمرين ٦٨ — اكتب وانصب كل فعل تتقدمه اداة ناصبة :

يجب أَنْ تكون لَيّن الجانبِ أَنيساً مُظهرًا علامات الشكر لمن عَمِلَ مَعَكَ معروفاً . وينبغي أن يكون كلامُكَ معَ جليسكَ مقروناً بالاحتشام وان لا تأخذكَ حدَّةٌ لا سيما بحضرة الشيوخ واصحاب المقاماتِ وان تترك لغيرِكَ وقتاً يتكلّم فيه . لَنْ يندَم من تعلَّق بالحكمةِ في أعمالهِ . لَنْ يُصيب خيرًا من يعاشر الاشرار . لَنْ ينجح من يقضي أيامه بالبطالة . مَن تولّاهُ الهمّ لَنْ يرقد . قال اني سأخطبُ في الحاضرين قُلنا إذَنْ تُهيّج عواطفهم . لمّا صرّح الغلامُ الأحمقُ بانهُ سيتركُ الدروس أجبتهُ إذن تعضّ الانامل حسرةً . إزرع المعروفَ كَيْ تنال الشكْرَ . وفّرْ دراهمَكَ كَي لا تحتاج إلى الناس وأَكْثِرْ من ادّخار المعارف كي لا تُوصف بالجهل .

تمرين ٦٩ — عين المنصوب بالفتحة والمنصوب بحذف النون في الأمثلة التابعة :

لا يجوز في قانون الصحّة ان تنتقل من مكانٍ حارّ إلى مكانٍ بارد ولا أن تجلِس أَو ترقد على ارضٍ رطبةٍ ولا ان تتعرّض لمجرى الهواء . ولا يلزم ان تشربَ ماءً باردًا اذا كُنتَ حارًّا ولا ان تستحمّ او تغتسلَ بعد الأكلِ . ويجب ان لا تتأخّر عن استدعاء الطبيب قبل ان يتحوّل الانحرافُ

الخفيفُ إلى مرضٍ ثقيل . لَنْ تنالوا العِلمَ حتى تبذلوا في سبيله كل اجتهادكم . يتدثّر بالثياب الدافئة في الشتاء كي يتجنَّب البرد . احفظا العلم كي تفوزا بالنجاح . إتعبوا في شبابكم كي تحصلوا على الراحة في شيخوختكم . يجب ان تصوموا في الايام المأمور فيهـا بالصوم . يأمرون بالخير دون ان ينسَوْا أنْفسهم .

٤ - مَواضع جَزْم الفِعل

متى يجزم الفعل ؟

١٠٥ يُجزَمُ الفِعْلُ إذا وَقَعَ بعد إحدى الكلماتِ التابعة وهيَ : لَمْ . لَمَّا . لامُ الامرِ . لام النـاهيَةُ . إنْ . إذما . مَنْ . ما . مَهْمَا . أيُّ . كَيْفَمَا . مَتى . أَينَمَا . أَيانَ . أَنَّى . حَيثُمَا

كم قسماً هذه الكلمات الجازمة ؟

١٠٦ إنَّ الـكَلِماتِ الجازمةَ قِسمانِ : أربعٌ يُجْزَمُ بعدَهـا فِعلٌ واحِدٌ وَهيَ :

لَمْ نحو لَمْ يَذهَبْ أَحَدٌ
لَمَّا — تعَلَمَ القراءَةَ ولَمَّا يَـكْتُبْ
لامُ الأمرِ — لِتَطِبْ نَفسُكَ
لا النَّاهيَةُ — لا تَيأَسْ من رحمةِ اللهِ

وأثنتا عشرة يُجزم بعدها فِعلان يُسمّى الأوّلُ فِعل الشّرْط

والثاني جوابُهُ وهي :

إن	نحو	إنْ تَكسَلْ تَخسَرْ
إذْما	—	إذما تتعلّمْ تَتَقدّمْ
مَنْ	—	مَنْ يَطلُبْ يَجِدْ
ما	—	ما تتعلّمْ في الصِغَرْ يَنفعْكَ في الكِبَرْ
مَهما	—	مَهما تأمُرْ بالخيرِ أفعلْهُ
أيٌّ	—	أيّاً تُكرِمْ أُكرِمْ
كيْفما	—	كيْفما تتوجّهْ تُصادِفْ خيْرًا
مَتى	—	مَتى يَصْلُحْ باطِنُكَ يَصْلُحْ ظاهِرُكَ
أينَما	—	أينما تذهبْ تَنجحْ
أيّانَ	—	أيّانَ تسألْني أُجِبْكَ
أنّى	—	أنّى يَذهبْ صاحبُ المالِ يُكرَمْ
حَيثُما	—	حَيثُما تَسقُطْ تَثْبُتْ

تمرين ٧٠ – اكتب جواب الأسئلة الآتية :

كم ناصباً للمضارع وكم جازماً له ؟ ما الفرق بين أنْ وإنْ بالنسبة إلى آخر الفعل المضارع ؟ ما الفرق أيضاً بين لَمْ ولَنْ ؟

تمرين ٧١ – عين المجزوم بالسكون والمجزوم بحذف حرف العلة والمجزوم بحذف النون في الجمل الاتية :

من يعمل معروفًا لا يعدم الجزاء عند اللهِ . لا تَثِق بالصديق قبلَ

الخِبْرَة ولا تتعرَّض للعدوّ قبل القدرة . لم يمضِ على الحـادث غير ليلة . ما تفعلوا تحاسَبوا عليهِ . أَنَّى تسافرا تصادفا خيرًا . متى تُتقنا العمل تبلغا الأمـل . أينما تكونوا يُدرككم الموتُ . متى تحسُن سريرتك تَحسُن سيرتك. كيفما تكونوا يكُن قرناؤكم . ما تفعلهُ في الدنيا تُلاقِهِ في الآخرة. مهما تُرِد أفعل . لمّا يرتوِ من الماء .

تمرين ٧٢ — اكتب ثمانية امثلة تدخل فيها الأدوات الجازمة فعلاً واحداً . واكتب ايضاً ثمانية امثلة تدخل فيها إنْ ومَنْ وما ومَهما من الأدوات الجازمة فعلين :

٥ - مَواضع رَفْع الفِعْل

متى يرفع الفعل ؟

١٠٧ يُرْفعُ الفعل اذا لم يَسبقْهُ لا ناصبٌ ولا جازمٌ نحو: يَنزِلُ المطرُ ويُثمِرُ الشَّجَرُ

هل تظهر الحركات على الفعل اذا كان معتلاً ؟

١٠٨ إذا كان الفِعْلُ مُعْتَلًّا بالألِفِ تُقدَّرُ على آخرِهِ الضمَّةُ عندَ الرفعِ والفتحةُ عند النَّصْبِ نحو : يَسْعى ولَنْ يَسْعى وذلك لتعذُّر تحريك الألِف

امّا اذا كان معتلًّا بالواو او بالياء فتُقدَّر عليه الضمَّة عنـد الرفع للاِستثقالِ نحو: يَسْمو ويَرْتقي

تمرين – ٧٣ – عين المرفوع بالضمة والمرفوع بالنون في الامثلة الاتية :

بالراعي تَصْلُحُ الرَّعيَّة وبالعدل تستقيمُ البريَّة . يَفعلون ما لا يعلمون . في القرْيه عينان تجريانِ . الجاهل يعتمدُ على نسبِه والعاقلُ يُعوّل على أدبهِ . يُنفق الغنيُّ من غناهُ . تُبصرينَ عيوبَ غيرِك ولا تَنظرينَ إلى نقائصكِ . منهومان لا يشبعان طالبُ عِلمٍ وطالبُ مالٍ .

تمرين ٧٤ – عين الحركات المقدرة على الأفعال في الجمل التابعة :

يهوى العاقلُ ان تبقى آثارهُ . وان تحيا بعدَ ما يفنى أخبارهُ . بالحزم تدنو المطالبُ وبالثبات تنجلي الغَياهبُ . لن يستوي معوجٌّ ومعتدلٌ . يمشي الهُوَينا . يدعو الله . يَسمو الى المراتب ولا يَخشى المعاطب .

تمرين ٧٥ – اضبط بالشكل اللازم الباء من فعل يكتب في الجمل التابعة :

الدارسُ لم يكتُب ولن يكتُب . أنت تكتب . بريتُ القَلمَ كي أكتب . تكتب شرًا . من يكتب خيرًا يَغْنَمْ أجرًا . تعلَّمَ القراءَةَ ولمَّا يكتب . قال سأنطق بالفوائد فقلتُ إذن اكتب ما تقول . مـا تكتب ينفعك . كل حريص يكتب .

تمرين ٧٦ – بين في العبارات التابعة الأفعال المبنية والأفعال المعربة وانوع اعرابها :

أخلصا الوفاء وراعيا الإخاء . ثمرةُ العلم أن يُعمَلَ بهِ وثمرةُ العمل أن يُؤجَرَ عليهِ . لا تَبغِ غير الذي يعنيك . صافِ النبيه ودارِ السفيه وأعفُ عن الزلّاتِ . الكبْرُ والإعجابُ يسلبانِ الفضـائل ويُكسبانِ الرذائل . متى تَستقيموا تُحمَدوا . مَنْ يَعفُ عنِ الزلّاتِ يَأمن العَثَراتِ . سعيت

كي تَلقى خيرًا . مَنْ يتعلّمْ صغيرًا يتقدَّمْ كبيرًا . مهما يكن في ضميرِك يظهر على جبينكَ . حافِظْنَ ايتها الامهاتُ على مَن تُرَبِّينَ ولا تُهمِلْنَ من رَبَّيْنَكُنَّ . اكتبْ خيرَ الذي تسمعُ واحفظ خيرَ الذي تكتُبُ . قليلٌ تدوم عليه خيرٌ من كثيرٍ تنقطعُ عنهُ .

٦ - مَواضِع رَفْع الاسْم

سبق ان الفعلَ يُنصَب في أربعة مواضع ويُجزم في ستّة عشر موضعًا ويُرفع في غير ذلك فبقي أن نعرف متى يكون الاسم مرفوعًا أو منصوبًا او مجرورًا .

في كم موضع يرفع الإسم ؟

١٠٩ يُرْفعُ الاسم في ستَّةِ مواضِعَ

الأوّلُ	:	إذا وقعَ فاعلًا
الثاني	:	إذا وقع نائبَ فاعلٍ
الثالث والرابع	:	إذا وقعَ مُبتدأ وخبرًا
الخامس	:	إذا وقعَ اسماً لكانَ وأخواتها
السادس	:	إذا وقعَ خبرًا لإنَّ واخواتها

تمرين ٧٧ — اجب خطاً على الأسئلة التابعة :

ماذا تفهم باعراب الاسم ؟ كم هي أنواع اعراب الاسم ؟ ما هي علامةُ رفع الاسم ؟ علامةُ نصبهِ ؟ جرّهِ ؟

٧ - الفَاعِل

ما هو الفاعل ؟

١١٠ الفاعل هو اسمٌ تقدَّمَهُ فِعْلٌ ودلَّ على مَنْ فعَلَ نحو : لَعِبَ الصغيرُ فكلمة الصَّغيرُ فاعلٌ لأنَّها وقعت بعدَ الفِعْل ودلَّت على مَن فَعَلَ اللَّعِبَ

هل يبقى لفظ الفعل على حاله اذا كان الفاعل مؤنثاً ؟

١١١ إذا كان الفاعِلُ مؤنَّثاً يُؤنَّث فعلُهُ بتاءٍ ساكنةٍ في آخرِ الماضي وبتاء المضارعةِ في أوَّلِ المُضارعِ نحو :

سافَرَتْ مريم وتُسافِرُ سَلمى

هل يبنى الفعل او يُجمع اذا كان الفاعل مثنى او مجموعاً ؟

١١٢ اذا كان الفاعلُ مُثنًّى او مجموعاً يبقى الفِعْل معهُ كما كانَ معَ المُفْرَدِ نحو : طَلَعَ الفرْقَدانِ وتكلَّمَ الخُطَباءُ

هل من قاعدة لمعرفة الفاعل ؟

١١٣ القاعدةُ في مَعرفةِ الفاعلِ هي أنْ تضعَ قبلَ الفِعل السؤَال الآتي :

مَنْ ؟ للأَشخاص

ما ؟ للأَشياء

نحو : هَرَبَ اللصُّ ونَفَرَ الغزالُ

مَنْ هَرَبَ ؟ اللِصُّ . ما نَفَرَ ؟ الغزالُ . فاللصُّ اذًا هو فاعلُ هَرَبَ . والغزالُ فاعلُ نَفَرَ

تمرين ٧٨ – اكتب وضع تحت الفعل خطاً وتحت الفاعل خطين :

١ : سَقَطَ الثلجُ وعصفَتِ الريحُ واشتدَّ البردُ ولجأَ كل أحدٍ إلى بيتهِ ٢ : يَنبحُ الكلبُ ويموءُ الهرُّ ويَعْوي الذئبُ ويزأَرُ الأَسدُ ٣ : يُعطي الخروف صوفاً والكَرْمُ عنباً والشَّجرَةُ ثمرًا ٤ : شاع ٱلخبر وٱجتمعَ ٱلخَلْق وٱضطربتِ ٱلخواطرُ وقَلِقَ السُّكَّانُ ٥ : طَلَعَ الصُّبحُ وغرَّدَ ٱلطيرُ وأَقبلَ ٱلناسُ على أَشغالهم ٦ : تجري ٱلرياحُ بما لا تَشتهي ٱلسُّفُنُ ٧ : يُزَيِّنُ ٱلفرنج بلادهم بما دفنتهُ ٱلدهورُ من آثارِ بلادِنا ٨ : انتعشتِ ٱلآمالُ وطابتِ ٱلنفوسُ وقويَ ٱلرجاء

تمرين ٧٩ – خذ من بين الألفاظ الموضوعة بين هلالين فاعلاً تضعه في المحل الموافق :

(المسيح . المياه . فرنسة . الدولة العثمانية . الطوفان . نوح . فرعون . الله . حوَّاء . السموأَل . حاتم) .

١ : انتصرت . . . على آليونان سنة ١٨٩٧ ٢ : خسرت . . . مقاطعتين بعد حرب سنة ١٨٧٠ ٣ : إشتهرَ . . . عند ٱلعرب بالوفاء و . . .

بالكرم والسخاء ٤ : بعد أن أكلَ . . . السفينة التي أمرهُ . . . بصُنعِها ودخلها هو وأهلُ بيتِهِ نَزَلَ . . . على الارض فأغرقها وعـلا فوق الجبال ٥ : لما أكلت . . . من الثمرة المحرَّمة لعَن . . . الارض بسبب مخالفتها ٦ : عندما لحقَ . . . بالاسرائيليين الفارّين من أرض مِصر انطبقت . . . عليه وعلى جنودهِ ومركباتهِ وأغرقتهم ٧ : قامَ . . . من الموت في اليوم الثالث بعد دفنهِ .

تمرين ٨٠ – اكتب جملاً صغيرة يجيء فيها كل من الألفاظ التابعة فاعلاً لفعل ماضٍ هكذا : نبت العشب ؟ فاضت المياه الخ ...

العُشْبُ المياهُ القمرُ الـديكُ النهرُ الريحُ الطَّيْرُ السَّماء الشَّجَرُ الحَمامات .

تمرين ٨١ – ابدل المصادر بأفعال مضارعة رافعاً ما بعدها فاعلاً هكذا : (يفيض النيل وترتوي الأراضي الخ ...

١ : فيضانُ النيلِ وارتواء الاراضي وإقبال المزارعين على حراثة الارض.

٢ : طُلُوع الشَّمس وانتشارُ الحرارة ونمو النباتِ ٣ : اقتتالُ الجيشينِ وتَرَامِيهما بالمدافع فانتصارُ المهاجم وخسارةُ المغلوب ٤ : ظهورُ الانبياء واسترشاد الناس وخوفهم من القصاص وسلوكهم في السبيل القويم .

٥ : اعتبارُ البشر الأشياءَ المضرَّة وشعورهم بأذاها وعدم تركهم لها .

٦ : خروج الخادمة من البيت ومشترى الحوائج وعَودتها إلى عملها .

٧ : تسرُّب البلاليع الى مياه الشرب واختلاطها بها وتضرُّر الاهالي بشربهم منها .

تمرين ٨٢ – عيّن الفاعل المرفوع بالضمة والمرفوع بالألف والمرفوع بالواو :

١ : لا تُمسكُ الشَّجرَةُ كلَّ ثمارِها ٢ : طلَعَ النيّرانِ . يُخبرُ الفلكيُّون عن ظهورِ نجومٍ جديدةٍ ٣ : يَقبُحُ التهزُّؤُ بالفقراء ٤ : عادتِ القوافلُ تحرُسُها الرِّجالُ ٥ : تَسْهَرُ المعلِّماتُ على تلميذاتِهنَّ ٦ : إقتتلَ الجَيْشانِ يَوْمينِ كاملَين ٧ : يروي العَائدون من أفريقية أخبارًا عجيبة عن عبادات الزُّنوج سُكَّانها ٨ : عبدَ المصريُّون القدماء السنانيرَ والبقرَ .

٨ – نائبُ الفاعِل

ما هو نائب الفاعل ؟

١١٤ نائِبُ الفاعِلِ هو اسمٌ يحِلُّ محَلَّ الفاعل بعد حَذْفِهِ

نحو : سُرِقَتْ ساعةٌ

ما الفرق بين الفاعل ونائب الفاعل في المعنى ؟

١١٥ الفاعلُ هو الذي يَفْعَلُ ونائبُ الفاعلِ هو الذي يَقَعُ عليهِ الفعلُ

فلو سَرقَ يوسف ساعتك وأنتَ تعرفُهُ وأردتَ أن تُخبرَ عنهُ تقول سَرقَ يُوسُفُ الساعةَ فكلمة يوسفُ الدالَّة على مَنْ فَعلَ السَّرِقَةَ هي الفاعلُ

ولكن إذا كُنت غيرَ عارفٍ لهُ أو عارفاً لهُ ولا تُريدُ ذِكرَ اسمهِ

تقولُ سُرِقَتِ الساعةُ فتَحذِفُ الفاعلَ وتجعلُ مكانه ٱللفظَ الدالَّ على ما وقع عليه الفعلُ وهو لفظُ الساعة وترفعهُ وتُغيّرُ معَهُ صورة الفعل ببنائـــهِ للمجهول (٤٩)

ما هي حال الفعل مع نائب الفاعل ؟

١١٦ اذا كان نائبُ الفاعل موَنثاً أُنِثَ فِعلُهُ نحو :

ذُبِحَتِ الشاةُ وتُغرَسُ الشَجَرةُ

وإذا كان مُثنًّى او جمعاً بَقِيَ الفعلُ كما كان معَ مُفردِهِ

نحو : أُجيبَ السائِلانِ وسُمِعَ الشُهودُ

ماذا تسمى الجملة المركّبة من الفعل والفاعل ونائب الفاعل ؟

١١٧ الجملةُ المُركَّبةُ مِنَ الفِعلِ والفاعل والفِعْل ونائبِ الفاعل تُسَمّى جُملةً فعليَّةً نحو : نَزَلَ المَطَرُ وزُرِعَ الحَبُّ

تمرين ٨٣ — عيّن نائب الفاعل المرفوع بالضمة والمرفوع بالألف والمرفوع بالواو :

١ : يُطاعُ الأَبوانِ ويُحَبُّ الإخوةُ ويُكرَمُ الأَصدقاء ٢ : تُرسَلُ ٱلجنودُ إلى ساحةِ القتالِ ويُبعَثُ معَها السّلاحُ والأَقواتُ وتُؤَلَّفُ إدارةٌ مُستقلّةٌ لتوزيعِ ذلك في أوقاتهِ وحينَ ٱلحاجة اليه ٣ : يُصادَقُ العُقَلاء والخيّرونَ وذوُو الفَضْل ويُجتَنَبُ السفهاء والأَرديا وأهلُ الشرّ ٤ : تُسأَلُ الإرادةُ عن أعمالها لأنها غيرُ مُكرهةٍ بل لها كلَّ ٱلحرّيَة في ٱنتخابِ ٱلخير

٥ : يُسمعُ الشاهدانِ لدى القضاة وتُصدَّقُ أقوالهما إذا كانت عـدلًا ٦ : لا فُضَّ فوكَ ولا عاشَ من يَشنوكَ ٧ : يُطلَبُ العِلمُ ويُبغَضُ الجهلُ ويُقرَّبُ أهلُ المودّاتِ ويُبعَدُ الأشرارُ .

تمرين ٨٤ – ميّز الفاعل من نائب الفاعل في العبارات التابعة :

في فصل الربيع يُزرَعُ الأرزُّ وتُجمع الازهارُ لاستخراج مائها ويكثُرُ المشمِشُ وتَقِلُّ مياهُ الآبارِ . وفي فصلِ الصيف يَنضَجُ العِنَبُ وتتغيَّرُ أوراقُ الأشجارِ وتنمو الخُضَرُ . وفي فصل الخريف يُجمعُ الزيتونُ ويُحصَدُ الأرزُّ وتبتدئُ الزراعاتُ الشَّتوية . وفي فصل الشتاء تُقلَّمُ الكرومُ ويُقلَعُ القَصَبُ وتختلفُ الرياحُ ويكثُرُ البَنَفسَجُ .

تمرين ٨٥ – ركّب جملة صغيرة تقع فيها الكلمات التابعة نائب فاعل :

الطعامُ	التّحريرُ	الجارُ	النارُ
اللّحمُ	الدّراهمُ	الدّارُ	الكسلانُ
الماءُ	الدَّيْنُ	الحِمارُ	المُجتَهِدُ

تمرين ٨٦ – إحذف الفاعل في الجمل التابعة وضع المفعول مكانه في حالة الرفع وغير صورة الفعل هكذا : (لا يُحَبُّ الكسلانُ الخ ...) :

لا يُحبُّ المعلّمُ الكسلانَ . يُحبُّ الرئيسُ المجتهدَ . أكلَ الجائعُ الطّعامَ . شَوى الطّبّاخُ اللّحمَ . يشربُ العطشانُ الماءَ . أرسلَ الساعي التحريرَ . قبضَ الدائنُ الدراهمَ . يكرهُ الصرّافُ الدَّينَ . يُحاسِنُ الجارُ الجارَ . بَنى أخوكَ الدّارَ . ركبَ المسافِرُ الحمارَ . أوقدَتِ الخادمةُ النارَ .

٩ - اَلمُبْتَدَأ وَاَلخَبَر

ما هو المبتدأ والخبر ؟

١١٨ أَلمُبْتَدَأُ والخبرُ اسمانِ يتأَلَّفُ منهما جملةٌ مفيدةٌ نحو :

اَلمطَرُ غزيرٌ   وَاَلشابّانِ مُهَذَّبانِ   وَاَلمؤرِخونَ صادِقونَ

كم نوعاً الخبر ؟

١١٩ أَلخبرُ ثلاثةُ أنواعٍ :

الأَوَّلُ مُفْرَدٌ نحو : الصَّمتُ زينٌ

الثاني جُملةٌ إسميَّة نحو : الظُّلمُ مرتَعُهُ وخيمٌ أَوْ جُملةٌ فعليَّةٌ

نحو : العَدْلُ يَحسُنُ أثرُهُ

الثالث شِبْهُ جُملةٍ وهي الظَّرْفُ والمَجْرورُ وسيأْتي بيانُهما

نحو : بَلاءُ اَلإنسانِ من اَللسانِ وَاَلحيَّةُ تحتَ اَلعُشْبِ

ماذا تسمى الجملة المركبة من المبتدإ والخبر ؟

١٢٠ أَلجملةُ المُرَكَّبَةُ من المُبتدإِ والخبرِ تُسمّى جُمْلَةً إسميَّةً

تمرين ٨٧ ميّز الخبر المفرد من الخبر الجملة :

دِيارُ ٱلظالمينَ خرابٌ—الأحمقُ لا يجد لذّةَ الحكمة—الحركةُ بَرَكةٌ—وَعْدُ ٱلكريمِ نَقْدٌ ووَعدُ ٱللئيم تَسْويفٌ—الغَضبُ آخِرهُ نَدَمٌ—الذّهبُ لا يصدأُ—الرِّفقُ يُمْنٌ والحُمقُ شُؤْمٌ—السابقون فائزونَ—بَشاشةُ ٱلوَجهِ أحسنُ من سَخاءِ الكفِّ—الطَّيرُ بالطَّيرِ يُصادُ—كلامُ ٱلرَّجلِ ميزانُ عقلِهِ.

تمرين ٨٨ – ميّز الخبر الجملة من شبه الجملة والمفرد :

عَثْرَةُ ٱللسانِ تزيلُ ٱلنِّعَم—ثبـاتُ ٱلمُلكِ بالعَدلِ—ظُلمُ ٱلمرءِ يَصرعُهُ—سَمْعُ ٱلأُذُنِ لا يضُرُّ مع غَفْلَةِ ٱلقلبِ—الهلالُ بينَ ٱلسحاب—عَبْدُ ٱلشهوةِ أذلُّ من عَبْدِ ٱلرِّقِّ—الشَّرَفُ بالفَضلِ وٱلأَدَبِ—دوامُ ٱلسُّرورِ برؤيةِ الإخوان—الثَّمَرُ على ٱلشَّجَرِ—بركةُ ٱلعُمْرِ في حُسْنِ ٱلعَمَلِ—الأَدَبُ يَستُرُ قُبْحَ ٱلنَّسَبِ.

تمرين ٨٩ – ميّز الجملة الفعلية من الإسمية وعين المبتدأ والخبر والفعل والفاعل في هذه العبارات :

الكتابُ نديمُ ٱلعالِم—تغُرُّ ٱلدُّنيا بَني آدمَ—الندامةُ تَعقُبُ ٱلعَجَلَةَ—نامَتِ ٱلعُيونُ—يُحترم ٱلشيوخُ—يَسُودُ ٱلنَّشيطُ ويَنْدَمُ ٱلكسلانُ—عمرُ ٱلإنسانِ يَنقُصُ كلَّ لحظة—تاجُ المرءِ ٱلتواضُعُ—لسانُ الجاهلِ مِفْتاحُ حَتْفِهِ—ألشاةُ المذبوحة لا يُؤلمها ٱلسلخُ

تمرين ٩٠ – ركّب جملة صغيرة تكون فيها الكلمات التابعة مبتدآت :

البابُ	النَّشيطُ	الكريمُ	رأسُ الحكمة
الممنوعُ	الكسلانُ	البخيلُ	كلامُ ٱلملوكِ
الدُّنيا	الشَّجَرَةُ	العالِمُ	نُورُ ٱلحقِّ

١٠- اسْم كَانَ وَأَخَوَاتها وَخَبَر إِنَّ وَأَخَوَاتها

ما هي كان ؟

١٢١ كانَ فِعْلٌ يَدْخُلُ على الْمبتدإ والخبر فيرْفع الاول ويسمَّى اسْمَهُ وينْصُبُ الثاني ويُسَمَّى خبرهُ نحو :

كانَ البرْدُ قارساً ويكونُ الجوُّ ماطِرًا

ما هي إنَّ ؟

١٢٢ إنَّ حرفٌ يَدْخُلُ على المبتدإ والخبر فَيَنْصُبُ الأَوَّلُ ويُسمَّى اسْمَهُ ويَرْفَعُ الثاني ويُسمَّى خَبَرَهُ نحو : إنَّ البَرْدَ قارسٌ

هل توجد افعال تعمل عمل كان ؟

١٢٣ يوجدُ اثنا عشرَ فِعْلًا تَعملُ عَملَ كانَ وتُسمَّى أخواتِ كانَ وهي : أَصبَحَ وأَضحى وظَلَّ وباتَ وأَمسى وما زالَ وما بَرِحَ وما انفكَّ وما فتئَ وما دامَ وصار وليْسَ

هل توجد حروف تعمل عمل إنَّ ؟

١٢٤ توجدُ خَمسةُ أَحرُفٍ تعملُ عَملَ إنَّ وتُسمَّى أَخواتِ إنَّ وهي : أَنَّ وكأَنَّ ولَكِنَّ ولَيتَ ولَعلَّ

تمرين ٩١ – اكتب وميز بين الإسم والخبر في الجمل التابعة واضبط اواخرهما بالحركات :

ليسَ ٱلعالِم وٱلجاهــل سواء . إنْ يكُنِ الشُغْل مجهَدَة فإنَّ ٱلفراغ مفْسَدة . قد يُضحي ٱلعبد سيِّد . ما برحت تصاريف ٱلزمان عجيبة . أَمسى ٱلعالَم مُستَنير . إنْ جحود ٱلذنب ذنبانِ . علمتُ أَنَّ ٱلصُّلْحَ خير . لَيتَ ٱلشباب عائد . ما ٱنفكّت ٱلعقول مُختلفــة كاختلاف ٱلوجوهِ . لا يَهدأُ ٱلرَّوْع ما دامت ٱلحرب قائمة . يبيت ٱلقانع شاكر . لا يزال الله رحيم . بَــكْرٌ شجاعٌ لكنَّ ولدهُ جبان . لَعلَّ ٱلغائب قادم .

تمرين ٩٢ – جرّد الأمثلة في التمرين السابق من كان وإن واخواتهما واقرأها بعد ذلك صحيحة .

تمرين ٩٣ – أدخل على امثلة كان واخواتها بعد التجريد إن واخواتها بالتعاقب . وعلى امثلة إن واخواتها بعد تجريدها كان واخواتها بالتعاقب .

تمرين ٩٤ – عين انواع المرفوعات في العبارات الآتية مع تبيين الأفعال المبنية والأفعال المعربة :

١ : سأَلَ عُمَرُ رجلًا عن شيء فقالَ ٱللهُ أَعلمُ . فقال عُمَرُ لقد شقينا إنْ كُنَّا لا نعلَمُ أَنَّ ٱللهَ أَعلَمُ . ثم قالَ إذا سُئِلَ أَحدٌ منكم عن شيء لا يعلَمُهُ فليقُلْ لا أدري ٢ : تزدادُ رغائبنا بازدياد أَموالنا ٣ : الشابُّ يقولُ ما يفعلُهُ في ٱلمُستقبلِ وٱلشيخُ يُخبرُ عمَّا فعَلَ في ٱلماضي ٤ : أَوّلُ من صَنَعَ ٱلمرائي أهلُ ٱلبندقية ٥ : كان ٱلجنديُّ في ساحة ٱلحرب فدفعَتْهُ حماستُهُ إلى ٱقتحام ٱلصفوف ٦ : يقضي ٱلبخيلُ عُمْرَهُ في ٱلشحّ يحرمُ نفسهُ ٱلضرورياتِ كي يتمتَّعَ بها غيرُهُ ٧ : إذا تكلّم أَحدٌ فليجتَهِدْ أَن تكونَ ٱلأَلفاظُ عذبةً لا يُملُّ سَماعُها ٨ : إلزمِ ٱلاعتِدال فانَّ ٱلزيادةَ عَيبٌ وٱلنقصانَ عجزٌ ٩ : المعلِمُ وٱلمتعلِمُ شريكانِ في ٱلخير .

١١ - مَوَاضع نَصْبِ ٱلاسْم

عرفنا ان المرفوعات من الأسماء ستة فبقي ان نعرف المنصوبات وهذا بيانها :

في كم موضع يُنصب الاسم ؟

١٢٥ يُنْصَبُ ٱلاِسمُ في أَحَدَ عشَرَ موضِعاً :

الأَوَّلُ إذا كان مفعولًا بهِ

الثاني إذا كان مفعولًا مُطلقاً

الثالث إذا كان مفعولًا لأَجلهِ

الرابع إذا كان مفعولًا فيهِ

الخامس إذا كان مفعولًا معهُ

السادس إذا كان مُستثنًى

السابع إذا كان حالًا

الثامن إذا كان تمييزًا

التاسع إذا كان مُنادًى

العاشر إذا كان خبرًا لكانَ

الحادي عشر إذا كان اسماً لإنَّ

تمرين ٩٥ — اجب خطاً على الأمثلة التابعة :

ما هي ٱلعلامة ٱلأَصلية لنصب ٱلاسم ؟ كم هي ٱلمرفوعات ؟ ما هي ٱلجملة ٱلاسمية ؟ ٱلجملة ٱلفعلية ؟

١٢ - ٱلمَفعُولُ بهِ وَٱلمَفْعُول ٱلمُطلق

ما هو المفعول به ؟

١٢٦ ٱلْمَفعول بهِ هو ٱسمٌ دَلَّ على مـا وقعَ عليهِ فِعْلٌ ولَمْ تَتَغيَّرْ لأَجلهِ صورة الفِعْل نحو : بَرى ٱلتلميذُ قلَماً

فقلَماً مفعولٌ بهِ لانهُ وقعَ عليهِ فِعْلُ ٱلبَرْيِ ولم يُغيَّرْ لاجلهِ لفظ ٱلفعل. أمَّا إذا غُيِّرَ لَفْظُ ٱلفِعْل فيكونُ ٱلاسمُ نائبَ فاعلٍ ويَجِبُ رفعُه كما سبق(١١٤)

ما هو المفعول المطلق ؟

١٢٧ ٱلْمَفعولُ ٱلْمُطْلَقُ هو ٱسمٌ يُذْكَرُ بعد الفِعلِ لتأْكيدهِ أَو لِبيانِ نوعهِ او عَدَدهِ نحو : قَتَلَ ٱلحارسُ ٱللِصَّ قتلًا وٱصبِرْ صبرًا جميلًا وَدقّتِ ٱلساعةُ دقّتَيْنِ

تمرين ٩٦ — دل على المفعول به في الجمل التابعة :

١ : أقفلتِ ٱلخادمةُ ٱلبابَ وفتحتِ ٱلشبَّاكَ وتناولتْ حَبْلًا وعلّقتِ ٱلقنْدِيلَ في ٱلسَّقفِ . قرأنا ٱلكتاب وفَهِمْنا ٱلقصَّةَ وشرَحْنا ٱلكلماتِ

الغامضة ٢ : يزورون مدينةَ دمشقَ ويشاهدونَ دُورها ٱلفخيمة ويتفرَّجون في جنائنها ويأكُلونَ أثمارها ٱللذيذَة ٣ : إنَّ ٱلتلميذَ ٱلذي يحفظُ درسَهُ ويُحسِنُ سيرتَهُ ويُجامل رُفقاءَه يَكتسِبُ أعتبارَ ٱلجميعِ ومحبّتهم ٤ : رَكِبُوا سكّة ٱلحديد مُسافرينَ من بيروتَ إلى حماةَ فشاهدوا في طريقهم مدينةَ بَعلَبكَّ وقلعتها ومدينةَ حمصَ .

تمرين ٩٧ – دل على المفعول المطلق معيناً المبين للنوع والمبين للعدد والمؤكد :

يعيشُ خالدٌ مع عيلتهِ عيشةً راضيةً ويُربّي أولادهُ تربيةً حسنةً وإذا أذنبَ أحدهم ضَرَبَهُ ضرباً حتى يتوبَ ويَعِدَ بعدم الرجوع إلى سابق حالهِ – مرَّ فتًى متكبرٌ على رجُلٍ فقيرٍ فنظرَ إليه نظرَ ٱلشفيق وأحسن إليه إحساناً – أقمنا في بيروت إقامةً طويلة ولما فارقناها بكينا بُكاءً آسفينَ على فراق ٱلاصدقاء – تدورُ ٱلارضُ دورةً واحدةً في ٱليوم ويدور ٱلقمرُ ثمانياً وعشرين مرةً في ٱلشهر – نحِلَ ٱلولد بعدَ أن أصابتهُ ٱلحمّى نُحُولاً عظيماً لكنهُ شفِيَ بمعالجة أحدِ ٱلاطباء ٱلماهرين فأحبَّهُ حباً كثيراً وحفظ لهُ جميلاً – إذا شئتَ أيها ٱلتلميذ أنْ تكونَ محبوباً فاسلُكْ سلوكَ ٱلمُجتهدينَ ٱلعقلاء وٱترُكْ سبيل ٱلكسالى ٱلحَمْقَى وقُلْ قولاً سديداً وٱفعَلْ فعْلاً حميداً.

تمرين ٩٨ – ركب جملاً صغيرة تحتوي فاعلاً ويجيء فيها كل من الكلمات التابعة مفعولاً به هكذا : (حفظ التلميذ الأمثولة ...) :

الأُمثولةَ	النارَ	الخائفَ	الحصانَ
المعلّمَ	القنديلَ	الجائعَ	البضاعةَ
الزُّبالةَ	الكتابَ	العُريانَ	الثيابَ

تمرين ٩٩ – ميز المفعول به من المفعول المطلق :

إِحْتَرِمْ أَبَوَيْكَ ٱحتراماً بليغاً وأَحِبْ إِخْوتك حبًّا صادقًا – صاحبِ ٱلعقلاءَ مُصاحبةً دائمةً وٱسعَ إِلى ٱلعلم سعياً متواصلًا وإِذا نزَل بك مكروهٌ فاصبرْ صبرًا جميلًا وٱطلب من اللهِ عوناً على ٱلبلوى – ينالُ ٱلتلميذُ ٱلمُجتهدُ جائزةَ ٱجتهاده فيرى من رفقائهِ ٱعتبارًا ومن معلمهِ ثناءً ومن أقاربـهِ حبًّا وينظر ٱلجميع اليه نظَر مؤكدٍ لنجاح مستقبله – ضاعت دراهمي ضياعًا في سبيل ٱلاسراف فقد أَنفقتها إِنفاقاً في غير محلّه فما لي إِلّا أَنْ أَندمَ ٱلندمَ ٱلبليغَ على أني تصرَّفتُ تصرُّفاً معلوماً.

١٣- ٱلمَفْعُول لأجْلهِ وَٱلمفعُول فِيهِ

ما هو المفعول لأجله ؟

١٢٨ أَلْمَفْعولُ لأَجلِهِ هو ٱسمٌ يُذكَرُ بعد الفعل لبيان عِلَّتِـهِ نحو : وَقَفَ ٱلجُنْدُ إِجلالًا للأَميرِ فكلمة إِجلالًا هي مَفْعولٌ لاجلِهِ لأَنها توضحُ السببَ الذي من اجله وقف الجندُ.

ما هي علامة المفعول لأجله ؟

١٢٩ علامَةُ ٱلْمَفعول لاجلِهِ أَن يصلُحَ جواباً على سؤَال لِمَ ؟ موضوعاً قبل الفعل نحو : زُيِّنت ٱلمدينةُ إِكراماً للحاكمِ. لِمَ زُيِّنتِ المدينةُ ؟ إِكراماً للحاكمِ. فاكراماً مفعول لأَجلهِ.

ما هو المفعول فيه ؟

١٣٠ المَفعولُ فيه هو الظَّرْفُ أو اسمٌ يُذكر لبيان زمان الفعل أو مكانِهِ نحو : حضَرْتُ صباحاً أمامَ المعلِّمِ .

هل كل اسماء الزمان والمكان صالحة النصب على الظرفية ؟

١٣١ إنَّ كلَّ أسماء الزمانِ صالحةٌ للنصب على الظرفية نحو : سافَرْتُ شهرًا ويَوماً وساعةً .

امّا اسماء المكان فلا يصلُحُ منها للنَّصْبِ إلّا المُبهماتُ مثلُ أسماء الجهاتِ والمَقاديرِ نحو : إلتَفتَ يميناً وسارَ فَرسَخاً .

تمرين ١٠٠ — اين المفعول لأجله في الجمل التابعة :

التُجّارُ يجولونَ في البلدانِ المختلفة رغبةً في ترويج بضائعهم ومصنوعات بلادهم فتراهم ينتقلونَ من محلّ إلى آخر أملًا بالربح . إخترنا إبراهيم وكيلًا على أملاكنا ثقةً بامانته واعتمادًا على نشاطهِ وقد احترمناهُ مراعاةً لفضلهِ . الناسُ جميعاً يَجدُّونَ تحصيلًا للثروةِ وطلباً للمجد . الصُّلَحاءُ يعملونَ الأعمالَ المقبولةَ سعياً في مَرضاةِ الخالق . يُكرَّمُ العاقِلُ اعتبارًا لعقلهِ لا حذَرًا من سخطهِ . شتّانَ ما بينَ من يُصادقك اضطرارًا إليك ومن يُصافيك حبّاً بفضلكَ . الناسُ يتهيَّبونَ الظُّلّام لا استجلاباً لصداقتهم بل خوفاً من أذاهم .

تمرين ١٠١ — ميز الأسماء المنصوبة على المفعولية المطلقة والأسماء المنصوبة على كونها مفاعيل لأجلها :

إنّما كتموا الخبرَ كَتْماً شديدًا حِرْصاً على الصداقة وتخلُّصاً من المشاكل

الناتجة عن إفشائهِ. تُوضَعُ ٱلتمارينُ في كُتُبِ ٱلقواعدِ ٱختبارًا لفطنة ٱلتلميذ. نُحسِنُ إلى ٱلفقيرِ شفقةً على حالهِ وتقربًا من ٱللهِ ٱلآمرِ بالإحسان. جَلَدُوا ٱلسارقَ خمسينَ جَلدَةً تأديباً لهُ وعبْرَةً لامثالهِ. وُلّي عمرو بن ٱلعاص مصرَ مرّتين. كلّ مَنْ يدخُلُ قصرَ ٱلفاتيكان برومية تأخذهُ ٱلدهشة ٱستعظاماً لما فيهِ من ٱلصُور ٱلبديعة. تُنعمُ ٱلحكومات على مأموريها بالأوسمة مكافأةً لهم على حُسْنِ ٱلخدمة. إذا وُليتَ خدْمةً وجب أن تَعْرفَ أُمورها معرفةً جيدةً وتنقاد لرؤَسائك ٱنقيادًا عظيماً في كلّ ما يأمرونك بهِ.

تمرين ١٠٢ – دل على الظرف:

المُجتهد ينصبُّ على ٱلعمل ساعاتٍ متوالية ولا يضجر. الوالدات يُرضِعْنَ أولادهنّ حولَيْنِ كاملين. تركتُ ٱلكتابَ فوق ٱلكُرسيّ. تشتدُّ ٱلحرارةُ أوانَ ٱلصيف. يصوم ٱلمسلمُونَ رمضانَ كُلَّهُ. كتبتُ ليلةَ ٱلسبتِ كُلّ فرضي. أفقتُ سحرَ ٱلأَحد فقُمْتُ للصَّلاة. تقضي سُنن ٱلآداب بأن لا تمشيَ قدّام مَن هو أكبر منك وإذا ماشيتَهُ فسِر شمالَهُ لا يمينهُ. قامَ ٱلمسيحُ يوم ٱلأَحد وقتَ ٱلغَلَسِ. كلٌّ ممَّا عنده يُنفق.

تمرين ١٠٣ – اكتب واجمع ظروف الزمان على حدة وافعل مثل ذلك بظروف المكان:

تَحتُ. أسْفلَ. عاماً. سنةً. خَلفَ. وراءَ. ساعَةً. لَحْظَةً. ظُهرًا. إزاءَ. تُجاهَ. يميناً. شِمالًا. قرناً. حيناً. أبدًا. لَيْلَةً. غدًا. يَسارًا. بَيْنَ. ميلًا. فرسخاً. فجرًا. بُكرَةً. عَصرًا. أصيلًا. عَشِيَّةً. شهرًا. أُسبوعاً.

١٤ - اَلمَفْعُول مَعَهُ وَٱلمُسْتَثنَى بإلاَّ

ما هو المفعول معه ؟

١٣٢ اَلْمَفْعول مَعَهُ هو اسمٌ مَسبوقٌ بواو بمعنى مَعْ يُذكر لِبَيانِ ما فعلَ الفِعل بمصاحبتِهِ نحو : إذهبْ والشَّارعَ الجديدَ أي اجعَلْ ذهابكَ مُصاحباً للشارع الجديد لا تنحرف عنهُ .

ما هو المستثنى بإلاّ

١٣٣ المُسْتَثنى بإلاَّ هو اسمٌ يذكرُ بعدَ إلاَّ مخالفاً لِما قَبلَها في الحكم نحو : خَرَجَ التلامذةُ مِنَ المَدْرَسَةِ إلّا خالدًا .

فخالدًا مُستثنى لأنهُ واقعٌ بعد إلّا وغيرُ داخلٍ في حُكم الخروج المنسوبِ الى التلامذةِ .

متى يجب نصب المستثنى بإلّا ؟

١٣٤ يجب نصبُ المستثنى بإلّا اذا كان الكلامُ قبلها تامّاً مُوجباً نحو : يعيشُ الناسُ براحةٍ إلّا الكسلانَ

فالكسلان يجب نصبُهُ لأنَّ الكلام قبلَ الّا مفيدٌ فائدةً تامّةً وغيرِ مسبوقٍ بنفيٍ .

تمرين ١٠٤ – اذكر أربعة أمثلة للمفعول معه ومثلها للمستثنى المنصوب بإلّا .

تمرين ١٠٥ – عين كل نوع من المفاعيل في العبارات التالية :

أُطلبِ الجارَ قبلَ الدّار والرفيقَ قبلَ الطريقِ . كافأنا المجتهدَ تنشيطاً

لهُ . إِتَخذتُ عادةً وأَودُّ تركها وهي اني أرقدُ في ٱلنهار ساعةً بعد ٱلظُّهر . دامت ٱلمعركة بين الجيشيْنِ يومَين كاملَيْن . أينَ دارُكم ؟ ذابَ قلبهُ شوقاً إلى أَولادهِ ٱلبعيدينَ عنهُ . تصدأُ كلّ ٱلمعادن إلّا ٱلفضّةَ وٱلذهبَ . يحفظُ ٱلدروسَ حِفظاً مُدقّقاً . يتَنهَّدُ تنهُّدَ ٱلحزينِ . خاطبهُ خِطاباً حَسَناً . لا تُكلّمني مَرّتين . برَقَ ٱلسَّحابُ وٱلمطرَ . المَزْحُ يُسقِطُ قائلَهُ ويُسخِطُ سامعَهُ . كلّ حيوانٍ يُحرّكُ فكَّهُ ٱلأسفل عندَ ٱلأكلِ إلّا ٱلتمساحَ . كل ٱلأسماكِ تَتنفَّسُ من خياشيمها إلّا ٱلحوتَ .

١٥ - اَلحالُ

ما هو الحال ؟

١٣٥ الحالُ هو اسمٌ يذكرُ لِبيانِ هيئَةِ الفاعل او المفعولِ حينَ وُقوعِ الفِعل نحو : جاءَ ٱلقائدُ ظافرًا وشربْتُ ٱلماءَ صافياً .

ما هي علامة الحال ؟

١٣٦ علامَةُ الحالِ أنْ يصلُحَ جواباً لِكَيْفَ . كَيْفَ جاءَ القائدُ ؟ ظافرًا . كَيْفَ شَرِبْتُ الماءَ ؟ صافياً . فظافِرًا وصافياً حالانِ يُبيّنُ الأَوّلُ هيئَةَ الفاعل والثاني هيئَةَ المفعولِ وقتَ وُقوعِ الفِعل

كم نوعاً الحال ؟

١٣٧ أَلحالُ نوعانِ : مُفردٌ نحو : جاءَ ٱلقائدُ ظافرًا وجملةٌ نحو : أُطلُبِ ٱلعِلْمَ وأَنتَ فتًى وجاءَ الغلامُ يَرْكُضُ

تمرين ١٠٦ – ميز الحال المبين لهيئة الفاعل والحال المبين لهيئة المفعول :

عِشْ عزيزًا أو مُتْ كريمًا . دخلتُ ٱلمجلسَ غاصًّا بالناس . إذا ٱجتهد ٱلطالبُ صغيرًا سادَ كبيرًا . لا تأكُلِ ٱلفواكهَ فجّةً . ركبتُ ٱلفرسَ مُسرجًا ودخلتُ ٱلروضَ يانعًا . لا أشربُ ٱلماءَ مكشوفًا ولا أركبُ ٱلبحرَ هائجًا . جاءَ ٱلغُلامُ باكيًا . سمعتُ ٱلمُغني مترنمًا .

تمرين ١٠٧ – ميز الحال المفرد والجملة :

١ إشتَغِل مجتهدًا ٢ لا تخرُجْ في ٱلليل منفردًا ٣ لا تحكُم وأنتَ غضبانُ ٤ هبطتِ ٱلدّارُ بنا ونحنُ على سَطحها ٥ لا تأكُلِ وٱلطبخُ سُخنٌ ٦ قامتْ وثوبها يَجُرُّ وراءَها ٧ نامَ ٱلحرسُ وقد غابَ ٱلنجمُ ٨ ضحكتُ وشرُّ ٱلبلية ما يُضحك ٩ قدِموا من بلادٍ بعيدةٍ وقد أعياهمُ ٱلتّعبُ ١٠ نهضَ ٱلشّاعِرُ يُنشِدُ ١١ جاءَ ٱلمجرِمُ يعتذِرُ عن ذنبهِ ١١ نأكُلُ ٱلسمكَ مشويًّا لا مَقليًّا ١٣ فرَّ ٱللصُّ هاربًا

تمرين ١٠٨ – ركب جملاً صغيرة تجيء فيها الألفاظ التابعة احوالاً :

ظافرًا . كاسبًا . مُدبِرينَ . آسِفَةً . مُترَحبًا . ظالِمًا . ذليلًا . بشوشًا . مُستَفيداتٍ . مَغمومينَ . سَريعًا . مُتأخِرَهً . لاحقَةً . مُطالعَيْنِ . عالِماتٍ .

تمرين ١٠٩ – ركب عشر جمل يجيء الحال في خمس منها جملة اسمية وفي خمس جملة فعلية .

١٦ـ التمييز

ما هو التمييز ؟

١٣٨ أَلتَّمْييز اسم يُذكرُ لبيان المُراد من اسمٍ سابق يصلُحُ لأن يُرادَ بهِ أَشياءُ كثيرةٌ نحو : إشتَرَيتُ رطلًا زيتًا فإنَّكَ لو قُلتَ اشتريتُ رطْلًا وسكتَّ لا يَفهَمُ السامعُ هل اشتريتَ رطْلًا من الصابون أو الزَّيتِ أو غيرهما ولكن لما قُلتَ رطْلًا زَيتًا مَيَّزْتَ المُراد من الرَّطْلِ فكَلِمَة زَيتًا تُسمّى تمييزًا .

تمرين ١١٠ – دل على التمييز في العبارات التابعة :

١ تجوَّلتُ في السوق كُلَّ النهار فابتَعْتُ عشرين ذراعاً حريرًا فاخرًا وثلاثَ عشرَةَ ذراعاً صوفاً جيّدًا وعُدتُ إلى البيتِ وقلبي فائضٌ سرورًا لوجود الحاجاتِ التي كُنتُ أَبتغيها ٢ ارتفعَتْ أسعارُ الحجارةِ الكريمةِ في الأَيام الأخيرةِ فصار مِثقالٌ ياقوتًا يُباعُ بضِعفِ ثمنهِ السابق ٣ رأيتُ شابًّا مثلكَ قامةً ولونًا وصوتًا ولكنَّهُ ضِدُّكَ عِلماً وعقلًا ٤ لمَّا قضينا أيامَ الصَّيفِ في الجبَل أخذنا نتنقَّلُ من مكانٍ إلى آخرَ حتى زُرنا إحدى عشرةَ قريةً ٥ كم سنةً أَقمتَ في المدرسةِ وكم شَهْرًا غبتَ عن بيتكُم ٦ كانت عندنا خابيةٌ عسَلًا فكُنتُ أَتناولُ منها قليلًا صباح كُلِّ يوم حتى فرَغتْ ٧ يُساوي الذهبُ خمسةَ أَضعافهِ فِضَّةً .

تمرين ١١١ – ميز في التمرين السابق الأسماء المبهمة التي تتقدم التمييز ذاكراً وجه الابهام فيها هكذا :

(عشرين يصلُح لان يُراد بِهِ أشياء كثيرة . فلما قلنا ذراعاً عيَّنا المراد منهُ .
ثم ان ذراعاً يصلُح ايضاً لان يراد بِهِ أشياء كثيرة فبقولنا حريرًا عيَّنا المراد
منهُ وعلى هذا القياس) .

تمرين ١١٢ – ضع تحت الحال خطاً وتحت التميز خطين :

١ فرَّ ٱللصُّ هارباً فطاردهُ رجال ٱلدَّرَك وقبضوا عليه فأقرَّ معترفاً بأنهُ سرَقَ خمسين ذهباً وأربعةَ عشر ثوباً ٢ كُلُّ أحدٍ يتَّخذُ في بيته قِنِّينَةً طيباً ليستعملها وقت ٱلحاجة ٣ إنَّ قَدَحاً عَرَقاً يُؤْخَذُ قبلَ ٱلأكلِ يُنَبِّهُ شهوة الطعامِ ويوقظُ ٱلقوى ٤ إبعَثْ لنا بِحِملٍ عِنَباً فإنَّ ٱلعِنَبَ ألذُّ ٱلفاكهةِ وأطيَبُها طَعْماً ٥ غابَ عن ٱلوَطَن وقلبهُ متعلّقٌ بهِ ولو ٱستطاع لأقام فيه مُنْشَرِحَ ٱلصَّدْرِ بين أهلهِ وخُلَّانهِ ٦ ركبَ ٱلخيَّالُ حصانهُ فجرى بهِ مُسرعاً ٧ تدحرجَ ٱللصُّ من أعلى ٱلسُّلَّم ووصلَ إلى ٱلحضيضِ مرضوضاً ٨ أَتى ٱلخادمُ بجرَّةٍ ماءٍ بارداً أنعشنا شُرْبُهُ ساعةَ ٱلحرّ ٩ يتألَّفُ ٱليومُ من أربعٍ وعشرينَ ساعةً وٱلساعةُ من ستّينَ دقيقةً وٱلدقيقةُ من سِتّينَ ثانيةً .

تمرين ١١٣ – ركب عشر جمل تكون احدى كلماتها منصوبة على التمييز .

١٧ - المُنَادَى

ما هو المنادى ؟

١٣٩ أَلْمُنادى ٱسمٌ يُذكَرُ بعد « يا » استِلْفاتاً لمدلولهِ

كم نوعاً المنادى ؟

١٤٠ الْمُنـادى نوعان : الأوَّل يكونُ مَنصوباً وهو

المُضافُ نحو : يا عبدَاللهِ والنَّـكِرَةُ غيرُ المَقصودةِ نحو : يا غافلًا تنبه

والثَّاني يكونُ مَبْنياً على ما كان يُرفَعُ بـهِ وهو العلَمُ والنَّـكِرَةُ المقصودةُ نحو : يا خالِدُ ويا رَجُلُ ويا خالِدانِ ويا خالِدونَ ويا مُؤْمِنونَ

تمرين ١١٤ – ضع « يا » قبل الأسماء التالية واجعل الأسماء في الحالة التي تستحق من الإعراب دالاً على ذلك بالشكل :

أبو سعيد . سيّدُ القوم . رفيعُ القدر . رسولُ الله . مُغترٌّ دعِ الغرور. عَجولٌ تبصّرْ في العواقِبِ . مُجتَهِدٌ أبشر بالنجاح . غُلامَينِ . مُنصفونَ . عادِلَينِ . سيّدانِ . حُسَيْنٌ.

تمرين ١١٥ – ركب عشرة امثلة للمنادى المضاف وعشرة امثلة للعلم والنكرة غير المقصودة وعشرة امثلة للنكرة المقصودة واكتب كل ذلك مضبوطاً بالشكل .

١٨- خبر كان وأخواتها واسم إنّ وأخواتها

ماذا تعرف عن خبر كان واخواتها واسم إنّ واخواتها ؟

١٤١ إنَّ خبرَ كانَ وأَخواتها واُسمَ إِنَّ وأَخواتها تقـدَّم ذكرهما في المرفوعات (١٢١)

تمرين ١١٦ – أدخل كان أو إحدى أخواتها حسب موافقة المعنى على العبارات التالية واكتبها كتابة صحيحة .

البخيلُ ممقوت . الزاهدُ مُقرَّب . الرياحُ مختلفة . الجوّ معتدل . السحاب

مُتراكِم . الباب مفتوح . الشبَّاك مُغلق . النارُ مُطفأة . الوَلدانِ مُهذَّبانِ . الحمامَتان طائرتانِ . أخوكم أديب . ألقُضاة عادلون . ألقَصْرانِ شامخانِ .

تمرين ١١٧ – أدخل إن أو إحدى أخواتها على امثلة التمرين السابق واكتبها كتابة صحيحة .

تمرين ١١٨ – ركب جملاً تحوي كان واخواتها وإن واخواتها على الترتيب .

١٩ – مَوَاضع جَرّ الاسْم

في كم موضع يجر الاسم ؟

١٤٢ يُجَرُّ الاسم في مَوْضِعَيْنِ : الأوَّل اذا وقع بعدَ أَحدِ حُروفِ الجرّ . والثاني اذا كانَ مُضافاً اليهِ

كم هي حروف الجر ؟

١٤٣ حُروفُ الجرّ أحدَ عشرَ حرفاً وهي : مِنْ . إلى . عنْ . عَلى . فِي . رُبَّ . الباء . الكافُ . اللاّمُ . واو القَسَم . تاء القَسَم نحو : ذَهَبْتُ مِنَ ٱلبيتِ إلى ٱلمدينَةِ . . . الخ .

ما هو المضاف اليه ؟

١٤٤ المُضافُ اليهِ هو ٱسمٌ يُنْسَبُ اليه ٱسمٌ سابقٌ نحو : خادِمُ ٱلاميرِ ويُسمّى الأوَّلُ مُضافاً والثاني مُضافاً اليهِ

ما هو حكم الاسم المضاف ؟

١٤٥ إذا كان الاسمُ المُرادُ إضافتُهُ مُنوَّناً حُذِفَ تَنوينهُ

نحو : سورُ ٱلمدينةِ بدلًا مِنْ سورِ المدينةِ

وإذا كانَ مثنًّى او جمعَ مذكَّرٍ سالمًا حُذِفت نونه نحو :

يدا ٱلرَّجلِ وقاصِدو ٱلبَلَدِ والأصلُ يدانِ ٱلرَّجلِ وقاصدونَ ٱلبَلَدِ

تمرين ١١٩ – كم مجروراً بالحرف وكم مجروراً بالاضافة في الجمل التابعة :

خيرُ ٱلمواهبِ العقل وشرُّ ٱلمصائب ٱلجهل . عُقول ٱلرجال تحتَ سنِّ أقلامهم . رأسُ ٱلأدبِ حُسْنُ ٱلفهم وٱلتفهُّم . تعلَّموا حُسْنَ ٱلاستماع كما تتعلَّمونَ حُسْنَ ٱلحديث . حُسنُ ٱلأدب في ٱلظاهر عُنوانُ حُسْنِ ٱلأدب في ٱلباطن . تَعرَّف إلى ٱلله في ٱلرخاء يَعرِفْكَ في ٱلشدَّة. رُبَّ صديقٍ خيرٌ من شقيقٍ. العِلْمُ كالنُّور وٱلجهلُ كالظُّلمةِ. لكلِّ ٱمرئٍ من دهره ما تَعَوَّدَ

تمرين ١٢٠ – ركب احدى عشرة جملة تتضمن كل واحدة منها أحد حروف الجر على التعاقب واضبطها كلها بالحركات .

تمرين ١٢١ – اذكر عشرة أمثلة يكون فيها المضاف مثنى أو مجموعاً جمع سلامة وعامله بحسب القاعدة .

٣٠ - تَقدِيرُ ٱلحَرَكاتِ عَلَى ٱلاسْمِ ٱلمُعْرَبِ

كم هي الأسماء المعربة التي تقدَّر عليها الحركات ؟

١٤٦ الأسماءُ المُعْرَبَة التي تقدَّرُ عليها الحركاتُ ثلاثةُ أنواع :

الأوَّلُ الاسمُ المُضاف الى ياء المُتكلِّم

الثاني الاسمُ المقصورُ

الثالث الاسمُ المنقوصُ

في أي من الاسماء المعربة تقدَّر الحركات كلها ؟

١٤٧ تُقدَّرُ الحركاتُ كلُّها اولاً في الاسم المُضاف إلي ياء المتكلِّم بسبب اشتغالِ آخرهِ بالحركةِ المُناسبةِ نحو :

إنَّ مذهبي إكرامي لضَيْفي

ثانياً في الاسم المقصور لِتَعَذُّر تحريك الألف نحو :

إنَّ الهدى هُدى الله

في أي من الأسماء المعربة تقدر الضمة والكسرة ؟

١٤٨ تُقَدرُ الضَّمَّةُ والكسرة في الاسمِ المنقوص للاستِثْقالِ نحو : حكَمَ القاضي على الجاني

تمرين ١٢٢ – بين المعرب بالحركات المقدرة والحركات الظاهرة في العبارات التابعة وعين انواع الحركات :

لو أنصف الناس استراح القاضي . خير الامور الوسط . حبّ التناهي غلط . الشرف كفّ الاذى وبذل الندى . ليس الفتى من يقول كان أبي . تقوى الله أساس السلوك . اللهمّ يسِّر امري واشرح صدري وكفكف دمعي

تمرين ١٢٣ – ركب تسع جمل تكون في ثلاث منها كلمة «القاضي» مرفوعة ومنصوبة ومجرورة وفي ثلاث تكون لفظة « التقوى » مرفوعة ومنصوبة ومجرورة . وفي ثلاث تكون لفظة « سيدي » مرفوعة ومنصوبة ومجرورة .

٢١ - اَلنّعْت وَٱلعطْف

عرفنا جميع مواضع الرفع والنصب والجرّ والجزم غير ان اعراب الكلمة قد يَسري على ما بعدَها فيُرفَع المتأخر بسبب رفع المتقدم ويُنصَب بسبب نصبة وهلمّ جرًّا. ويسمّى المتأخر تابعًا والمتقدم متبوعًا. والتوابع اربعة: نعتٌ وعطفٌ وتوكيدٌ وبدَلٌ.

ما هو النعت ؟

١٤٩ أَلنَّعْتُ لَفْظٌ يُذكَرُ بعدَ ٱلْمنعوتِ لِبَيان حالةٍ فيه جيّدةٍ او رَديئةٍ نحو: يُحَبُّ التلميذُ ٱلْمجتهِدُ ويُكرَهُ ٱلتلميذُ ٱلكسْلانُ

ما هو شرط النعت ؟

١٥٠ شرْطُ النَّعْت ان يُطابِقَ ٱلْمنعوتَ في تَعْريفهِ وتنكيرهِ وتذكيرهِ وتأْنيثِهِ وإفرادهِ وتَثْنِيَتِهِ وجمعِهِ نحو:

يُعْجِبُني ٱلوَلَدُ ٱلُمهذَّبُ وٱلوَلدانِ ٱلُمهذَّبانِ وٱلأَوْلادُ ٱلُمهذَّبونَ وٱلابنةُ ٱلُمهَذَّبَةُ وٱلابنتانِ ٱلُمهذَّبتانِ وٱلبناتُ ٱلُمهَذَّباتُ

ما هو العطف ؟

١٥١ العَطْفُ هو تابع يتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وبَينَ مَتبوعه أَحدُ هذه الُحروف وهي: الواو. الفاء. ثُمَّ. أَوْ. أَمْ، لكنْ. لا. بَل. نحو: كَسَرْتُ ٱلقَلَمَ وٱلدواةَ

فلفظُ الدَّواة هُنا منصوبٌ تَبَعاً للفظ القَلَم المنْصوب

تمرين ١٢٤ – ميز النعت من الخبر في الأمثلة التابعة :

١ هذا ٱلوَلَدُ مُهذَّبٌ . ابنتُكَ مُهذَّبةٌ . رأيتُ ولَداً مُهذَّباً. قابَلْتُنا ابنةٌ مُهذَّبةٌ ٢ إنَّ ٱلتمرينَ سَهْلٌ . كان ٱلتمرينُ سَهلاً ٣ ضاعَ لي قلَمٌ طويلٌ . كان قلمي طويلاً . إنَّ قلَمي طويلٌ . القَلَمُ طويلٌ . ٤ الدواةُ مكسورةٌ . أصبحت ٱلدواةُ مكسورةً . لكنّ ٱلدواةَ مكسورةٌ . شاهدنا ٱلدواةَ مكسورةً وٱلحبرَ فائضاً ٥ الماءُ رائقٌ . ما برح ٱلماءُ رائقاً . ليت ٱلماءَ رائقٌ . شربنا ماءً رائقاً

تمرين ١٢٥ – ضع في المحل المفرغ نعتاً موافقاً يطابق المنعوت :

١ المِياهُ . . . لا تصلُح للشربِ ٢ الصَّديقُ . . . لا تُترَكُ صُحبَتُهُ ٣ المَرأةُ . . . خيرٌ من ٱلمرأةِ ٱلجاهلة ٤ لا يهجُر ٱلوطنيّ وطنهُ إلى بلادٍ. . . إلّا إذا ضاقتْ عليه أسبابُ ٱلمعاش ٥ يرى ٱلمُتجَوّلُ في ٱلجبال مناظر. . ويشرَب مياهاً. . . ويتمتَّعُ بصحَّة . . . ٦ يَفرَحُ ٱلتلميذُ . . . بالأمثولة ٱلقصيرة ٧ الجنودُ . . . لا يهابونَ ٱلحرب . ٨ الزجاج . . . يجرح ٱليد التي تقبضهُ

تمرين ١١٦ – اذكر اضداد النعوت التابعة :

كَرِيم	مَسْتور	ناقص
مَمْدوح	ثقيل	سَريع
قَليل	مُتَمَدِّن	صادِق
نَظيف	قَبيح	شُجاع
مَسْرور	مَغْموم	مُوحِش
أَنيس	مَغْلوب	مَجْنون
عاقِل	مَيِّت	مُضِر

تمرين ١٢٧ – ضم الى كل من النعوت المذكورة في التمرين السابق منعوتاً يوافقه .

تمرين ١٢٨ – اضبط بالشكل العبارات التابعة معيناً النعت والمنعوت والعاطف والمعطوف :

١ ذهبتِ ٱلخادمة إلى ٱلعين وملأَت ٱلجرار ٱلفارغة وعادت إلى ٱلبيت فغسلت ٱلثياب ٱلوسخة ٢ تسعد ٱلرعية بالملك ٱلعادل ٱلمحب لخيرهـا ٣ الزمرُّد حجَر كريم أخضر والعقيق حجر أحمر ٣ ان ٱلاولاد ٱلُمطيعين يسرُّون آباءَهم وٱلبنات ٱلمطيعات يُفرِحنَ أُمهاتهنَّ ٥ تقع في بـلادنا أمطارٌ غزيرة في فصول ٱلخريف وٱلشتاء وٱلربيع ثم تنقطع خمسةَ أشهر لا يسقط فيها قطرة واحدة من أيار الى أيلول ٦ يكون ٱلتلامذة المجتهدون مكرَّمين بعكس ٱلتلامذة ٱلمتهاونين عن إتمام فروضهم ٱلمطلوبة ٧ الكلمة اسم أو فعل أو حرف ٨ يكون ٱلناس أغنياء أو متوسطين أو فُقراء

تمرين ١٢٩ – اذكر الفرق المستفاد من اختلاف حرف العطف في الجمل الآتية :

إنكسَرَ ٱلقَلَمُ وٱلدواةُ . إنكسرَ ٱلقَلَمُ فالدواةُ . إنكسرَ ٱلقلمُ ثُمَّ ٱلدواةُ . إنكسرَ ٱلقلَمُ أو ٱلدواةُ . إنكسرَ ٱلقلَمُ لا ٱلدواةُ . أَلقلمُ إنكسرَ أَم ٱلدواةُ ؟ . لم ينكسر ٱلقلمُ بل ٱلدواةُ .

تمرين ١٣٠ – ضع حروف العطف بالتعاقب بين كلمتي « الفضة والذهب » وانطق بهما مرفوعين ومنصوبين ومجرورين في جمل تقتضي ذلك .

٢٢ـ ٱلتَّوْكِيدُ وَٱلبَدَل

ما هو التوكيد ؟

١٥٢ أَلتَّوكيد تابعٌ يرتفعُ بِهِ ٱحتمالُ المجاز والسَّهْو . ويكونُ بألفاظٍ معلومَةٍ مِنْها نَفْسٌ وعيْنٌ وكلٌّ وجميعٌ نحو :

زارَني ٱلأَميرُ نفسُهُ أو عَينُهُ وسار ٱلجيش كلُّهُ أو جميعُهُ

فنَفسٌ وعينٌ توكيد للأمير وقد ٱرتفعَ بذكرهما ما يمكنُ أن يتوهمهُ ٱلسامعُ من ان ٱلزائرَ هو خادمُ ٱلاميرِ أو رسوله . وكلُّهُ وجميعُهُ توكيد للجيش وقد ٱرتفع بذِكرهما ما يمكن أن يتوهَّمهُ ٱلسامعُ من مسيرِ أكثر ٱلجيش لا كُلِّهُ

ما هو البدل ؟

١٥٣ أَلبَدَلُ تابعٌ يكون عينَ ٱلْمَتبوعِ أَو جُزءًا مِنْهُ أَو أَحدَ مُشتملاتهِ نحو :

أَخوكَ إبرهيمُ صديقنا وقرأتُ ٱلكتابَ نصفَهُ وإنصرفَ ٱلمجلسُ عُمَّالُهُ

فابرهيمُ بَدَلٌ من أخوكَ بَدَلُ كُلٍّ لأنهُ عينُ ٱلأخِ . ونصف بَدَلٌ منَ ٱلكتابِ بَدَلُ بعضٍ من كُلٍّ لأنهُ جزءٌ منهُ . وعُمالهُ بَدَلٌ من ٱلمجلس بَدَلَ ٱشتمال لان العُمَّال من مُشتملاتِ ٱلمجلس

تمرين ١٣١ – اضبط العبارات الآتية بالشكل معيناً المؤكَّد والمؤكِّد :

١ يضيِّع ٱلجاهلُ زمانهُ كلَّهُ في ٱللَّهوِ وٱللَّعب

٢ يشتغل ٱلعاقل أوقاتهُ جميعها بالفائدة

٣ يشهد له بالفضل أَعداؤهُ أَعينهم

٤ أخواهُ نفسهما يبغضانه

٥ محبُّوه أَعينهم يلومونهُ على سوء سلوكهِ

٦ شقائقهُ أعينهنَّ روينَ عنه هذ ٱلخبر

٧ إتفقَ ٱلاطباء جميعهم على ان نور ٱلشمس قاتل لجراثيم ٱلامراض

٨ طالعتُ ٱلكتاب كلّهُ من ٱلجلد إلى ٱلجلد

تمرين ١٣٢ — ركب واحداً وعشرين مثالاً للتوكيد سبعة منها للرفع وسبعة للنصب وسبعة للجر .

تمرين ١٣٣ — ميز بين بدل الكل وبدل الجزء وبدل الاشتمال :

خُلِقَ أَبو ٱلجِنس ٱلبشريّ آدمُ في جَنّةِ عَدنْ ٢ وقَعَ ٱلطوفانُ في زمانِ أَبي ٱلآباء نُوح ٣ هذا البلدُ وبيلٌ ٤ اختارَ ٱللهُ إبراهيمَ ٱلخليلَ ووعدهُ بتكثيرِ نسلهِ كرمل البحر ٥ خُسِفَ القمرُ نِصفُهُ ٦ بَنينا البيتَ أَساسَهُ ٧ سارَ ٱلجيشُ أكثرُهُ ٨ جدّدَ الاميرُ القصر بعضَهُ ٩ أنشأَ الخليفةُ المُعِزُّ مدينة القاهرة ١٠ كان الخليفةُ المُعزُّ أوّل مؤسس للدولة الفاطميّة في مصر ١١ أَسّسَ الازهرَ قائد جيشِ الخليفة المُعِزّ ١٢ أطربَني البلبل صوتهُ ١٣ أنظر إلى الماء جريانهِ

تمرين ١٣٤ — جئْ لكل نوع من البدل بثلاثة أمثلة أحدها مرفوع وثانيها منصوب وثالثها مجرور

٢٣ - إعرابُ ٱلكلماتِ وٱلجمل

هل يتغير آخر الكلمة المبنية اذا وقعت في موضع من مواضع الإعراب ؟

١٥٤ إنّ كُلّ كَلِمَةٍ مِنَ الـكَلِماتِ المَبنيَّة إذا وقَعتْ في موْضعٍ من مواضعِ الإعرابِ يجبُ إبقاؤها على حالها ولكن نعتبرُ أنَّها في موضعِ رَفْعٍ أَوْ نَصْبٍ أَوْ جَزْمٍ أَوْ جَرّ حَسَبَ

ما يقتضيه الْمَوْضِع نحو :

أنا ذاهبٌ وإنَّكَ صادقٌ وإنْ صَدَقَ القَصْدُ حَسُنَ العَمَلُ

وبناءً على ذلك يُقالُ في الإعراب «أنا» مُبتَدأ مَبْنيٌّ على السكون في محلّ رفعٍ و«الكاف» اسم إنَّ مَبنِيَّةٌ على الفتح في محل نَصبٍ و«صَدَق» فِعلٌ ماضٍ مَبني على الفتح في محلّ جزمٍ وكذلك «حَسُنَ» وقس عليهِ.

ماذا تفهم باعراب الجملة ؟

١٥٥ إعراب الجُمْلَةِ هو تعيينُ الاسمِ والفِعْلِ والحَرفِ مِنْها وتمييزُ المَرْفوع والمَنْصوب والمجزومِ والمجرورِ وبيانُ سببِ ذلك.

أذكر مثلاً على الإعراب ؟

١٥٦ هذا مَثَلٌ على الإعراب : «المرءُ كثيرٌ بإخوانهِ» تقولُ في إعرابها : ألمرءُ مُبْتَدأ مرفوعٌ بضمَّةٍ . كَثيرٌ خبَرُ المبتـدإ مرفوع بضمَّة . بإخوانهِ الباءُ حرفُ جرٍّ مَبنيٌّ على الكَسْر . إخوان مجرور بالباء . الهاء مضاف اليهِ مبنيٌ على الكسر في محلّ جرّ .

تمرين ١٣٥ – إقرأ الجمل التالية صحيحة وأعربها بعد ذلك :

أكرِمِ الصالح لا الطالح ٢ يُعرف صاحب الامانة عند الأَخذ والعطاء

٣ لسانُ التجربة أصدق ٤ الإخوان زينة في الرَّخاء وعُدّة في البلاء.

٥ المرْء قليل بنفسهِ كثير باخوانه ٦ كلّ الافعال مبنيَّة إلّا المضارع

٧ لا يزال الجاهل لاهياً ٨ رجع العدوّ مغلوباً ؛ يسود الرجل بالعِلم والادب .

تمرين ١٣٦ – اجمع على حدة المبني الواقع في محل رفع والمبني الواقع في محل نصب والمبني الواقع في محل جر أو جزم :

مَنْ صَبَرَ نالَ	نُكرِمُكَ . نُكرِمُه
إنْ صَبَرَ ظَفِرَ	نُكرِمُكُمَا . نُكرِمُهُمَا
كتابُهم . كِتابُها	نُكرِمُهُنَّ . نُكرِمُهُم
أكْرَمَكَ يُوسُفُ	بَيتِي . بيتُنا
هُنَّ عاقلاتٌ	مَنزِلُكَ . مَنزِلُهُنَّ
هُمْ عاقِلُونَ	أنا صابِر . أنتِ صابِرَة
هُمَا عاقِلانِ	نَحْنُ صابِرون . نزَلوا
هِيَ عاقِلَةٌ	نزَلتَ . نزَلْنا
نزَلتِ . نزَلتُمَا	نزَلتُم . نزَلتُنَّ

جَدْوَل تصْرِيف الأفعال

صفحة

صفحة

الأفعال المجرّدة والمزيدة

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
مجرّد الثلاثي	فَعِلَ	فُعِلَ	يَفْعَلُ	يُفْعَلُ	اِفْعَلْ
	فَعِلَ		يَفْعِلُ		اِفْعِلْ
	فَعَلَ		يَفْعِلُ		اِفْعِلْ
	فَعَلَ		يَفْعُلُ		اُفْعُلْ
	فَعَلَ		يَفْعَلُ		اِفْعَلْ
	فَعُلَ		يَفْعُلُ		اُفْعُلْ
مزيدات الثلاثي	١ فَعَّلَ	فُعِّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعَّلُ	فَعِّلْ
	٢ فاعَلَ	فوعِلَ	يُفاعِلُ	يُفاعَلُ	فاعِلْ
	٣ أَفْعَلَ	أُفْعِلَ	يُفْعِلُ	يُفْعَلُ	أَفْعِلْ
	٤ تَفَعَّلَ	تُفُعِّلَ	يَتَفَعَّلُ	يُتَفَعَّلُ	تَفَعَّلْ
	٥ تَفاعَلَ	تُفوعِلَ	يَتَفاعَلُ	يُتَفاعَلُ	تَفاعَلْ
	٦ اِنْفَعَلَ	اُنْفُعِلَ	يَنْفَعِلُ	يُنْفَعَلُ	اِنْفَعِلْ
	٧ اِفْتَعَلَ	اُفْتُعِلَ	يَفْتَعِلُ	يُفْتَعَلُ	اِفْتَعِلْ
	٨ اِفْعَلَّ	. . .	يَفْعَلُّ	. . .	اِفْعَلَّ
	٩ اِسْتَفْعَلَ	اُسْتُفْعِلَ	يَسْتَفْعِلُ	يُسْتَفْعَلُ	اِسْتَفْعِلْ
	١٠ اِفْعَوْعَلَ	اُفْعوعِلَ	يَفْعَوْعِلُ	يُفْعَوْعَلُ	اِفْعَوْعِلْ
الرباعي	فَعْلَلَ	فُعْلِلَ	يُفَعْلِلُ	يُفَعْلَلُ	فَعْلِلْ
	تَفَعْلَلَ	تُفُعْلِلَ	يَتَفَعْلَلُ	يُتَفَعْلَلُ	تَفَعْلَلْ
	اِفْعَنْلَلَ	اُفْعُنْلِلَ	يَفْعَنْلِلُ	يُفْعَنْلَلُ	إِفْعَنْلِلْ
	اِفْعَلَلَّ	اُفْعُلِلَّ	يَفْعَلِلُّ	يُفْعَلَلُّ	إِفْعَلِلَّ

مشتقات الافعال المجردة والمزيدة

المصدر	اسمُ الفاعِل	اسمُ المفعول	اسم المكان والزمان	اِسمُ الآلة
سماعيّ فَعْل . فُعْل . الخ	فاعِلٌ	مَفْعولٌ	مَفْعَلٌ مَفْعِلٌ مَفْعِلٌ مَفْعَلٌ مَفْعَلٌ مَفْعَلٌ	مِفْعَلٌ مِفْعالٌ مِفْعَلَة
تَفعيلًا وتَفْعِلَةً	مُفَعِّلٌ	مُفَعَّلٌ	مثل اسم المفعول	غير موجود
مُفاعَلَةً وفِعالًا	مُفاعِلٌ	مُفاعَلٌ		
إفعالًا	مُفْعِلٌ	مُفْعَلٌ		
تَفَعُّلًا	مُتَفَعِّلٌ	مُتَفَعَّلٌ		
تَفاعُلًا	مُتَفاعِلٌ	مُتَفاعَلٌ		
اِنْفِعالًا	مُنْفَعِلٌ	مُنْفَعَلٌ		
اِفْتِعالًا	مُفْتَعِلٌ	مُفْتَعَلٌ		
اِفْعِلالًا	مُفْعَلٌّ	. . .		
اِسْتِفْعالًا	مُسْتَفْعِلٌ	مُسْتَفْعَلٌ		
اِفْعيعالًا	مُفْعَوْعِلٌ	مُفْعَوْعَلٌ		
فَعْلَلَةً وفِعْلالًا	مُفَعْلِلٌ	مُفَعْلَلٌ		
تَفَعْلُلًا	مُتَفَعْلِلٌ	مُتَفَعْلَلٌ		
اِفْعِنْلالًا	مُفْعَنْلِلٌ	مُفْعَنْلَلٌ		
اِفْعِلّالًا	مُفْعَلِلٌّ	مُفْعَلَلٌّ		

تصريف الفعل السالم

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات
الغائب	فَعَلَ(١) فَعَلا فَعَلوا	فُعِلَ فُعِلا فُعِلوا	يَفْعَلُ(٢) يَفْعَلانِ يَفْعَلونَ	يُفْعَلُ يُفْعَلانِ يُفْعَلونَ		**اسم الفاعل** فاعِلٌ ـ فاعِلَةٌ
الغائبة	فَعَلَتْ فَعَلَتا فَعَلْنَ	فُعِلَتْ فُعِلَتا فُعِلْنَ	تَفْعَلُ تَفْعَلانِ يَفْعَلْنَ	تُفْعَلُ تُفْعَلانِ يُفْعَلْنَ		**اسم المفعول** مَفْعولٌ ـ مَفْعولةٌ
المخاطب	فَعَلْتَ فَعَلْتُما فَعَلْتُمْ	فُعِلْتَ فُعِلْتُما فُعِلْتُمْ	تَفْعَلُ تَفْعَلانِ تَفْعَلونَ	تُفْعَلُ تُفْعَلانِ تُفْعَلونَ	افْعَلْ(٣) افْعَلا افْعَلوا	
المخاطبة	فَعَلْتِ فَعَلْتُما فَعَلْتُنَّ	فُعِلْتِ فُعِلْتُما فُعِلْتُنَّ	تَفْعَلينَ تَفْعَلانِ تَفْعَلْنَ	تُفْعَلينَ تُفْعَلانِ تُفْعَلْنَ	افْعَلي افْعَلا افْعَلْنَ	(١) حركة عين الماضي المعلوم ضمة او فتحة او كسرة وتُعرف من كتب اللغة . (٢) حركة عين المضارع تُعرف من كتب اللغة .
المتكلم	فَعَلْتُ فَعَلْنا	فُعِلْتُ فُعِلْنا	أَفْعَلُ نَفْعَلُ	أُفْعَلُ نُفْعَلُ		(٣) حركة عين الامر كحركة عين المضارع . وحركة همزة الامر ضمة او كسرة (راجع صفحة ٢)

تصريف الفعل المضاعف

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	مَدَّ	مُدَّ	يَمُدُّ	يُمَدُّ	
	مَدَّا	مُدَّا	يَمُدَّانِ	يُمَدَّانِ	
	مَدُّوا	مُدُّوا	يَمُدُّونَ	يُمَدُّونَ	
الغائبة	مَدَّتْ	مُدَّتْ	تَمُدُّ	تُمَدُّ	
	مَدَّتَا	مُدَّتَا	تَمُدَّانِ	تُمَدَّانِ	
	مَدَدْنَ	مُدِدْنَ	يَمْدُدْنَ	يُمْدَدْنَ	
المخاطب	مَدَدْتَ	مُدِدْتَ	تَمُدُّ	تُمَدُّ	مُدَّ
	مَدَدْتُمَا	مُدِدْتُمَا	تَمُدَّانِ	تُمَدَّانِ	مُدَّا
	مَدَدْتُمْ	مُدِدْتُمْ	تَمُدُّونَ	تُمَدُّونَ	مُدُّوا
المخاطبة	مَدَدْتِ	مُدِدْتِ	تَمُدِّينَ	تُمَدِّينَ	مُدِّي
	مَدَدْتُمَا	مُدِدْتُمَا	تَمُدَّانِ	تُمَدَّانِ	مُدَّا
	مَدَدْتُنَّ	مُدِدْتُنَّ	تَمْدُدْنَ	تُمْدَدْنَ	أُمْدُدْنَ
المتكلم	مَدَدْتُ	مُدِدْتُ	أَمُدُّ	أُمَدُّ	
	مَدَدْنَا	مُدِدْنَا	نَمُدُّ	نُمَدُّ	

المزيدات

مَدَّدَ	يُمَدِّدُ	مَدِّدْ	تَمْدِيدًا
مَادَّ	يُمَادُّ	مَادَّ	مُمَادَّةً
أَمَدَّ	يُمِدُّ	أَمْدِدْ	إِمْدَادًا
تَمَدَّدَ	يَتَمَدَّدُ	تَمَدَّدْ	تَمَدُّدًا
تَمَادَّ	يَتَمَادُّ	تَمَادَّ	تَمَادًّا
إِنْمَدَّ	يَنْمَدُّ	إِنْمَدَّ	إِنْمِدَادًا
إِمْتَدَّ	يَمْتَدُّ	إِمْتَدَّ	إِمْتِدَادًا
إِسْتَمَدَّ	يَسْتَمِدُّ	إِسْتَمِدَّ	إِسْتِمْدَادًا

اسم الفاعل

مَادٌّ ـ مَادَّةٌ

اسم المفعول

مَمْدُودٌ ـ مَمْدُودَةٌ

تصريف المهموز الفاء

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	أَثَرَ	أُثِرَ	يَأْثُرُ	يُؤْثَرُ	
	أَثَرَا	أُثِرَا	يَأْثُرَانِ	يُؤْثَرَانِ	
	أَثَرُوا	أُثِرُوا	يَأْثُرُونَ	يُؤْثَرُونَ	
الغائبة	أَثَرَتْ	أُثِرَتْ	تَأْثُرُ	تُؤْثَرُ	
	أَثَرَتَا	أُثِرَتَا	تَأْثُرَانِ	تُؤْثَرَانِ	
	أَثَرْنَ	أُثِرْنَ	يَأْثُرْنَ	يُؤْثَرْنَ	
المخاطب	أَثَرْتَ	أُثِرْتَ	تَأْثُرُ	تُؤْثَرُ	إِيثُرْ
	أَثَرْتُمَا	أُثِرْتُمَا	تَأْثُرَانِ	تُؤْثَرَانِ	إِيثُرَا
	أَثَرْتُمْ	أُثِرْتُمْ	تَأْثُرُونَ	تُؤْثَرُونَ	إِيثُرُوا
المخاطبة	أَثَرْتِ	أُثِرْتِ	تَأْثُرِينَ	تُؤْثَرِينَ	إِيثُرِي
	أَثَرْتُمَا	أُثِرْتُمَا	تَأْثُرَانِ	تُؤْثَرَانِ	إِيثُرَا
	أَثَرْتُنَّ	أُثِرْتُنَّ	تَأْثُرْنَ	تُؤْثَرْنَ	إِيثُرْنَ
المتكلم	أَثَرْتُ	أُثِرْتُ	آثُرُ	أُوثَرُ	
	أَثَرْنَا	أُثِرْنَا	نَأْثُرُ	نُؤْثَرُ	

المزيدات

أَثَّرَ	يُؤَثِّرُ	أَثِّرْ	تَأْثِيرًا
آثَرَ	يُؤَاثِرُ	آثِرْ	مُؤَاثَرَةً
آثَرَ	يُؤْثِرُ	آثِرْ	إِيثَارًا
تَأَثَّرَ	يَتَأَثَّرُ	تَأَثَّرْ	تَأَثُّرًا
تَآثَرَ	يَتَآثَرُ	تَآثَرْ	تَآثُرًا
إِنْأَثَرَ	يَنْأَثِرُ	إِنْأَثِرْ	إِنْئِثَارًا
إِيتَثَرَ	يَأْتَثِرُ	إِيتَثِرْ	إِيتِثَارًا
إِسْتَأْثَرَ	يَسْتَأْثِرُ	إِسْتَأْثِرْ	إِسْتِئْثَارًا

اسم الفاعل

آثِرٌ — آثِرَةٌ

اسم المفعول

مَأْثُورٌ — مَأْثُورَةٌ

تصريف المهموز العين

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	سأَلَ سأَلا سأَلوا	سُئِلَ سُئِلا سُئِلوا	يَسْأَلُ يَسْأَلانِ يَسْأَلونَ	يُسْأَلُ يُسْأَلانِ يُسْأَلونَ	
الغائبة	سأَلتْ سأَلتا سأَلْنَ	سُئِلَتْ سُئِلَتا سُئِلْنَ	تَسْأَلُ تَسْأَلانِ يَسْأَلْنَ	تُسْأَلُ تُسْأَلانِ يُسْأَلْنَ	
المخاطب	سأَلْتَ سأَلْتُما سأَلْتُمْ	سُئِلْتَ سُئِلْتُما سُئِلْتُمْ	تَسْأَلُ تَسْأَلانِ تَسْأَلونَ	تُسْأَلُ تُسْأَلانِ تُسْأَلونَ	إِسْأَلْ إِسْأَلا إِسْأَلوا
المخاطبة	سَأَلْتِ سَأَلْتُما سَأَلْتُنَّ	سُئِلْتِ سُئِلْتُما سُئِلْتُنَّ	تَسْأَلينَ تَسْأَلانِ تَسْأَلْنَ	تُسْأَلينَ تُسْأَلانِ تُسْأَلْنَ	إِسْأَلي إِسْأَلا إِسْأَلْنَ
المتكلم	سَأَلْتُ سَأَلْنا	سُئِلْتُ سُئِلْنا	أَسْأَلُ نَسْأَلُ	أُسْأَلُ نُسْأَلُ	

المزيدات

سَأَّلَ	يُسَئِّلُ	سَئِّلْ	تَسْئِيلًا
سَاءَلَ	يُسائِلُ	سائِلْ	مُساءَلَةً
أَسْأَلَ	يُسْئِلُ	أَسْئِلْ	إِسْآلًا
تَسَأَّلَ	يَتَسَأَّلُ	تَسَأَّلْ	تَسَؤُّلًا
تَساءَلَ	يَتَساءَلُ	تَساءَلْ	تَساؤُلًا
إِنْسَأَلَ	يَنْسَئِلُ	إِنْسَئِلْ	إِنْسِئَالًا
إِسْتَأَلَ	يَسْتَئِلُ	إِسْتَئِلْ	إِسْتِئَالًا
إِسْتَسْأَلَ	يَسْتَسْئِلُ	إِسْتَسْئِلْ	إِسْتِسْآلًا

اسم الفاعل

سائِلٌ ـ سائِلَةٌ

اسم المفعول

مَسْؤُولٌ ـ مَسْؤُولَةٌ

تصريف المهموز اللام

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	قَرَأَ قَرَأَا قَرَأُوا	قُرِئَ قُرِئَا قُرِئُوا	يَقْرَأُ يَقْرَآنِ يَقْرَأُونَ	يُقْرَأُ يُقْرَآنِ يُقْرَأُونَ	
الغائبة	قَرَأَتْ قَرَأَتَا قَرَأْنَ	قُرِئَتْ قُرِئَتَا قُرِئْنَ	تَقْرَأُ تَقْرَآنِ يَقْرَأْنَ	تُقْرَأُ تُقْرَآنِ يُقْرَأْنَ	
المخاطب	قَرَأْتَ قَرَأْتُمَا قَرَأْتُمْ	قُرِئْتَ قُرِئْتُمَا قُرِئْتُمْ	تَقْرَأُ تَقْرَآنِ تَقْرَأُونَ	تُقْرَأُ تُقْرَآنِ تُقْرَأُونَ	إِقْرَأْ إِقْرَأَا إِقْرَأُوا
المخاطبة	قَرَأْتِ قَرَأْتُمَا قَرَأْتُنَّ	قُرِئْتِ قُرِئْتُمَا قُرِئْتُنَّ	تَقْرَإِينَ تَقْرَآنِ تَقْرَأْنَ	تُقْرَإِينَ تُقْرَآنِ تُقْرَأْنَ	إِقْرَإِي إِقْرَأَا إِقْرَأْنَ
المتكلم	قَرَأْتُ قَرَأْنَا	قُرِئْتُ قُرِئْنَا	أَقْرَأُ نَقْرَأُ	أُقْرَأُ نُقْرَأُ	

المزيدات

قَرَّأَ	يُقَرِّئُ	قَرِّئْ	تَقْرِئَةً
قَارَأَ	يُقَارِئُ	قَارِئْ	مُقَارَأَةً
أَقْرَأَ	يُقْرِئُ	أَقْرِئْ	إِقْرَاءً
تَقَرَّأَ	يَتَقَرَّأُ	تَقَرَّأْ	تَقَرُّؤًا
تَقَارَأَ	يَتَقَارَأُ	تَقَارَأْ	تَقَارُؤًا
إِنْقَرَأَ	يَنْقَرِئُ	إِنْقَرِئْ	إِنْقِرَاءً
إِقْتَرَأَ	يَقْتَرِئُ	إِقْتَرِئْ	إِقْتِرَاءً
إِسْتَقْرَأَ	يَسْتَقْرِئُ	إِسْتَقْرِئْ	إِسْتِقْرَاءً

اسم الفاعل

قَارِئٌ ـــ قَارِئَةٌ

اسم المفعول

مَقْرُوءٌ ـــ مَقْرُوءَةٌ

تصريف المثال الواوي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	وَعَدَ	وُعِدَ	يَعِدُ	يوعَدُ	
	وَعَدا	وُعِدا	يَعِدانِ	يوعَدانِ	
	وَعَدوا	وُعِدوا	يَعِدونَ	يوعَدونَ	
الغائبة	وَعَدَتْ	وُعِدَتْ	تَعِدُ	توعَدُ	
	وَعَدَتا	وُعِدَتا	تَعِدانِ	توعَدانِ	
	وَعَدْنَ	وُعِدْنَ	يَعِدْنَ	يوعَدْنَ	
المخاطب	وَعَدْتَ	وُعِدْتَ	تَعِدُ	توعَدُ	عِدْ
	وَعَدْتُما	وُعِدْتُما	تَعِدانِ	توعَدانِ	عِدا
	وَعَدْتُمْ	وُعِدْتُمْ	تَعِدونَ	توعَدونَ	عِدوا
المخاطبة	وَعَدْتِ	وُعِدْتِ	تَعِدينَ	توعَدينَ	عِدي
	وَعَدْتُما	وُعِدْتُما	تَعِدانِ	توعَدانِ	عِدا
	وَعَدْتُنَّ	وُعِدْتُنَّ	تَعِدْنَ	توعَدْنَ	عِدْنَ
المتكلم	وَعَدْتُ	وُعِدْتُ	أَعِدُ	أوعَدُ	
	وَعَدْنا	وُعِدْنا	نَعِدُ	نوعَدُ	

المزيدات

وَعَّدَ	يُوَعِّدُ	وَعِّدْ	تَوْعيدًا
واعَدَ	يُواعِدُ	واعِدْ	مُواعَدَة
أَوْعَدَ	يُوعِدُ	أَوْعِدْ	إيعادًا
تَوَعَّدَ	يَتَوَعَّدُ	تَوَعَّدْ	تَوَعُّدًا
تَواعَدَ	يَتَواعَدُ	تَواعَدْ	تَواعُدًا
إِنْوَعَدَ	يَنْوَعِدُ	إِنْوَعِدْ	إِنْوِعادًا
إِتَّعَدَ	يَتَّعِدُ	إِتَّعِدْ	إِتِّعادًا
إِسْتَوْعَدَ	يَسْتَوْعِدُ	إِسْتَوْعِدْ	إِسْتيعادًا

اسم الفاعل

واعِدٌ ـ واعِدَة

اسم المفعول

مَوْعودٌ ـ مَوْعودَة

تصريف المثال اليائي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	يَسُرَ	يُسِرَ	يَيْسُرُ	يُوسَرُ	
	يَسُرَا	يُسِرَا	يَيْسُرَانِ	يُوسَرَانِ	
	يَسُرُوا	يُسِرُوا	يَيْسُرُونَ	يُوسَرُونَ	
الغائبة	يَسُرَتْ	يُسِرَتْ	تَيْسُرُ	تُوسَرُ	
	يَسُرَتَا	يُسِرَتَا	تَيْسُرَانِ	تُوسَرَانِ	
	يَسُرْنَ	يُسِرْنَ	يَيْسُرْنَ	يُوسَرْنَ	
المخاطب	يَسُرْتَ	يُسِرْتَ	تَيْسُرُ	تُوسَرُ	أُوسُرْ
	يَسُرْتُمَا	يُسِرْتُمَا	تَيْسُرَانِ	تُوسَرَانِ	أُوسُرَا
	يَسُرْتُمْ	يُسِرْتُمْ	تَيْسُرُونَ	تُوسَرُونَ	أُوسُرُوا
المخاطبة	يَسُرْتِ	يُسِرْتِ	تَيْسُرِينَ	تُوسَرِينَ	أُوسُرِي
	يَسُرْتُمَا	يُسِرْتُمَا	تَيْسُرَانِ	تُوسَرَانِ	أُوسُرَا
	يَسُرْتُنَّ	يُسِرْتُنَّ	تَيْسُرْنَ	تُوسَرْنَ	أُوسُرْنَ
المتكلم	يَسُرْتُ	يُسِرْتُ	أَيْسُرُ	أُوسَرُ	
	يَسُرْنَا	يُسِرْنَا	نَيْسُرُ	نُوسَرُ	

المزيدات

يَسَّرَ	يُيَسِّرُ	يَسِّرْ	تَيْسِيرًا
يَاسَرَ	يُيَاسِرُ	يَاسِرْ	مُيَاسَرَةً
أَيْسَرَ	يُوسِرُ	أَيْسِرْ	إِيسَارًا
تَيَسَّرَ	يَتَيَسَّرُ	تَيَسَّرْ	تَيَسُّرًا
تَيَاسَرَ	يَتَيَاسَرُ	تَيَاسَرْ	تَيَاسُرًا
إِنْيَسَرَ	يَنْيَسِرُ	إِنْيَسِرْ	إِنْيِسَارًا
إِتَّسَرَ	يَتَّسِرُ	إِتَّسِرْ	إِتِّسَارًا
إِسْتَيْسَرَ	يَسْتَيْسِرُ	إِسْتَيْسِرْ	إِسْتِيسَارًا

اسم الفاعل

يَاسِرٌ — يَاسِرَةٌ

اسم المفعول

مَيْسُورٌ — مَيْسُورَةٌ

تصريف الأجوف الواوي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	قالَ	قيلَ	يَقولُ	يُقالُ	
	قالا	قيلا	يَقولانِ	يُقالانِ	
	قالوا	قيلوا	يَقولونَ	يُقالونَ	
الغائبة	قالَتْ	قيلَتْ	تَقولُ	تُقالُ	
	قالَتا	قيلَتا	تَقولانِ	تُقالانِ	
	قُلْنَ	قِلْنَ	يَقُلْنَ	يُقَلْنَ	
المخاطب	قُلْتَ	قِلْتَ	تَقولُ	تُقالُ	قُلْ
	قُلْتُما	قِلْتُما	تَقولانِ	تُقالانِ	قولا
	قُلْتُمْ	قِلْتُمْ	تَقولونَ	تُقالونَ	قولوا
المخاطبة	قُلْتِ	قِلْتِ	تَقولينَ	تُقالينَ	قولي
	قُلْتُما	قِلْتُما	تَقولانِ	تُقالانِ	قولا
	قُلْتُنَّ	قِلْتُنَّ	تَقُلْنَ	تُقَلْنَ	قُلْنَ
المتكلم	قُلْتُ	قِلْتُ	أَقولُ	أُقالُ	
	قُلْنا	قِلْنا	نَقولُ	نُقالُ	

المزيدات

قَوَّلَ	يُقَوِّلُ	قَوِّلْ	تَقْويلًا
قاوَلَ	يُقاوِلُ	قاوِلْ	مُقاوَلَةً
أَقالَ	يُقيلُ	أَقِلْ	إقالَةً
تَقَوَّلَ	يَتَقَوَّلُ	تَقَوَّلْ	تَقَوُّلًا
تَقاوَلَ	يَتَقاوَلُ	تَقاوَلْ	تَقاوُلًا
إنْقالَ	يَنْقالُ	إنْقَلْ	إنْقِيالًا
إقْتالَ	يَقْتالُ	إقْتَلْ	إقْتِيالًا
إسْتَقالَ	يَسْتَقيلُ	إسْتَقِلْ	إسْتِقالَةً

اسم الفاعل

قائِلٌ ــ قائِلَةٌ

اسم المفعول

مَقولٌ ــ مَقولَةٌ

تصريف الأجوف من وزن فَعِلَ يَفْعَلُ

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات			
الغائب	خافَ	خِيفَ	يَخافُ	يُخافُ		خَوَّفَ	يُخَوِّفُ	خَوِّفْ	تَخْويفاً
	خافا	خِيفا	يَخافانِ	يُخافانِ		خاوَفَ	يُخاوِفُ	خاوِفْ	مُخاوَفَةً
	خافوا	خِيفوا	يَخافونَ	يُخافونَ		أَخافَ	يُخيفُ	أَخِفْ	إخافَةً
الغائبة	خافَتْ	خِيفَتْ	تَخافُ	تُخافُ		تَخَوَّفَ	يَتَخَوَّفُ	تَخَوَّفْ	تَخَوُّفاً
	خافَتا	خِيفَتا	تَخافانِ	تُخافانِ		تَخاوَفَ	يَتَخاوَفُ	تَخاوَفْ	تَخاوُفاً
	خِفْنَ	خُفْنَ	يَخَفْنَ	يُخَفْنَ		إنْخافَ*	يَنْخافُ	إنْخَفْ	إنْخِيافاً
المخاطب	خِفْتَ	خُفْتَ	تَخافُ	تُخافُ	خَفْ	إخْتافَ*	يَخْتافُ	إخْتَفْ	إخْتِيافاً
	خِفْتُما	خُفْتُما	تَخافانِ	تُخافانِ	خافا	إسْتَخافَ	يَسْتَخيفُ	إسْتَخِفْ	إسْتِخافاً
	خِفْتُمْ	خُفْتُمْ	تَخافونَ	تُخافونَ	خافوا				
المخاطبة	خِفْتِ	خُفْتِ	تَخافينَ	تُخافينَ	خافي	اسم الفاعل			
	خِفْتُما	خُفْتُما	تَخافانِ	تُخافانِ	خافا	خائِفٌ ـ خائِفَةٌ			
	خِفْتُنَّ	خُفْتُنَّ	تَخَفْنَ	تُخَفْنَ	خَفْنَ				
المتكلم	خِفْتُ	خُفْتُ	أَخافُ	أُخافُ		اسم المفعول			
	خِفْنا	خُفْنا	نَخافُ	نُخافُ		مَخوفٌ ـ مَخوفَةٌ			

* وزنا انفعل وافتعل ليسا بمأنوسين في هذا الفعل

تصريف الأجوف اليائي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	باعَ	بِيعَ	يَبِيعُ	يُباعُ	
	باعا	بِيعا	يَبيعانِ	يُباعانِ	
	باعوا	بِيعوا	يَبيعونَ	يُباعونَ	
الغائبة	باعَتْ	بِيعَتْ	تَبيعُ	تُباعُ	
	باعَتا	بِيعَتا	تَبيعانِ	تُباعانِ	
	بِعْنَ	بُعْنَ	يَبِعْنَ	يُبَعْنَ	
المخاطب	بِعْتَ	بُعْتَ	تَبيعُ	تُباعُ	بِعْ
	بِعْتُما	بُعْتُما	تَبيعانِ	تُباعانِ	بيعا
	بِعْتُمْ	بُعْتُمْ	تَبيعونَ	تُباعونَ	بيعوا
المخاطبة	بِعْتِ	بُعْتِ	تَبيعينَ	تُباعينَ	بيعي
	بِعْتُما	بُعْتُما	تَبيعانِ	تُباعانِ	بيعا
	بِعْتُنَّ	بُعْتُنَّ	تَبِعْنَ	تُبَعْنَ	بِعْنَ
المتكلم	بِعْتُ	بُعْتُ	أَبيعُ	أُباعُ	
	بِعْنا	بُعْنا	نَبيعُ	نُباعُ	

المزيدات

بَيَّعَ	يُبَيِّعُ	بَيِّعْ	تَبْييعاً
بايَعَ	يُبايِعُ	بايِعْ	مُبايَعَة
أَباعَ	يُبيعُ	أَبِعْ	إِباعَة
تَبَيَّعَ	يَتَبَيَّعُ	تَبَيَّعْ	تَبَيُّعاً
تَبايَعَ	يَتَبايَعُ	تَبايَعْ	تَبايُعاً
إِنْباعَ	يَنْباعُ	إِنْبَعْ	إِنْبِياعاً
إِبْتاعَ	يَبْتاعُ	إِبْتَعْ	إِبْتِياعاً
إِسْتَباعَ	يَسْتَبيعُ	إِسْتَبِعْ	إِسْتِباعَةً

اسم الفاعل

بائِعٌ — بائِعَةٌ

اسم المفعول

مَبيعٌ — مَبيعَةٌ

تصريف الناقص الواوي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	غزا	غُزِيَ	يَغزو	يُغزى	
	غزَوَا	غُزِيا	يَغزُوانِ	يُغْزَيانِ	
	غزَوْا	غُزوا	يَغزونَ	يُغزَوْنَ	
الغائبة	غزَتْ	غُزِيَتْ	تَغزو	تُغزى	
	غزَتا	غُزِيَتا	تَغزوانِ	تُغْزَيانِ	
	غَزَوْنَ	غُزِينَ	يَغزونَ	يُغزَيْنَ	
المخاطب	غَزَوْتَ	غُزيتَ	تَغزو	تُغزى	أُغْزُ
	غَزَوْتُما	غُزيتُما	تَغزوانِ	تُغزَيانِ	أُغزُوَا
	غَزَوْتُمْ	غُزيتُمْ	تَغزونَ	تُغزَوْنَ	أُغزوا
المخاطبة	غَزَوْتِ	غُزيتِ	تَغزينَ	تُغْزَيْنَ	أُغزي
	غَزَوْتُما	غُزيتُما	تَغْزوانِ	تُغْزَيانِ	أُغزُوَا
	غَزَوْتُنَّ	غُزيتُنَّ	تَغزونَ	تُغْزَيْنَ	أُغزونَ
المتكلم	غَزَوْتُ	غُزيتُ	أَغزو	أُغزى	
	غَزَوْنا	غُزينا	نَغزو	نُغزى	

المزيدات

غزّى	يُغزّي	غزِّ	تَغزِيَةً
غازى	يُغازي	غازِ	مُغازاةً
أَغْزى	يُغْزي	أَغْزِ	إغْزاءً
تَغَزّى	يَتَغَزّى	تَغَزَّ	تَغَزِّياً
تَغازى	يَتَغازى	تَغازَ	تَغازياً
إنْغَزى	ينْغَزي	إنْغَزِ	إنْغِزاءً
إغْتَزى	يَغْتَزي	إغْتَزِ	إغْتِزاءً
إسْتَغْزى	يَسْتَغْزي	إسْتَغْزِ	إسْتِغْزاءً

اسم الفاعل

غازٍ (الغازي) ـ غازيانِ

غازونَ ـ غازيَةٌ

اسم المفعول

مَغْزوٌّ ـ مَغْزوَّةٌ

تصريف الناقص اليائي

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	رَمى	رُمِيَ	يَرْمي	يُرْمى	
	رَمَيا	رُمِيا	يَرْمِيانِ	يُرْمَيانِ	
	رَمَوْا	رُمُوا	يَرْمون	يُرْمَوْنَ	
الغائبة	رَمَتْ	رُمِيَتْ	تَرْمي	تُرْمى	
	رَمَتا	رُمِيَتا	تَرْمِيانِ	تُرْمَيانِ	
	رَمَيْنَ	رُمِينَ	يَرْمينَ	يُرْمَيْنَ	
المخاطب	رَمَيْتَ	رُميتَ	تَرْمي	تُرْمى	إرْمِ
	رَمَيْتُما	رُميتُما	تَرْمِيانِ	تُرْمَيانِ	إرْمِيا
	رَمَيْتُمْ	رُميتُمْ	تَرْمونَ	تُرْمَوْنَ	إرْموا
المخاطبة	رَمَيْتِ	رُميتِ	تَرْمينَ	تُرْمَيْنَ	إرْمي
	رَمَيْتُما	رُميتُما	تَرْمِيانِ	تُرْمَيانِ	إرْمِيا
	رَمَيْتُنَّ	رُميتُنَّ	تَرْمينَ	تُرْمَيْنَ	إرْمينَ
المتكلم	رَمَيْتُ	رُميتُ	أَرْمي	أُرْمى	
	رَمَيْنا	رُمينا	نَرْمي	نُرْمى	

المزيدات

رَمّى	يُرَمّي	رَمِّ	تَرْمِيَةً
رامى	يُرامي	رامِ	مُراماةً
أَرْمى	يُرْمي	أَرْمِ	إرْماءً
تَرَمّى	يَتَرَمّى	تَرَمَّ	تَرَمِّياً
تَرامى	يَترامى	تَرامَ	تَرامِياً
إنْرَمى	يَنْرَمي	إنْرَمِ	إنْرِماءً
إرْتَمى	يَرْتَمي	إرْتَمِ	إرْتِماءً
إسْتَرْمى	يَسْتَرْمي	إسْتَرْمِ	إسْتِرْماءً

اسم الفاعل

رامٍ (الرّامي) ـــ رامِيانِ

رامونَ ـــ رامِيَةٌ

اسم المفعول

مَرْمِيٌّ ـــ مَرْمِيَّةٌ

تصريف الناقص اليائي

الضمير	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	رَضِيَ	رُضِيَ	يَرْضى	يُرْضى	
	رَضِيا	رُضِيا	يَرْضَيانِ	يُرْضَيانِ	
	رَضُوا	رُضُوا	يَرْضَوْنَ	يُرْضَوْنَ	
الغائبة	رَضِيَتْ	رُضِيَتْ	تَرْضى	تُرْضى	
	رَضِيَتا	رُضِيَتا	تَرْضَيانِ	تُرْضَيانِ	
	رَضِينَ	رُضِينَ	يَرْضَيْنَ	يُرْضَيْنَ	
المخاطب	رَضِيتَ	رُضِيتَ	تَرْضى	تُرْضى	إرْضَ
	رَضِيتُما	رُضِيتُما	تَرْضَيانِ	تُرْضَيانِ	إرْضَيا
	رَضِيتُمْ	رُضِيتُمْ	تَرْضَوْنَ	تُرْضَوْنَ	إرْضَوْا
المخاطبة	رَضِيتِ	رُضِيتِ	تَرْضَيْنَ	تُرْضَيْنَ	إرْضَيْ
	رَضِيتُما	رُضِيتُما	تَرْضَيانِ	تُرْضَيانِ	إرْضَيا
	رَضِيتُنَّ	رُضِيتُنَّ	تَرْضَيْنَ	تُرْضَيْنَ	إرْضَيْنَ
المتكلم	رَضِيتُ	رُضِيتُ	أَرْضى	أُرْضى	
	رَضِينا	رُضِينا	نَرْضى	نُرْضى	

المزيدات

الماضي	المضارع	الأمر	المصدر
رَضّى	يُرَضّي	رَضِّ	تَرْضِيَةً
راضى	يُراضي	راضِ	مُراضاةً
أَرْضى	يُرْضي	أَرْضِ	إرْضاءً
تَرَضّى	يَتَرَضّى	تَرَضَّ	تَرَضِّياً
تَراضى	يَتَراضى	تَراضَ	تَراضِياً
إنْرَضى *	يَنْرَضي	إنْرَضِ	إنْرِضاءً
إرْتَضى	يَرْتَضي	إرْتَضِ	إرْتِضاءً
إسْتَرْضى	يَسْتَرْضي	إسْتَرْضِ	إسْتِرْضاءً

اسم الفاعل

راضٍ (الرّاضي) ـ راضِيانِ
راضُونَ ـ راضِيَةٌ

اسم المفعول

مَرْضِيٌّ ـ مَرْضِيَّةٌ

* هذا الوزن ليس بمأنوس

تصريف اللفيف المفروق

الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
وَقَى	وُقِيَ	يَقِي	يُوقَى	
وَقَيَا	وُقِيَا	يَقِيَانِ	يُوقَيَانِ	
وَقَوْا	وُقُوا	يَقُونَ	يُوقَوْنَ	
وَقَتْ	وُقِيَتْ	تَقِي	تُوقَى	
وَقَتَا	وُقِيَتَا	تَقِيَانِ	تُوقَيَانِ	
وَقَيْنَ	وُقِينَ	يَقِينَ	يُوقَيْنَ	
وَقَيْتَ	وُقِيتَ	تَقِي	تُوقَى	قِ
وَقَيْتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقَيَانِ	قِيَا
وَقَيْتُمْ	وُقِيتُمْ	تَقُونَ	تُوقَوْنَ	قُوا
وَقَيْتِ	وُقِيتِ	تَقِينَ	تُوقَيْنَ	قِي
وَقَيْتُمَا	وُقِيتُمَا	تَقِيَانِ	تُوقَيَانِ	قِيَا
وَقَيْتُنَّ	وُقِيتُنَّ	تَقِينَ	تُوقَيْنَ	قِينَ
وَقَيْتُ	وُقِيتُ	أَقِي	أُوقَى	
وَقَيْنَا	وُقِينَا	نَقِي	نُوقَى	

المزيدات

وَقَّى	يُوَقِّي	وَقِّ	تَوْقِيَةً
واقى	يُواقِي	واقِ	مُواقاةً
أَوْقَى	يُوقِي	أَوْقِ	إِيقاءً
تَوَقَّى	يَتَوَقَّى	تَوَقَّ	تَوَقِّياً
تَواقَى	يَتَواقَى	تَواقَ	تَواقِياً
إِنْوَقَى	يَنْوَقِي	إِنْوَقِ	إِنْوِقاءً
إِتَّقَى	يَتَّقِي	إِتَّقِ	إِتِّقاءً
إِسْتَوْقَى	يَسْتَوْقِي	إِسْتَوْقِ	إِسْتِيقاءً

اسم الفاعل

واقٍ (الواقي) ــ واقِيانِ
واقونَ ــ واقِيَةٌ

اسم المفعول

مَوْقِيٌّ ــ مَوْقِيَّةٌ

تصريف اللفيف المقرون

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	طَوى	طُوِيَ	يَطْوِي	يُطْوى	
	طَوَيا	طُوِيا	يَطْوِيانِ	يُطْوَيانِ	
	طَوَوْا	طُوُوا	يَطْوُونَ	يُطْوَوْنَ	
الغائبة	طَوَتْ	طُوِيَتْ	تَطْوِي	تُطْوى	
	طَوَتا	طُوِيَتا	تَطْوِيانِ	تُطْوَيانِ	
	طَوَيْنَ	طُوِينَ	يَطْوِينَ	يُطْوَوْنَ	
المخاطب	طَوَيْتَ	طُوِيتَ	تَطْوِي	تُطْوى	إِطْوِ
	طَوَيْتُما	طُوِيتُما	تَطْوِيانِ	تُطْوَيانِ	إِطْوِيا
	طَوَيْتُمْ	طُوِيتُمْ	تَطْوُونَ	تُطْوَوْنَ	إِطْوُوا
المخاطبة	طَوَيْتِ	طُوِيتِ	تَطْوِينَ	تُطْوَيْنَ	إِطْوِي
	طَوَيْتُما	طُوِيتُما	تَطْوِيانِ	تُطْوَيانِ	إِطْوِيا
	طَوَيْتُنَّ	طُوِيتُنَّ	تَطْوِينَ	تُطْوَوْنَ	إِطْوِينَ
المتكلم	طَوَيْتُ	طُوِيتُ	أَطْوِي	أُطْوى	
	طَوَيْنا	طُوِينا	نَطْوِي	نُطْوى	

المزيدات

طَوَّى	يُطَوِّي	طَوِّ	تَطْوِيَةً
طَاوَى	يُطاوِي	طاوِ	مُطاوَاةً
أَطْوَى	يُطْوِي	أَطْوِ	إِطْوَاءً
تَطَوَّى	يَتَطَوَّى	تَطَوَّ	تَطَوِّياً
تَطاوَى	يَتَطاوَى	تَطاوَ	تَطاوِياً
إِنْطَوَى	يَنْطَوِي	إِنْطَوِ	إِنْطِوَاءً
إِطَّوَى	يَطَّوِي	إِطَّوِ	إِطِّوَاءً
إِسْتَطْوَى	يَسْتَطْوِي	إِسْتَطْوِ	إِسْتِطْوَاءً

اسم الفاعل

طاوٍ (الطَّاوِي) ـ طاوِيانِ

طاوونَ ـ طاوِيَةٌ

اسم المفعول

مَطْوِيٌّ ـ مَطْوِيَّةٌ

تصريف اللفيف المقرون

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات			
الغائب	حَيِيَ حَيِيَا حَيُوا	حُيِيَ حُيِيَا حُيُوا	يَحْيَا يَحْيَيَانِ يَحْيَوْنَ	يُحْيَا يُحْيَيَانِ يُحْيَوْنَ		حَيَّا حَايَا أَحْيَا	يُحَيِّي يُحَايِي يُحْيِي	حَيِّ حَايِ أَحْيِ	تَحِيَّةً مُحَايَاةً إِحْيَاءً
الغائبة	حَيِيَتْ حَيِيَتَا حَيِينَ	حُيِيَتْ حُيِيَتَا حُيِينَ	تَحْيَا تَحْيَيَانِ يَحْيَيْنَ	تُحْيَا تُحْيَيَانِ يُحْيَيْنَ		تَحَيَّا تَحَايَا إِسْتَحْيَا	يَتَحَيَّا يَتَحَايَى يَسْتَحْيِي	تَحَيَّ تَحَايَ إِسْتَحْيِ	تَحَيُّاً تَحَايِياً إِسْتِحْيَاءً
المخاطب	حَيِيتَ حَيِيتُمَا حَيِيتُمْ	حُيِيتَ حُيِيتُمَا حُيِيتُمْ	تَحْيَا تَحْيَيَانِ تَحْيَوْنَ	تُحْيَا تُحْيَيَانِ تُحْيَوْنَ	إِحْيَ إِحْيَيَا إِحْيَوْا				
المخاطبة	حَيِيتِ حَيِيتُمَا حَيِيتُنَّ	حُيِيتِ حُيِيتُمَا حُيِيتُنَّ	تَحْيَيْنَ تَحْيَيَانِ تَحْيَيْنَ	تُحْيَيْنَ تُحْيَيَانِ تُحْيَيْنَ	إِحْيَيْ إِحْيَيَا إِحْيَيْنَ	**اسم الفاعل** لا يُستعمل			
المتكلم	حَيِيتُ حَيِينَا	حُيِيتُ حُيِينَا	أَحْيَا نَحْيَا	أُحْيَا نُحْيَا		**اسم المفعول** مَحْيِيٌّ ــ مَحْيِيَّةٌ			

تصريف المهموز الفاء والأجوف

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	آبَ	إيبَ	يَؤُوبُ	يُؤَابُ	
	آبا	إيبا	يَؤُوبانِ	يُؤَابانِ	
	آبوا	إيبوا	يَؤُوبونَ	يُؤَابونَ	
الغائبة	آبَتْ	إيبَتْ	تَؤُوبُ	تُؤَابُ	
	آبَتا	إيبَتا	تَؤُوبانِ	تُؤَابانِ	
	أُبْنَ	إِبْنَ	يَؤُبْنَ	يُؤَبْنَ	
المخاطب	أُبْتَ	إِبْتَ	تَؤُوبُ	تُؤَابُ	أُبْ
	أُبْتُما	إِبْتُما	تَؤُوبانِ	تُؤَابانِ	أُوبا
	أُبْتُمْ	إِبْتُمْ	تَؤُوبونَ	تُؤَابونَ	أُوبوا
المخاطبة	أُبْتِ	إِبْتِ	تَؤُوبينَ	تُؤَابينَ	أُوبي
	أُبْتُما	إِبْتُما	تَؤُوبانِ	تُؤَابانِ	أُوبا
	أُبْتُنَّ	إِبْتُنَّ	تَؤُبْنَ	تُؤَبْنَ	أُبْنَ
المتكلم	أُبْتُ	إِبْتُ	أَؤُوبُ	أُؤَابُ	
	أُبْنا	إِبْنا	نَؤُوبُ	نُؤَابُ	

المزيدات

أَوَّبَ	يُؤَوِّبُ	أَوِّبْ	تَأْوِيباً
آوَبَ	يُؤَاوِبُ	آوِبْ	مُؤَاوَبَةً
أَآبَ	يُئِيبُ	أَئِبْ	إِئَابَةً
تَأَوَّبَ	يَتَأَوَّبُ	تَأَوَّبْ	تَأَوُّباً
تَآوَبَ	يَتَآوَبُ	تَآوَبْ	تَآوُباً
إِنْأَوَبَ	يَنْأَوِبُ	إِنْأَوِبْ	إِنْئِيَاباً
إِئْتَابَ	يَأْتَابُ	إِيتَبْ	إِئْتِيَاباً
إِسْتَآبَ	يَسْتَئِيبُ	إِسْتَئِبْ	إِسْتِئَابَةً

اسم الفاعل	آئِبٌ ـ آئِبَةٌ
اسم المفعول	مَؤُوبٌ ـ مَؤُوبَةٌ

تصريف المهموز الفاء والناقص

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات			
الغائب	أَتى	أُتِيَ	يَأتي	يُؤتى		أَتّى	يُؤَتّي	أَتِّ	تَأْتِيَةً
	أَتَيا	أُتِيا	يَأتِيانِ	يُؤتَيانِ		آتى	يُؤاتي	آتِ	مُؤاتاةً
	أَتَوا	أُتوا	يَأتونَ	يُؤتَونَ		آتى	يُؤْتي	آتِ	إيتاءً
الغائبة	أَتَتْ	أُتِيَتْ	تَأتي	تُؤتى		تَأَتّى	يَتَأَتّى	تَأَتَّ	تَأَتِّياً
	أَتَتا	أُتِيَتا	تَأتِيانِ	تُؤتَيانِ		تَآتى*	يَتَآتى	تَآتَ	تَآتِياً
	أَتَيْنَ	أُتِينَ	يَأتِينَ	يُؤتَيْنَ		إنأتى*	يَنأَتي	إنأتِ	إنْئِتاءً
المخاطب	أَتَيتَ	أُتيتَ	تَأتي	تُؤتى	تِ وَإيتِ	إيتَتى*	يَأْتَتي	إيتَتِ	إيتِتاءً
	أَتَيْتُما	أُتيتُما	تَأتِيانِ	تُؤتَيانِ	تِيا	إسْتَأتى	يَستَأتي	إسْتَأْتِ	إسْتِئْتاءً
	أَتَيْتُمْ	أُتيتُم	تَأتونَ	تُؤتَونَ	تُوا				
المخاطبة	أَتَيْتِ	أُتيتِ	تَأتِينَ	تُؤتَيْنَ	تي وَإيتي	**اسم الفاعل**			
	أَتَيْتُما	أُتيتُما	تَأتِيانِ	تُؤتَيانِ	تِيا	آتٍ (الآتي) ـ آتِيانِ			
	أَتَيْتُنَّ	أُتيتُنَّ	تَأتِينَ	تُؤتَيْنَ	تِينَ	آتونَ ـ آتِيَةٌ			
المتكلم	أَتَيْتُ	أُتيتُ	آتي	أُؤتى		**اسم المفعول**			
	أَتَينا	أُتينا	نَأتي	نُؤتى		مَأتِيٌّ ـ مَأتِيَّةٌ			

* هذه الموازين ليست بمأنوسة .

تصريف المهموز العين والناقص

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات			
الغائب	رَأَى	رُئِيَ	يَرَى	يُرَى		رَأَّى	يُرَئِّي	رَإِّ	تَرْئِيَةً
	رَأَيَا	رُئِيَا	يَرَيَانِ	يُرَيَانِ		رَاءَى	يُرَائِي	رَاءِ	مُرَاءَاةً
	رَأَوْا	رُؤُوا	يَرَوْنَ	يُرَوْنَ		أَرَى	يُرِي	أَرِ	إِرَاءَةً
الغائبة	رَأَتْ	رُئِيَتْ	تَرَى	تُرَى		تَرَأَّى	يَتَرَأَّى	تَرَأَّ	تَرَئِّياً
	رَأَتَا	رُئِيَتَا	تَرَيَانِ	تُرَيَانِ		تَرَاءَى	يَتَرَاءَى	تَرَاءَ	تَرَائِياً
	رَأَيْنَ	رُئِينَ	يَرَيْنَ	يُرَيْنَ		إِنْرَأَى*	يَنْرَئِي	إِنْرَإِ	إِنْرِيَاءً
المخاطب	رَأَيْتَ	رُئِيتَ	تَرَى	تُرَى	رَ	إِرْتَأَى	يَرْتَإِي	إِرْتَإِ	إِرْتِئَاءً
	رَأَيْتُمَا	رُئِيتُمَا	تَرَيَانِ	تُرَيَانِ	رَيَا	إِسْتَرْأَى	يَسْتَرْئِي	إِسْتَرْءِ	إِسْتِرْءَاءً
	رَأَيْتُمْ	رُئِيتُمْ	تَرَوْنَ	تُرَوْنَ	رَوْا				
المخاطبة	رَأَيْتِ	رُئِيتِ	تَرَيْنَ	تُرَيْنَ	رَيْ				
	رَأَيْتُمَا	رُئِيتُمَا	تَرَيَانِ	تُرَيَانِ	رَيَا				
	رَأَيْتُنَّ	رُئِيتُنَّ	تَرَيْنَ	تُرَيْنَ	رَيْنَ				
المتكلم	رَأَيْتُ	رُئِيتُ	أَرَى	أُرَى					
	رَأَيْنَ	رُئِينَا	نَرَى	نُرَى					

اسم الفاعل

راءٍ (أَلرَّائِي) ـ رائِيانِ

راؤُونَ ـ رائِيَةٌ

اسم المفعول

مَرْئِيٌّ ـ مَرْئِيَّةٌ

تصريف المهموز اللام والأجوف

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر	المزيدات			
الغائب	جاءَ جاءَا جاؤُوا	جِيءَ جِيئَا جِيئُوا	يَجِيءُ يَجِيئَانِ يَجِيئُونَ	يُجاءُ يُجاءَانِ يُجاؤُونَ		جَيَّأَ* أجاءَ جايَأَ	يُجَيِّئُ يُجِيءُ يُجايِئُ	جَيِّئْ أَجِئْ جايِئْ	تَجْيِئَةً إجاءَةً مُجايَأَةً
الغائبة	جاءَتْ جاءَتَا جِئْنَ	جِيئَتْ جِيئَتَا جِئْنَ	تَجِيءُ تَجِيئَانِ يَجِئْنَ	تُجاءُ تُجاءَانِ يُجَأْنَ					
المخاطب	جِئْتَ جِئْتُما جِئْتُمْ	جِئْتَ جِئْتُما جِئْتُمْ	تَجِيءُ تَجِيئَانِ تَجِيئُونَ	تُجاءُ تُجاءَانِ تُجاؤُونَ	جِئْ جِيئَا جِيئُوا				
المخاطبة	جِئْتِ جِئْتُما جِئْتُنَّ	جِئْتِ جِئْتُما جِئْتُنَّ	تَجِيئِينَ تَجِيئَانِ تَجِئْنَ	تُجائِينَ تُجاءَانِ تُجَأْنَ	جِيئِي جِيئَا جِئْنَ	**اسم الفاعل** جاءٍ (الجائي) ـ جائِيانِ جاؤُونَ ـ جائِيَةٌ			
المتكلم	جِئْتُ جِئْنا	جِئْتُ جِئْنا	أَجِيءُ نَجِيءُ	أُجاءُ نُجاءُ		**اسم المفعول** مَجِيءٌ ـ مَجِيئَةٌ			

* لم نذكر إلا ما كان مستعملاً من هذه الاوزان ، مأنوساً في الكتابة .

تصريف المهموز واللفيف المقرون

	الماضي		المضارع		الأمر
	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	
الغائب	أَوَى أَوَيَا أَوَوْا	أُوِيَ أُوِيَا أُوُوا	يَأْوِي يَأْوِيَانِ يَأْوُونَ	يُؤْوَى يُؤْوَيَانِ يُؤْوَوْنَ	
الغائبة	أَوَتْ أَوَتَا أَوَيْنَ	أُوِيَتْ أُوِيَتَا أُوِينَ	تَأْوِي تَأْوِيَانِ يَأْوِينَ	تُؤْوَى تُؤْوَيَانِ يُؤْوَيْنَ	
المخاطب	أَوَيْتَ أَوَيْتُمَا أَوَيْتُمْ	أُوِيتَ أُوِيتُمَا أُوِيتُمْ	تَأْوِي تَأْوِيَانِ تَأْوُونَ	تُؤْوَى تُؤْوَيَانِ تُؤْوَوْنَ	إِئْوِ إِئْوِيَا إِئْوُوا
المخاطبة	أَوَيْتِ أَوَيْتُمَا أَوَيْتُنَّ	أُوِيتِ أُوِيتُمَا أُوِيتُنَّ	تَأْوِينَ تَأْوِيَانِ تَأْوِينَ	تُؤْوَيْنَ تُؤْوَيَانِ تُؤْوَيْنَ	إِئْوِي إِئْوِيَا إِئْوِينَ
المتكلم	أَوَيْتُ أَوَيْنَا	أُوِيتُ أُوِينَا	آوِي نَأْوِي	أُؤْوَى نُؤْوَى	

المزيدات

أَوَّى	يُؤَوِّي	أَوِّ	تَأْوِيَةً
آوَى	يُؤَاوِي	آوِ	مُؤَاوَاةً
آوَى	يُؤْوِي	آوِ	إِيوَاءً
تَأَوَّى	يَتَأَوَّى	تَأَوَّ	تَأَوِّياً
تَآوَى	يَتَآوَى	تَآوَ	تَآوِياً
إِنْأَوَى	يَنْأَوِي	إِنْأَوِ	إِنْئِوَاءً
إِتَّوَى	يَتَّوِي	إِتَّوِ	إِتِّوَاءً
إِسْتَأْوَى	يَسْتَأْوِي	إِسْتَأْوِ	إِسْتِئْوَاءً

اسم الفاعل

آوٍ (ألآوِي) ـــ آوِيَانِ

آوُونَ ـــ آوِيَةٌ

اسم المفعول

مَأْوِيٌّ ـــ مَأْوِيَّةٌ

تصريف المهموز واللفيف المفروق

	الماضي المعلوم	الماضي المجهول	المضارع المعلوم	المضارع المجهول	الأمر
الغائب	وَأَى	وُئِيَ	يَئِي	يُوأَى	
	وَأَيا	وُئِيا	يَئِيانِ	يُوأَيانِ	
	وَأَوْا	وُؤُوا	يَؤُونَ	يُوأَوْنَ	
الغائبة	وَأَتْ	وُئِيَتْ	تَئِي	تُوأَى	
	وَأَتا	وُئِيَتا	تَئِيانِ	تُوأَيانِ	
	وَأَيْنَ	وُئِينَ	يَئِينَ	يُوأَيْنَ	
المخاطب	وَأَيْتَ	وُئِيتَ	تَئِي	تُوأَى	إِ
	وَأَيْتُما	وُئِيتُما	تَئِيانِ	تُوأَيانِ	إِيا
	وَأَيْتُمْ	وُئِيتُمْ	تَؤُونَ	تُوأَوْنَ	أُوا
المخاطبة	وَأَيْتِ	وُئِيتِ	تَئِينَ	تُوأَيْنَ	إِي
	وَأَيْتُما	وُئِيتُما	تَئِيانِ	تُوأَيانِ	إِيا
	وَأَيْتُنَّ	وُئِيتُنَّ	تَئِينَ	تُوأَيْنَ	إِينَ
المتكلم	وَأَيْتُ	وُئِيتُ	أَئِي	أُوأَى	
	وَأَيْنا	وُئِينا	نَئِي	نُوأَى	

المزيدات

وَأَّى	يُوَئِّي	وَأِّ	تَوْئِيَةً
واءَى	يُوائِي	وَاءِ	مُواءَاةً
أَوْأَى	يُوئِي	أَوْءِ	إِيئاءً
تَوَأَّى	يَتَوَأَّى	تَوَأَّ	تَوَئِّياً
تَواءَى	يَتَواءَى	تَوَاءَ	تَوائِياً
إِنْوَأَى	يَنْوَئِي	إِنْوَإِ	إِنْوِياءً
إِتَّأَى	يَتَّئِي	إِتَّإِ	إِتِّئاءً
إِسْتَوْأَى	يَسْتَوْئِي	إِسْتَوْإِ	إِسْتِيئاءً

اسم الفاعل

واءٍ (أَلْوائِي) ـ وائِيانِ
واؤُونَ ـ وائِيَةٌ

اسم المفعول

مَوْئِيٌّ ـ مَوْئِيَّةٌ

تصريف المضارع المنصوب والمجزوم

	السالم والمهموز		المضاعف		الأجوف		الناقص	
	المنصوب	المجزوم	المنصوب	المجزوم	المنصوب	المجزوم	المنصوب	المجزوم
الغائب	يَفْعَلَ يَفْعَلَا يَفْعَلُوا	يَفْعَلْ يَفْعَلَا يَفْعَلُوا	يَمُدَّ يَمُدَّا يَمُدُّوا	يَمُدِّ او يَمْدُدْ يَمُدَّا يَمُدُّوا	يَقُولَ يَقُولَا يَقُولُوا	يَقُلْ يَقُولَا يَقُولُوا	يَغْزُوَ يَغْزُوَا يَغْزُوا	يَغْزُ يَغْزُوَا يَغْزُوا
الغائبة	تَفْعَلَ تَفْعَلَا يَفْعَلْنَ	تَفْعَلْ تَفْعَلَا يَفْعَلْنَ	تَمُدَّ تَمُدَّا يَمْدُدْنَ	تَمُدِّ او تَمْدُدْ تَمُدَّا يَمْدُدْنَ	تَقُولَ تَقُولَا يَقُلْنَ	تَقُلْ تَقُولَا يَقُلْنَ	تَغْزُوَ تَغْزُوَا يَغْزُونَ	تَغْزُ تَغْزُوَا يَغْزُونَ
المخاطب	تَفْعَلَ تَفْعَلَا تَفْعَلُوا	تَفْعَلْ تَفْعَلَا تَفْعَلُوا	تَمُدَّ تَمُدَّا تَمُدُّوا	تَمُدِّ او تَمْدُدْ تَمُدَّا تَمُدُّوا	تَقُولَ تَقُولَا تَقُولُوا	تَقُلْ تَقُولَا تَقُولُوا	تَغْزُوَ تَغْزُوَا تَغْزُوا	تَغْزُ تَغْزُوَا تَغْزُوا
المخاطبة	تَفْعَلِي تَفْعَلَا تَفْعَلْنَ	تَفْعَلِي تَفْعَلَا تَفْعَلْنَ	تَمُدِّي تَمُدَّا تَمْدُدْنَ	تَمُدِّي تَمُدَّا تَمْدُدْنَ	تَقُولِي تَقُولَا تَقُلْنَ	تَقُولِي تَقُولَا تَقُلْنَ	تَغْزِي تَغْزُوَا تَغْزِينَ	تَغْزِي تَغْزُوَا تَغْزِينَ
المتكلم	أَفْعَلَ نَفْعَلَ	أَفْعَلْ نَفْعَلْ	أَمُدَّ نَمُدَّ	أَمُدِّ أَو أَمْدُدْ نَمُدِّ او نَمْدُدْ	أَقُولَ نَقُولَ	أَقُلْ نَقُلْ	أَغْزُوَ نَغْزُوَ	أَغْزُ نَغْزُ

تصريف المضارع مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة

	السالم والمهموز		المضاعف		الأجوف		الناقص	
	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة
الغائب	يَفْعَلَنَّ	يَفْعَلَنْ	يَمُدَّنَّ	يَمُدَّنْ	يَقُولَنَّ	يَقُولَنْ	يَغْزُوَنَّ	يَغْزُوَنْ
	يَفْعَلَانِّ		يَمُدَّانِّ		يَقُولَانِّ		يَغْزُوَانِّ	
	يَفْعَلُنَّ	يَفْعَلُنْ	يَمُدُّنَّ	يَمُدُّنْ	يَقُولُنَّ	يَقُولُنْ	يَغْزُنَّ	يَغْزُنْ
الغائبة	تَفْعَلَنَّ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَّنَّ	تَمُدَّنْ	تَقُولَنَّ	تَقُولَنْ	تَغْزُوَنَّ	تَغْزُوَنْ
	تَفْعَلَانِّ		تَمُدَّانِّ		تَقُولَانِّ		تَغْزُوَانِّ	
	يَفْعَلْنَانِّ		يَمْدُدْنَانِّ		يَقُلْنَانِّ		يَغْزُونَانِّ	
المخاطب	تَفْعَلَنَّ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَّنَّ	تَمُدَّنْ	تَقُولَنَّ	تَقُولَنْ	تَغْزُوَنَّ	تَغْزُوَنْ
	تَفْعَلَانِّ		تَمُدَّانِّ		تَقُولَانِّ		تَغْزُوَانِّ	
	تَفْعَلُنَّ	تَفْعَلُنْ	تَمُدُّنَّ	تَمُدُّنْ	تَقُولُنَّ	تَقُولُنْ	تَغْزُنَّ	تَغْزُنْ
المخاطبة	تَفْعَلِنَّ	تَفْعَلِنْ	تَمُدِّنَّ	تَمُدِّنْ	تَقُولِنَّ	تَقُولِنْ	تَغْزِنَّ	تَغْزِنْ
	تَفْعَلَانِّ		تَمُدَّانِّ		تَقُولَانِّ		تَغْزُوَانِّ	
	تَفْعَلْنَانِّ		تَمْدُدْنَانِّ		تَقُلْنَانِّ		تَغْزُونَانِّ	
المتكلم	أَفْعَلَنَّ	أَفْعَلَنْ	أَمُدَّنَّ	أَمُدَّنْ	أَقُولَنَّ	أَقُولَنْ	أَغْزُوَنَّ	أَغْزُوَنْ
	نَفْعَلَنَّ	نَفْعَلَنْ	نَمُدَّنَّ	نَمُدَّنْ	نَقُولَنَّ	نَقُولَنْ	نَغْزُوَنَّ	نَغْزُوَنْ

تصريف الأمر مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة

	السالم والمهموز		المضاعف		الأجوف		الناقص	
	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة	الثقيلة	الخفيفة
المخاطب	إفْعَلَنَّ	إفعَلَنْ	مُدَّنَّ	مُدَّنْ	قولَنَّ	قولَنْ	أغْزُوَنَّ	أغزُوَنْ
	إفْعَلانِّ		مُدَّانِّ		قولانِّ		أغْزُوانِّ	
	إفْعَلُنَّ	إفْعَلُنْ	مُدُّنَّ	مُدُّنْ	قولُنَّ	قولُنْ	أغْزُنَّ	أغْزُنْ
المخاطبة	إفْعَلِنَّ	إفْعَلِنْ	مُدِّنَّ	مُدِّنْ	قولِنَّ	قولِنْ	أغْزِنَّ	أغْزِنْ
	إفْعَلانِّ		مُدَّانِّ		قولانِّ		أغْزُوانِّ	
	إفْعَلْنانِّ		أمْدُدْنانِّ		قُلْنانِّ		أغْزونانِّ	

الافعال الجامدة

الافعال الجامدة هي التي لا تتصرف في كل ازمنتها

لَيْسَ : لا يتصرّف إلا في الماضي

لَيس لَيْسا لَيْسوا ــ لَيْسَتْ لَيْسَتا لَسْنَ

لَسْتَ لَسْتُما لَسْتُمْ ــ لَسْتِ لَسْتُما لَسْتُنَّ

لَسْتُ لَسْنا

عَسَى : لا يتصرّف إلا في الماضي

عسى عَسَيا عَسَوْا ــ عَسَتْ عَستا عَسَيْنَ

عَسَيْتَ عَسَيْتُما عَسَيْتُمْ ــ عَسَيْتِ عَسَيْتُما عَسَيْتُنَّ

عَسَيْتُ عَسَيْنا

نِعْمَ بِئْسَ ساءَ : المستعمل منها :

نِعْمَ (ونِعِمَّا) نِعْمَتْ ــ بِئْسَ بِئْسَتْ ــ ساءَ ساءَتْ

هَلُمَّ هاتِ : المستعمل منها :

هَلُمَّ هَلُمَّا هَلُمُّوا ــ هَلُمِّي هَلُمَّا

هاتِ هاتِيا هاتوا ــ هاتي هاتِيا هاتِينَ

حَبَّذا : لا يتصرّف مطلقاً

أَفْعَلَ أَفْعِلْ : هما فعلا التعجّب . لا يتصرّفان مطلقاً

الى هنا انتهى الجزء الاول

نسألكم الدعاء

ISBN 2-7214-9226-8
9 782721 492265